

# 斯霞文集

凤凰出版传媒集团



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

壹



# 斯霞文集



凤凰出版传媒集团  
江苏教育出版社  
JIAN SU JIAO YU CHUBAN SHE



# 斯震文集

壹

## 教育思想卷

顾问：孙复初

策划：成尚荣

闫勤

主审：王先炯

袁浩

盛晓蓓

杨正华

凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社

JIAN SU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

斯霞文集. 1 / 斯霞等主编. — 南京: 江苏教育出版社, 2010.12

ISBN 978-7-5499-0157-9

I. ①斯… II. ①斯… III. ①教育学—文集 IV.  
①G40-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 222763 号

书 名 斯霞文集 1 教育思想卷  
责任编辑 周 红  
装帧设计 张金凤  
出版发行 凤凰出版传媒集团  
江苏教育出版社(南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编:210009)  
网 址 <http://www.1088.com.cn>  
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>  
经 销 江苏省新华发行集团有限公司  
照 排 南京展望文化发展有限公司  
印 刷 江苏省高淳印刷股份有限公司  
厂 址 南京市高淳县开发区双高路 178 号 邮编:211300  
电 话 025-57889808  
开 本 787×1092 毫米 1/16  
总 印 张 91  
总 字 数 1300 000  
版 次 2010 年 12 月第 1 版  
2010 年 12 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5499-0157-9  
总 定 价 300.00 元(共五册)  
批发电话 025-83657791, 83658558, 83658511  
邮购电话 025-85400774, 8008289797  
短信咨询 025-85420909  
E - mail [jsep@vip.163.com](mailto:jsep@vip.163.com)  
盗版举报 025-83658551

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换  
提供盗版线索者给予重奖

一个和孩子在一起的人，  
他的心灵永远活泼而丰富。  
一个热情地培育幼苗的人，  
他必能欣赏到生长的美丽。  
一个忘却在劳碌的人，  
他的形象在别人的记忆中活跃。  
一个用心温暖别人的人，  
他自己的心也必然感到温暖。

诗

斯本改日的个我的教学生涯题词

臧克家



一九八六月六日  
北京

全国政协副主席孙家正题词

斯霞把如爱的阳光和知识的雨露融为一体照耀着、滋润着孩子的心灵。她用毕生的心血和实践昭示人们：小学教育是多么重要而崇高的事业。

斯霞老师百年诞辰纪念  
孙家正



鞠躬尽  
瘁爱满  
天下



斯霞老师百年纪念  
二〇〇九年七月 柳斌



原国家教委副主任柳斌题词



把对事业、对祖国  
的爱，倾注于自己的学  
生，这是人民教师最重  
要也是最基本的品德。  
斯霞同志几十年的经历  
说明这一点，是值得  
我们学习和尊敬的。

何东  
一九八五年二月

原国家教委副主任何东昌题词

先进的教育思想

精湛的教学艺术

贺斯霞老师九十年华诞

王珉

一九九九年二月廿日

原江苏省副省长王珉题词

原江苏省副省长王湛题词

为斯霞纪念馆题

敬止爱生铸师魂

王湛二〇〇四年七月

爱心母爱  
童心师表

徐传德二〇〇四年七月

原南京市教育局局长徐传德题词



斯霞与长子孙复初（1936年）



和霍懋征等名师合影





斯霞指导青年教师备课（1982年）



青年时代的斯霞



在杭州女子师范读书时的斯霞（1926年）



斯霞在绍兴浙江省立第五中学附属小学任教（右立一为斯霞，1927年）



工作中的斯霞（1980年）



斯霞和青年教师促膝谈心（1990年）



- 百年斯霞 世纪丰碑 沈健 / 1
- 您不愧是全国教师的楷模 何东昌 / 4
- 新中国小学教育的一朵鲜花 张健 / 5
- 学习斯霞 崔峦 / 12

- 我的教学生涯 / 18

## ■ 教育观念篇

- 转变观念,迎接新世纪的挑战 / 3
- 为完成新时期总任务而奋斗 / 14
- 狠批“两个估计”,搞好教育工作 / 20
- 学校教育要面向全体学生 / 24
- 认真贯彻全面发展的教育方针 / 25
- 端正教育思想多出人才 / 33
- 谈谈人才的培养问题 / 35

## ■ 热爱教育篇

- 太阳底下最光辉的事业 / 45

- 我爱我的工作 / 47
- 沉痛悼念敬爱的周总理 / 51
- 做忠诚党的教育事业的好园丁 / 54
- 把有限的生命献给党的教育事业 / 69
- 我热爱小学教育工作 / 75
- 为教育事业服务一辈子 / 93
- 教师,神圣的职业 / 98
- 努力做一个儿童灵魂的工程师 / 101
- 我为什么要终身当小学教师 / 108

## ■ 关爱学生篇

- 这个问题该澄清了 / 115
- “爱生”何罪之有? / 119
  - 附录1 育苗人 / 121
  - 附录2 斯霞和孩子 / 132
  - 附录3 斯霞的爱 / 138
- 献出全部精力 精心培育儿童 / 143
- 教师要全面关怀学生 / 145
- 多在后进生身上浇灌“爱”水 / 149
- 热爱学生 诲人不倦 / 150
- 减轻负担,救救孩子们! / 159
- 就素质教育答学生问 / 161
- 敬业爱生——教师职业道德的核心 / 164

## ■ 教师素养篇

- 热爱是前提,学问靠积累 / 169
- 向镇江老师汇报工作 / 173
- 在溧水县先进教师代表大会上的讲话 / 182
- 和来访的新疆同志谈师德 / 188



- 与泰兴的教师谈自身素质 / 197
- 在李吉林小学语文教改经验总结表彰会上的讲话 / 201
- 我当辅导员的几点体会 / 203
- 怎样做好辅导员工作 / 206
- 在团省委组织的辅导员培训班上的讲话 / 211
- 给一名师范毕业生的回信 / 215
- 教育是崇高的事业  
——对师范生的讲话 / 219
- 和青年班主任谈家访 / 225
- 教师要自尊、自爱、自重 / 229
- 师德,要一辈子修炼 / 232
- 教师要加强师德修养 / 234
- 在教师培训班上的讲话 / 236
- 在小学青年教师“我的追求”征文演讲比赛会  
上的发言 / 238
- 在南师附中 79 周年校庆活动上的讲话 / 242
- 贺《教工通讯》复刊 / 244
- 与幼儿园老师们的谈话 / 247

## ■ 家庭教育篇

- 试论宋庆龄的家庭教育思想 / 257
- 谈谈对独生子女的教育问题 / 264
- 家长配合学校教育效果好 / 267
- 给家长的一封信 / 269
- 从“一遭百遭”谈起 / 276
- 谈谈家庭教育的重要性 / 278
- 《幼儿的家庭教育》序言 / 281
- 谈教师与家长之间的配合 / 283
- 《怎样教育好子女·优秀征文选编》序 / 289

在家庭教育研讨会上的发言 /	293
新时期家庭教育之我见 /	297
培养孩子良好的生活习惯 /	299
创设孩子健康成长的家庭环境 /	303
在南京市下关区家长学校的一次讲话 /	306
为《温馨摇篮》等四本书的出版而作 /	312
在南京军区政治部谈怎样教育子女 /	314
附录 母爱走过的日子 /	326

## 百年斯霞 世纪丰碑

沈 健

斯霞老师是在江苏大地上成长的一位人民教育家，是江苏教育的一面旗帜，是人民教师的楷模。今年是她的百年诞辰，我们无比怀念她！

斯霞老师生前所在学校——南京师范大学附属小学对她有着特殊的感情，精心编纂了五卷本《斯霞文集》，作为“斯霞百年”的纪念，令人感佩。我们欣慰地看到，斯霞老师毕生心血的结晶经过系统整理后，已全景式、立体式展现在我们面前。这部文集为江苏乃至全国的教育文献宝库增添了一朵奇葩，也为我们教育人学习斯霞、传承斯霞精神提供了一个随时可以取来阅读、汲取营养的范本。

时代在前进，教育在发展，我们的教育思想、教育理念也在不断更新。然而，毋庸置疑的是，我们的教育仍然需要斯霞精神，我们的时代仍然需要斯霞精神！

我们仍然需要如斯霞般敬业爱生的为师风范。斯霞从1927年参加工作，一直到1995年正式退休，从事小学语文教学长达68年。这68年并非一帆风顺，她几经辗转，于1932年来到南师附小，以后历经曲折。虽几经沉浮，她始终“咬定青山不放松”，不觉其苦，反享其乐，坚持在教育教学这一方净土中耕耘、收获，在平凡的岗位上做出了非凡的业绩。她的

“乐”就是爱学生,从学习生活上无微不至地关爱每一位学生。斯霞手书的“敬业爱生”四个大字不仅镌刻在斯霞塑像上,也应该镌刻在我们每一位为师者的心坎上。

我们仍然需要如斯霞般勤奋严谨的治学作风。斯霞老师一辈子都从教小学,这个在不少人看来是“孩子王”的职业,并不是只需要有耐心就行,还需要精湛的技艺。邓小平同志曾经指出:“一个小学教师,把全部精力放在教育事业上,就是很可贵的。要当好一个小学教师,付出的劳动并不比一个大学教师少……”斯霞老师是小学教育教学的专家、能手,被称为“中国的苏霍姆林斯基”“小学教育界的梅兰芳”,她是小学教育的翘楚。古人云:“看似平常最奇崛,成如容易却艰辛。”从这套文集,我们可以找到她何以能获得这些殊荣的答案。众多的经典课例、案例、论文、发言等,都在共同诉说着这位优秀教师一生的勤奋和严谨。她的许多同事、学生等都不止一次地回忆她为了教学上的一个小问题去大学和研究所请教专家的事情,也不止一次地回忆她为了学生的学习或身体状况去登门家访的事情,也不止一次地回忆她为了五年制教改的成功而起早摸黑备课的事情……凡此种种,令人感动,令人敬佩。我们的时代发展了,但勤奋严谨的治学作风不能丢。它是我们事业成功的奠基石,是我们事业兴旺的传家宝,也是我们事业勇往直前的冲锋舟。我们的教育界无疑需要大量的像斯霞一样勤奋严谨的研究型教师。

我们的时代更需要如斯霞般与时俱进的创新精神。创新是一个民族的灵魂。同样,任何一个行业如果要发展,要生生不息,它就必须有创新意识,要能够冲破前人的窠臼,裹足不前、安于现状,则无法持久。《斯霞文集》用大量篇幅谈到了斯霞的教学,谈到了她的五年制教改试验,谈到了她的字不离



词、词不离句、随课文分散识字的教学法。在斯霞之前，集中识字是一种流派，而且影响很大。但斯霞老师有自己的思考，她认为“集中识字的识字教材，生字词之间内容没有联系，给教师的教学方法也带来了一定的困难”。为了提高识字教学的效率，她在实践中摸索，在实践中总结，在实践中创新，最后，一种新的识字教学法——“随课文分散识字”诞生了，很快便风靡大江南北，成为和斯霞的五年制教改试验一样的成功典范。从前人没有走过的地方闯出一条新路，这种精神，对我们当今的教育依然有着有益的启示。

百年斯霞，世纪丰碑。斯霞是一本读不完的大书，是一座采不完的富矿。我们在地百年诞辰之际纪念她、学习她，就是要传承她的精神，光大她的品格，形成整个教育系统人人争做斯霞的良好氛围，让优秀的教育成果服务于当今社会，服务于伟大时代！

（作者为江苏省教育厅厅长）

# 您不愧是全国教师的楷模

何东昌

斯霞老师：

值此您 80 寿辰之际，谨向您表示热烈的祝贺，并致以崇高的敬意！

60 多年来，您在小学教育园地里辛勤耕耘。新中国成立以后，您在党的领导下，忠诚于社会主义教育事业，兢兢业业，任劳任怨，热爱学生，循循善诱，教书育人，为培养社会主义事业的接班人，奉献了自己的全部精力和聪明才智，赢得了广大师生和社会各界的尊敬和爱戴。您不愧是全国教师的楷模。

60 多年来，您在教育岗位上潜心钻研，勇于探索，努力发掘语文教学的优秀传统经验，并在实践中加以丰富、发展，形成了具有自己特色的教学经验。您是我国的小学语文教学专家。希望您继续总结经验，培养青年，为社会主义教育事业作出新的贡献。

衷心地祝愿您健康长寿！

（此文系国家教委副主任何东昌给斯霞 80 寿辰发来的贺电，标题为编者所加。原载《江苏教育·小学版》1990 年第 3 期）

## 新中国小学教育的一朵鲜花

——为斯霞同志《我的教学生涯》作序

张 健

上海教育出版社送来我国著名小学特级教师斯霞同志写的《我的教学生涯》的清样，要我为这本书写一篇序，我很乐于从命。

斯霞同志虽然早就闻名，但第一次见面还是在1979年春天全国教育科学规划会议上，她给人的印象既很慈爱又很谦虚，既热情又冷静。1980年9月，全国教育科学研究会第一次学术年会在兰州召开，她在会上作了一次长时间的、生动的讲话，会上同时放映了她上小学一年级语文课《我们爱老师》的教学电影。讲话和电影受到与会代表和兰州市小学教师的热烈欢迎，对我的教育也很大。我在会上讲话中曾经指出，斯霞同志通过一堂课的教学和她在报告中的讲述，就对我们教育科学很多问题作出了很生动、具体的回答。欧洲17世纪大教育家夸美纽斯指出，教育就是把人类的智慧和知识透彻地、迅捷地、愉快地传授给一切人们的艺术。毛泽东同志也说过，要使学生主动地、生动活泼地得到发展，不仅要传授知识给学生，更重要的是要培养学生分析问题、解决问题的能力。斯霞同志的教学活动，就达到了这样的效果。今天看来，我个人这样的评价，还是符合实际的。下面我想补充说明四点。

一、要学习斯霞同志忠诚党的教育事业,特别是终身从事小学教育的献身精神。斯霞同志自1927年毕业于杭州女子师范学校以后,从事小学教育已经55年,正如她自己说的:“邓小平同志对小学教师说过,‘希望你们做一辈子小学教师’,这一点我算做到了。”大家知道,真正做到这一点,并不容易。在半殖民地、半封建的旧中国,代表着帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山的国民党统治者,根本不重视教育,更不重视小学教育,斯霞同志在《我的教学生涯》中说过:“有一年,我放暑假回乡,有人就很惋惜地说,‘好端端的一个姑娘,怎么去当小学教师呢’。我听了很气愤,心想,小学教师也是自食其力的,总比那些当‘花瓶’的强。”旧中国很流行“家有三斗粮,不当孩儿王”的说法,而斯霞同志却心甘情愿地去当这被人瞧不起的小学教师。

1949年,斯霞同志和全国人民一起得到了翻身和解放。她说:“在解放前那些年,尽管我也是教育人,但我是不自觉的‘教书匠’,解放以后,在党的教育下,我才有可能成为一名自觉地培养革命后代的人民教师。”1956年,她加入了中国共产党;1960年,她被评为全国“三八”红旗手,出席在北京召开的文教群英会;1964年,她被选为第三届全国人民代表大会代表;1978年,她又被选为第五届全国人民代表大会代表,被评为小学特级教师,江苏省劳动英雄,再次被评为全国“三八”红旗手;1979年,她被评为全国劳动模范,被选为中国教育学会理事。1978年,南京市人民政府任命她为市教育局副局长,她再三向组织上表示:她愿在南京师范学院附属小学当教师,而不当副局长,1981年就批准她辞去挂名的教育局副局长职务,还是名副其实地当一名小学教师。斯霞同志从事教育工作55年中,在旧社会里,她受尽人们的嘲笑和贫穷的折

磨,可是她还是心甘情愿地去做教书育人的“孩儿王”,当了22年的被人瞧不起的小学教师。在新中国成立后的33年里,她走的也是一条不很平坦的路。1963年新华社记者和《江苏教育》编辑经过一个多月的调查研究,写了一篇介绍斯霞同志教育工作宝贵经验的文章《育苗人》,后又在《人民日报》上发表《斯霞和孩子》,这就被一些“左”的思潮支配的主持教育工作的人认为是在宣传资产阶级人性论、“童心母爱”,必须批判。在这些同志心目中,好像无产阶级是不讲母爱的,只能搞阶级斗争。在十年动乱中,斯霞同志被打成“反动学术权威”“修正主义分子”,一度被剥夺了教育孩子的权利,说她过去培养的都是什么“修正主义苗子”。1969年才让她上课,但不能当班主任;1973年调她参加编教材;只有到了1976年粉碎“四人帮”以后,她才又愉快地回到南京师范学院附小教学岗位上去。1979年4月,教育部又给她平反,使她精神上得到了解放。无论是顺境还是逆境,她都念念不忘要做培育祖国花朵的辛勤的园丁,当一名小学教师,这是值得我国五百多万小学教师好好学习的典范。

二、要学习斯霞同志积极参加教育改革的试验,努力创新,对小学教育不断地进行改革的革新精神。1958年,斯霞同志积极参加了小学六年改为五年的学制改革的试验,她在南京师范学院教育系及附小党支部的帮助下,自编教材,进行改革试验。在识字教学方面,她采取了分散识字的方法,先教学生掌握拼音这一工具,接着教他们简单易记的独体字和看图识字;在学生识了一二百字后,又让他们开始学短文,通过多读课文来提高学生的识字量。这种字不离词,词不离句,结合课文识字的方法,教生字新词比较自然,学生容易理解,容易接受,容易巩固。她的语文教学是以语言教学为中心,把识



字、阅读、写话三者结合起来,学生在两年里识了2 000多字,读了174篇课文;她还叫学生多看课外读物,这对巩固已学过的字词、丰富学生的知识和提高学生的写作能力,是大有帮助的。她教的这个班,三年级就达到四年级的水平,四年级又启用六年级的教材进行教学。试验的结果,没有加班加点,顺利完成了五年制的教学试验任务,学生都认识3 500个左右的常用字。学生负担不重,德智体都得到全面发展。试验班的学生在1963年夏全部毕业并升入中学,单升入南京师范学院附中的就有十几人。很可惜的是,第二轮五年制学生只教到三年级,因“文化大革命”开始而被迫中断了试验。

现在全世界许多国家的教育改革,据我所知都遇到这样一个难题:如何既要提高教育质量,又能减轻学生的学习负担。斯霞同志在小学语文教学方面为我们探索出一条新路,即既能传授知识,又培养读写的能力;既提高了教学质量,又减轻了学生负担。她宝贵的教学经验,是值得我国每位小学教师学习运用的。

当然,这里我也要指出,作为小学语文教学方法来说,究竟是分散识字、集中识字,还是小集中识字,根据党的“百花齐放,百家争鸣”的方针,允许大家“八仙过海,各显神通”。斯霞同志结合课文分散识字的教学方法是“百花齐放”中的一朵鲜花,但我们肯定这朵花并不排斥或歧视别的特级教师、优秀教师所创造的其他方法。这正如同我国京剧旦角艺术中梅兰芳是梅派创始人,除梅派外还有程派、尚派、荀派等都各有特色。我在兰州的学术年会上说过,斯霞同志是小学教育中的梅兰芳,同样不会由此就否定别的特级教师的创造性劳动和可喜的成就。

三、要学习斯霞同志在小学语文教学工作中刻苦钻研、精益求精的事业精神。我们可以从书中十二篇教学经验、六

篇教案和六篇课堂纪实中看到,斯霞同志把全部心血都花费到语文教学的备课、汉语拼音、识字、阅读、作文、朗读,从小培养学生良好的听说读写习惯,练好语文教师的基本功等等各个方面。我从六篇语文课的教案和六篇课堂纪实中,看到她在小学语文教学中具有这样六大特点:

1. 把识字、阅读、说话三者结合起来,使学生尽快地掌握祖国语文中常用的3500个汉字和上万个基本词汇。

2. 把知识的传授、工具的掌握和写作能力的培养结合起来,促进学生形象思维和逻辑思维能力的发展。

3. 把语文教学和对学生的共产主义、爱国主义、革命传统教育等思想品德教育结合起来,真正做到既教书又育人。

4. 把有计划地组织学生观察同语文课有关的社会生活环境和认识具体事物结合起来,培养学生准确地表述客观事物的能力,增强语文教学的生动性、鲜明性和准确性。

5. 自觉地、认真地做好备课和讲授工作,提高教学效果,总结经验,努力不断地探索语文教学的客观规律,使课教得活,学生既愉快地学习,增长知识和能力,又减轻负担,促进德智体全面发展。

6. 边学边教,教学相长。她在整个教学过程中,都在启发学生动脑筋、提问题,师生共同讨论、学习,对学生运用课外读物中学到的科学知识来纠正她讲错或补充她讲得不完全的地方,及时加以肯定和表扬。

我认为,尽管斯霞同志随课文识字的具体教学方法只是我国小学语文教学方法中,或者说“百花齐放”中的一朵鲜花,但我列举出的上述六大特点的基本精神,对于整个小学语文教学是有普遍的参考价值的。

四、要学习斯霞同志全心全意热爱孩子、教育孩子的“童

心母爱”精神。我认为,对一个人民教育工作者最基本的职业道德要求,就是他要具有“爱孩如命”“爱才如命”的高尚品质和“童心母爱”精神。斯霞同志在她爱人病危时,还在为了解孩子在校外的表现而进行家访,等到她得知爱人病危,赶到病床边时,爱人已经无力说话了。如果没有把自己全部精力、时间都花到孩子身上的这种“童心母爱”精神,此时此刻她守在病危的亲人的床边,也是人之常情。

既然她是出色的小学教育家,当然她在教育好成千上万人民子女的同时,把自己的五个子女教育成材,这也不足为奇了。斯霞同志真正做到了古人所说的“幼吾幼以及人之幼”,她对普天下的孩子,既爱之又教之。

大家知道,要把我们伟大祖国建设成为一个现代化的高度民主、高度文明的社会主义强国,这正如邓小平同志所指出的,科学技术现代化是关键,培养人才的教育是基础。高楼大厦平地起,小学教育又是基础的基础。有的领导同志讲,现在国家“四化”建设是“万事俱备,唯缺人才”。而培养人才就要以搞好小学教育为起点。周恩来同志生前指示,普及小学教育是国家的一项大政,各级党委和政府都要认真抓好。1980年12月,中共中央、国务院发出的《关于普及小学教育若干问题的决定》指出,中国的社会主义现代化建设,不仅要建设高度的物质文明,还要建设高度的精神文明,没有文化教育事业的充分发展,就不可能有完全的社会主义。因而要求在20世纪80年代基本实现普及小学教育的历史任务。为了实现普及小学教育的历史任务,我们祖国就需要培养、造就和表彰像斯霞同志那样的成千上万的优秀小学特级教师。

这里我也要说一下,有些资产阶级政治家很重视小学教育和小学教师对国家的重大贡献。例如1871年普法战争结

束时,人们向统一德意志帝国并战胜法国的普鲁士“铁血首相”俾斯麦祝贺,而俾斯麦却说,这次战争的胜利,首先应该归功于德国的小学教师,因为他们为德国培养有文化、守纪律的优秀士兵。对于这点,马克思在1869年《卡·马克思关于现代化社会中的普及教育的发言记录》中说:“至于人们谈得很多的普鲁士教育制度……那是专门培养优秀士兵的。”<sup>①</sup>不仅资本主义国家如此,社会主义国家也如此。1923年1月2日,列宁在《日记摘录》中指出:“应当把我国人民教师提高到从未有过的,在资产阶级社会里没有也不可能有的崇高的地位。”<sup>②</sup>1945年苏联战胜法西斯德国不久,就摄制了表扬小学教师的电影《乡村女教师》,说明女教师为祖国培养了许多优秀的红军战士和将校。

我们党的十一届三中全会以来,为了扫除长期存在而在十年动乱期间登峰造极的忽视教育、科学文化在现代化建设中的地位、作用和歧视知识分子的错误观念,党和政府正在采取一系列的拨乱反正的得力措施。1980年春节,邓小平同志会见首都中小学教师,向他们慰问;1981年春节,胡耀邦、陈云同志召开首都中小学教师座谈会,了解他们的生活情况,并向党中央、国务院建议,1981年拨出十亿元来改善中小学教师生活待遇。我们相信,随着“四化”建设的发展,我国小学教育的普及和小学教师的社会地位、生活待遇等问题,一定会逐步得到解决。我们可以预计到,不久的将来,一定会涌现出成千上万名像斯霞同志那样出色的小学特级教师。

(原载《我的教学生涯》,上海教育出版社1982年11月出版)

① 《马克思、恩格斯论教育》,人民教育出版社1979年版,第315页。

② 《列宁论教育》,人民教育出版社1979年版,第328页。

# 学习斯霞

崔 峦

熟悉斯霞老师的同志，心中一直装着这样清晰、真切的“斯霞形象”——

1927年枫叶红了的季节，您走进绍兴五中附小，从此充满美好的憧憬与期望，也下定了甘于寂寞、乐于清贫的决心。

寒来暑往，清晨，南师大附小的校园里、花圃前总有您朗读课文的身影；深夜，您常常深情地望望白天无暇照顾的已熟睡的儿女，又继续埋头工作。您是那么勤奋、敬业！

1958年您接受了学制改革试验的任务，不久爱人病逝，又要搞试验，又要带孩子，工作紧张，生活拮据。其间，您既出色地完成了学制改革试验的任务，子女也在茁壮成长。您是多么刚强，对事业多么投入，多么锐意进取！

“文革”前和“文革”中，对“童心母爱”教育思想的批判，使您受到不公正的待遇。身处逆境，您对钟爱的教师工作无怨无悔，坚信“我没有错”，表现了十足的自信。

1978年，在年近70、从教51年时，您拍摄了我国小学界第一部教学电影《我们爱老师》，那炉火纯青的教学艺术和极佳的教学效果，受到教育部领导和专家的高度赞扬。同年，您

被任命为南京市教育局副局长,可是您天天仍然到南师大附小上班、上课。经过您的再三请求,有关领导终于同意您辞去副局长的职务。

1986年,年近80的您被聘为全国中小学教材审定委员会委员。尽管年事已高,每次审查教材,您总是尽职尽责,一丝不苟。

1995年,您85岁高龄才光荣退休,为共和国的教育事业比别人多干了25年!您退休后仍心系学校,心系学生,天天到校上班,不是在校门口值勤,就是在校园里巡视。

这就是我们敬爱的斯霞老师,这就是大名鼎鼎、于平凡中见伟大的斯霞老师,永远年轻的斯霞老师!斯霞老师,您是一位把全部精力贡献给小学教育事业的优秀教师,您是全国基础教育战线一面鲜艳的红旗,您的名字将永载共和国教育的史册。

## 二

斯霞老师,您是千千万万优秀教师的杰出代表,是共和国基础教育的见证,是一座教育的富矿,有待我们进一步发掘、研究。您和您的经验给了我们诸多启示——

### 为人师要先做好人

斯霞老师,在您身上,集中了人民教师和中华民族女性几乎全部的美德。您深知育人是教师工作的最终目的,做人、做个好人是教师的根基、根本;您深知小学生非常崇拜老师,事事模仿老师,所以认为学校无小事,教师无小节。自己处处以身作则、为人师表。您坚守“人要有点精神”的做人准则,在72年的教师生涯中形成了“斯霞精神”:一旦许身教育,便为



之奋斗终身；一旦选择了小学教师的职业，无论身处顺境还是逆境，便执著地热爱，勤奋地进取，做第一流的工作，创第一流的业绩，体现了自立、自强的精神。当“童心母爱”的教育思想遭到批判时，您不随波逐流，否定自己，没有迷失方向，丧失信心，体现了自尊、自信的精神。您在荣誉面前非常清醒，虚怀若谷，博采众长，留心学习别人的教学经验，向王兰老师学习制作幻灯片，向袁浩老师学习培养学生的观察能力，向袁蓉老师学习活跃学生的思维，调动学生的积极性，向霍懋征老师学习精讲多练，提高课堂教学效率，真正做到了有自知之明。特别难能可贵的是，您主动放弃升迁的机会，甘于寂寞，乐于奉献，做春蚕，做红烛，体现了甘做人梯的崇高精神。我们学习您，首先要学习您的人品，像您那样做个自强、自信、有自知之明的人，做个正直、无私、勤奋、敬业的人，做个通体透明、大写的人。

### 爱孩子，爱事业，爱之深，爱之切

斯霞老师，熟悉小学教育的人都了解，“母爱”教育几乎是您的代名词。您以一颗童心，爱学生之所爱，乐学生之所乐，悲学生之所悲；您爱所有的学生，甚至偏爱差生；您把爱洒向学生成长的各个方面，不仅是德、智，还有体、美、劳。铸成您终生遗憾也是最能体现您对学生爱的典型事例是：您爱人临终前，医院送来病危通知时，您还在进行家访！您用胜过母爱之爱、胜过亲情之爱来爱学生，使学生从小受到爱的教育，学会被爱与爱人。我们深知，您对学生的爱源于对小学教师工作的爱，对教育事业的爱，源于对教育工作极端重要性的深刻认识。解放前您许身教育，是为了教育救国；解放后您初衷不改，是为了教育强国。您说过：“我们所从事的小学教育是教

育这座宝塔的基础、底层。任何一个登上宝塔顶端的人,都不可能逾越这一基础教育阶段。”可见,您对学生的爱,源于对强国、富国的企盼,源于对伟大祖国的爱。这才是斯霞爱的教育的真谛!

### 树立先进的教育理念和教学思想

斯霞老师,您从事教学72载,包括解放前20多年和解放后各个历史时期。您对中国的小学教育认识最清楚,了解最透彻。您的教育理念是漫长的教育教学实践积淀下来的,您的教学思想、教学经验是从一节节课中提炼出来的,您在教育教学实践中既重视学习,又大胆创造,因此您的教育、教学理论和经验,不仅是鲜活的,而且是先进的。这些理论和经验已成为中国基础教育的宝贵财富。毫不夸张地说,目前正在全国推行的素质教育,在教育教学过程中强调的以学生为主体、以教师为主导的思想,在教学中提高效率的观点等等,在您的教育教学实践中都得到了体现。

斯霞老师,我们要学习您教书育人的目的观。您深刻地认识到教书是为了育人,把培养所有的学生成才作为自己工作的目标。您的一切工作围绕着育人,您在教学工作中体现着育人,您注重培养学生的能力,开发学生的智力,使他们越学越聪明,您注重培养学生良好的学习习惯,使他们越学越会学,在小学阶段打下做人的基础,积蓄学习的后劲。

斯霞老师,我们要学习您面向全体、追求全面发展的素质教育观。您那时可能还不熟悉“素质教育”这个名词,但您的教育、教学充分体现了素质教育的思想。您十分爱护学生、尊重学生,在教学中让学生自主学习、主动探索,对发表创见和大胆质疑的学生热情鼓励,把“学生是学习的主体”的认识真

正落实到教学之中。您的教育、教学始终面向全体学生,对调皮的孩子或学习上有困难的孩子,您给予更多的帮助和鼓励,这些孩子在被他们称作“最好的老师”的教育下,成了最好的学生,现在成长为优秀人才。这样的事例俯拾皆是、不胜枚举。您始终追求学生的全面发展,您一贯反对“负担过重”“高分低能”。认为每个孩子各有所长,既要承认差异,又要善于发现特长,使每个孩子的潜能得到充分发挥。特别是通过培养学生独立思考、勇于探索的精神,培养学生的创新意识和创造能力,从小打牢进行创造性学习的基础。

斯霞老师,我们要学习您“做好课堂上的文章”的教学效率观。您历来主张减轻负担,提高质量,并且身体力行。1958年您进行学制改革试验,在学制缩短一年,不加班加点,不加重学生学习负担的前提下,以语言教学为中心,把识字、阅读、写话结合起来,使学生迅速掌握祖国的语言文字。试验班学生两年识字2000多个,读了174篇课文,课外读了大量书籍,平均每人读了四五十本书,多的读了100多本,普遍能写几百字的短文。这项试验达到了缩短学制、提高程度、减轻负担、全面发展的目的。这一成果即使在40年后的今天,仍然是语文教学省时高效的突出典型。

### 创造了分散识字的教学经验

我国的小学语文教学,长期受到识汉字和学汉语之间矛盾的困扰。新中国成立以后,主导识字教学的是“三五观点”,即每课书识字三至五个,识字教学少、慢、差、费。针对上述情况,您提出分散识字的主张:多读课文多识字;要增加课文篇数,每节课低年级可以学十几个字;要结合课文,在语言环境中教识字,做到“字不离词,词不离句”,字的音、形、义紧密结

合,读、说、写、用紧密结合;在识字教学中注重教给识字方法,培养识字能力。从而有效地提高了识字的数量与质量,较好地解决了学龄初期识汉字和学汉语的矛盾,使学生切实掌握语文这一基础工具。您的上述分散识字的教学经验,符合儿童的认知规律和学习语文的规律,在全国产生了广泛而深远的影响。在我国语文教学经验中,识字教学经验比较系统,在识字教学经验中,分散识字经验是最为成熟的经验之一,早已形成人人知晓、影响全国的一大识字教学流派。现行九年义务教育小学语文教学大纲提出的识字教学主张,特别是识字教学的“四个结合”,就是受我国识字教学经验,特别是受您分散识字经验的启发而概括出来的。您是新中国解决识汉字和学汉语矛盾的第一人,您对识字教学的贡献将继续造福子孙后代!

斯霞老师,您是一位小学教师,更是一位名副其实的小学教育专家!

(原载 1999 年 11 月 16 日《江苏教育报》)



## 我的教学生涯

我从事教育工作 55 年了！当看到我的学生一批批地走向生活，为社会作出贡献时，我的内心是多么高兴啊！我在长期的教学生涯中，深深地感到，教师工作不仅是一个光荣重要的岗位，而且是一种崇高而愉快的事业，它对国家人才的培养、文化科学教育事业的发展以及下一代的成长起着重大作用。我越教就越热爱自己的事业。

我是怎样走上教育工作岗位的呢？这还得从头说起。

我于 1910 年出生在浙江诸暨斯宅盟泉畈。斯宅是山区，离县城有 70 里路，交通不便。那时的交通工具是皮笼（一种抬人的工具）和轿子。从县城到斯宅坐一趟轿子要好几块银元，有钱人才坐得起。后来有了人力车，但是只通到陈蔡镇。从陈蔡到斯宅还有 15 里路，还要徒步翻过一座山岭。现在从县城到陈蔡有了公路，坐公共汽车不到一个小时就可到达，方便多了。但从陈蔡到我的老家仍要步行。

斯宅四面环山，有五指山、盘山，远处还有长满毛竹的不知名的山。沿山有一条小溪，直通浣纱溪。传说浣纱溪是春秋时期越国的美女西施浣过纱的地方。这里溪水涓涓，清澈见底。乡里人到溪里去淘米洗菜时，可以清楚地看见溪里的小鱼围拢来觅食。盘山上种着许多绿树，终年郁郁葱葱。我小时候常和姑姑叔叔们在盘山脚下、小溪岸边散步游玩。这

秀丽的山水，幽静的环境，真使人心旷神怡。

斯宅分上中下三部分。相传祖上从外地迁到这里落户，后来子孙繁衍，逐渐变成一个大族。族中有祠堂，逢年过节，轮流祭祀。我家住在斯宅的中部，叫盟泉畈。盟泉畈的居民大多不是庄稼人，在外地求学谋生的人很多，经济条件较好，也比较开明。村上无论男女都有到沪杭一带读书、工作的。有几千年封建统治历史的旧中国，许多地方的女子都兴缠小脚，走起路来扭来扭去，还认为是美呢。但我们盟泉畈人都不认为小脚是美，就是不干庄稼活的妇女也不缠足。我的姑婆、姑母辈也不曾受过缠足之苦。盟泉畈的妇女即使没有到外面求学读书，也能在家自学，会吟诗作对子。外面人说盟泉畈的女孩儿比男子强，就是指妇女都有一定的文化知识。

我的曾祖父曾在四川做过几年县官，后来告老还乡，算是开明绅士。他在斯宅颇有威望，乡邻发生了纠纷总要找他去解决。我祖父是他的大儿子，虽有一些文化，但不工作，靠祖上一点遗产度日。他是一位讲孝道、守礼教的典型的老夫子，对曾祖父非常有礼貌，远远看见曾祖父走来，就要恭候一旁。他旧规矩很多，常教训我们女孩子要“坐不跷腿，笑不出声”，不能随便乱跑。他对东西非常爱惜，从不浪费。我父亲到杭州的讲武学堂念过几年书，却没有外出工作过，只是在家读读古文，“子曰：‘学而时习之，不亦说乎？……’”，念得津津有味。他有时管管族中祭祀的账目等杂事。由于祖父、父亲两代都是文不文，武不武，不会耕种管理，每逢婚丧喜事，只好变卖祖上留下来的几亩田地。因此，到我们这一代，家境就每况愈下了。

我母亲识得几个字，会缝纫、烹饪、剪纸花等，族中人都说她聪明能干，有事常来找她商量。她恨自己没有多少文化，不

能自立，所以竭力主张让我外出求学，免得日后像她一样过依赖丈夫的生活。

我还没到上学的年龄就随叔叔姑姑们进私塾了。私塾老师很喜欢我，常常抱我坐在他的腿上讲《聊斋志异》中的狐鬼精怪的故事给我听。我又爱听又害怕，晚上一个人不敢走路，就是几个人同行，也是提心吊胆地夹在他们中间走。

后来，斯宅办起了斯民小学，我就在那里读书。校舍是当时乡间最漂亮的二层楼房，乡里人称之为洋学堂。我从小爱看小说，《三国演义》《西游记》《红楼梦》都看过，尽管一知半解，还是一回一回往下看，连饭也忘记吃，为此常受到长辈们的批评。有一次，老师叫我写作文，我编了一个漂姑娘的故事，大意是漂亮的漂姑娘和一个纨绔子弟结了婚，起先感情尚好，后来男的变了心，在外面爱上另外一个女子。就在他们结婚的那天，漂姑娘找去了，而这狠心的男子居然装作不认识，把她赶出了门，漂姑娘又气又恨，最后自杀了。这个为漂姑娘鸣不平、反映女子深受压迫的故事，得到老师很好的评语。老师在我文章的好些词句上画了圆圈。从此，我对语文的兴趣就更高了。

1922年，山洪暴发，家乡发生了一场空前的水灾，良田变成了沙滩，沿溪的房屋大都被淹，学校无法开学。那年我正读小学五年级，还差一年毕业。在亲友们的鼓励、资助下，我借到一张堂房姑母的毕业文凭，改了名字，到杭州横河桥去考女子师范学校（读师范不要付饭钱）。另一位堂房姑母家境比我好，则考女子中学。她父亲说，中学毕业后可以进大学，做官，而师范学校毕业后只能做小学教师，这是最没出息的职业。我想，只要能读书就好，管它中学还是师范呢。

我这个从山区来的小姑娘，当时只有13岁（借来的文凭

上是15岁),在班上年龄最小,个子又矮,同班同学都叫我“霞儿”。几位年长的同学还帮我梳头扎结,真像大姐姐一样,使我领略到同学间的温暖和友情。

在杭州女子师范学校,一年预科,四年本科,功课学得比较扎实。课程开得多,有语、算、史、地、生物、卫生、英语、音、体、美、缝纫、烹调等,到毕业那年还学测量统计。有几位当年在女师执教的老师现在还健在。给我印象特别深刻的是几位女教师,其中一位是教数学的,一位是教卫生的。她们讲课教态自然,口齿清楚,语言生动,概念明确,讲的内容易为学生接受。那时我就想,我将来一定要当个像她们那样的教师。还有一位是体育老师,她平易近人,认真负责,做示范动作时姿势正确、优美,上了她的课后,我更加喜欢体育、跳舞了。毕业那年,我在她鼓励下参加全校乒乓球比赛,居然得了第一名。

有一年,我班召开募捐游艺会,班上同学分头准备节目,制作道具,布置会场,卖票收钱。我负责总务,还和一个同学跳了双人舞,一直忙到深夜。由于过度疲劳,喉咙都哑了。现在回忆起来,这类活动不但锻炼了我的组织、办事能力,也培养了我对文娱活动的兴趣。

毕业前,我们到附属小学去见习、实习。教育学老师还要我们每人写教案,试教,评议,以便为以后的教学打好基础。

1927年,我从杭州女子师范学校毕业了。我和一个姓袁的同学一起被分到绍兴第五中学附属小学工作。初到附小时还闹了个笑话:姓袁的同学比我大八九岁,长得老成,和她相比,我的年龄看起来小多了(其实那时我已18岁),个子又不高,同事们都以为我是袁某带去读高年级的学生,直到召开校务会议,经校长介绍,才知道我也是个教师。当时我很担心工作搞不好,也怕大家看不起我。

学校分配我担任一年级的班主任，教语文、算术、常识。姓袁的同学任二年级教师。我们两人合上唱游课。她弹琴，我带学生跳舞游戏。学期结束，学校照例开游艺会，向家长汇报演出。我把从师范学校学到的本领全拿了出来，我教学生们演当时流行的歌舞剧《葡萄仙子》《麻雀与小孩》《月明之夜》等；我们男女教师合演一幕话剧，我扮演剧中女主角，最后我还跳了个独舞。我为游艺会出了不少力气，事后小学部主任称赞了我，我心里很高兴。

绍兴第五中学附属小学在龙山脚下，课后，我们常带领学生去爬山。绍兴有个东湖，我们几个教师也趁节假日到那里去划船游览。那里的湖光山色，实在令人陶醉！

我们班有个饲养小组，由我负责喂养了几只白兔。学生轮流带青菜、萝卜、豆渣等来喂，孩子们都很喜欢兔子，课后常逗它们玩。有一天早晨，我发现一只兔子死了。原来是冬天天气太冷，没有给它铺草，给冻死的。这都怪自己没有经验。为此，我还惋惜了好久。

我整天和学生们一起学习、游玩，学生们也喜欢我，愿意和我接近。我认为成天和天真活泼的孩子们生活在一起，自有乐趣。看到孩子们的进步，我感到莫大的安慰。我的个性也适合做教师。然而在旧社会，小学教师地位低下，我的堂祖父就说过：“小学教师最没出息。”一般人都都瞧不起小学教师。有一年，我放暑假回乡。有人就很惋惜地说：“好端端的一个姑娘，怎么去当小学教师呢？”我听了很气愤，心想，小学教师也是自食其力的，总比那些当“花瓶”的强。在这种社会风气的影响下，一些教师也看不起自己的工作。我那个姓袁的同学就嫌小学教师工作繁忙，和小孩子打交道没意思，两年后就改行了。



旧社会是“一朝天子一朝臣”。不久，绍兴第五中学的校长调换了，附属小学的教师也得全部换走。1929年秋，我转到浙江嘉兴县集贤小学工作，教常识和全校女生体育课。校长是位老小姐，很重视体育。一年一度的全县运动会，集贤小学都名列前茅。我初去时感到压力很大，因为我虽然喜爱体育活动，但从未教过体育课。我只好向杭州女子师范学校的体育老师求助，索取了两份团体操教材。一份是“菊花舞”，一份是“斗牛舞”。我起早摸黑地帮女生们排练，结果我们学校在全县团体操比赛中获得了第一名。校长很满意，我从中也得到了很大的安慰，并且悟出了一个道理：花一分力气，就会有一分收获；世上无难事，只怕有心人。从此我增强了做好教师的信心。我一边向老教师学习，一边刻苦钻研业务。我感到一个师范生知识面要广，什么都得学一点，才能胜任各项工作。

1930年冬，我经同事介绍，到浙江萧山湘湖师范学校做音乐教师。那些师范生的年龄和我差不多，起初我有点慌，后来得到同事们的帮助，觉得在教学上没有多大困难。那里是个乡村师范，生活上真是日出而作，日落而息，比较冷清。但是师生们同学习，共劳动，一起唱着陶行知先生作词的歌曲：“手把个锄头锄野草呀，锄去野草好长苗呀，哟呀嗨！……”师生关系很融洽。不料几个月后校长调动，教师又得全部解散。那时我已和中央大学土木系毕业生孙士熊结婚，他在导淮委员会工作。1931年我来南京，在东区实验小学（即现在的逸仙桥小学）担任中年级语文和算术教师。该校校长是个老小姐，说一口常州话。她管理有方，对教师很严格，每天坐镇在学校，事无巨细，她都要管，哪怕在地上发现一张纸片，也要追问。大家既怕她，又服她。当时我住在中央大学体育馆女生

宿舍我爱人的姐姐处,距学校大约有半小时的路程,每天一早就步行到校。

我在南京东区实验小学工作了一年,后因军阀混战,下关开炮,逃到了杭州。在杭州林司后小学做代课教师,随后又到绍兴第五中学附属小学工作。1932年冬,我再回到南京,在中央大学实验学校小学部工作。这是南京规模最大的学校,有中学部、小学部、幼儿园,设备条件好,师资质量也高,教师不是大学毕业,就是师范学校毕业。小学部高、中、低年级有阶段主任,负责把好各阶段业务的关口。

美国的教育家杜威博士曾在1919年来南京讲学。为了纪念他,中央大学实验学校建造了一幢二层楼房,叫杜威院。杜威院设有四个室:读书室、游戏室、唱游室和工作室。读书室里有许多图书资料,唱游室里有钢琴,游戏室里有滑梯和大小积木,地板都是油漆的,进教室要换干净的鞋子。教室里一尘不染,孩子们可以坐在地板上搭积木、翻筋斗、做游戏。工作室里有画图、手工劳动等工具和材料,孩子们最喜欢的是做泥工。

学校的体育器材门类齐全。在晴雨操场上有篮球架、秋千、浪船、独木桥、鞍马、吊环、滑梯等等,遇到下雨天,学生们照样能上体育课。图书资料、动植物和矿物标本很多,随时都可以取来作教具。

实验学校的教学方法是学美国的。高年级是道尔顿制,按学生的能力分班,如语文分一、二、三、四班,算术也是如此,几班同时上。有的学生语文在一班,算术也许在三班。低年级进行设计教学。除语、算外,常识和音、体、美的教材都要自己编写,唱什么歌,画什么图,进行什么常识教学,都要教师自己动手动脑设计,没有现成的教材。除唱歌外,其他课程一律

由班主任担任。学校领导对教师的要求很高。教师必须在前一周设计好下一周的单元教学,有时结合时令,有时启发学生自己提出,一切课程都围绕着单元来进行。如春天到了,语文、常识、音、体、美都进行关于春天的单元教学。记得我教二年级时,有一次围绕南京进行单元设计教学,关于南京的地形、名胜古迹、风俗物产等等,整整准备了两星期。中央大学教育系的教授常常带学生来参观。设计教学的优点是学生学得活跃,他们要研究什么,就研究什么,学生会提出许多问题,涉及的知识面广;缺点是完全以儿童为中心,从儿童的兴趣出发,知识没有系统性。

为了照顾儿童的年龄特点,低年级每节课只有30分钟,并把班主任的名字作为班级的名称。我担任的班级就叫“思遐级”(思遐、斯霞同音)。那时我还年轻,缺少经验,而实验学校的老教师们业务能力都很强。我就偷偷地在教室后面听课,向他们学习教学方法。他们对学生态度和蔼,从不体罚学生。学生也比较文明,讲卫生,有礼貌,学习也用心,没有打架、骂人等不良行为。家长多数是知识分子,一般都能配合学校教育。

1937年夏,我放暑假回诸暨老家。这时七七事变爆发,中央大学实验学校被炸,我在学校里的家具也全被炸毁。我就留在家乡,和乡亲们一起做棉背心、鞋子等慰问品支援前线,希望赶快打败日本侵略者,重返学校工作。可是,蒋介石实行不抵抗政策,节节败退,使得大片国土沦陷,杭州也危在旦夕。这时父亲又患破伤风病故。日寇到处烧杀抢掠,形势越来越紧张。我在诸暨斯宅不能继续呆下去了,母亲叫我跟叔叔、姑姑们赶快外逃。1938年春,我带着大孩子,跟着家乡的几个年轻人,从浙江经江西逃到湖南长沙。我找到当时在

长沙市立第五小学做校长的老同事，到她的学校当代课教师。几个月后长沙告急，不得已，我们姑侄几个只好各奔东西。我逃至爱人的工作所在地重庆（导淮委员会已迁至重庆），之后又跟随他们机关到四川雅安、西康天全。因导淮委员会无淮河可导，就改建川康公路。我就在他们的子弟学校任教。后来，他们机关又转到贵州赤水从事赤水河工程。这时，我爱人患了肺病，心情不好，生活艰苦，营养不良，加上在赤水工作繁忙，贵州山区又缺医少药，得不到很好的治疗，他的病情就愈来愈严重。当时我们已有四个孩子。在那里人地生疏，举目无亲，我没人可托，无业可就，既要照顾孩子，又要服侍病人，日子真难挨呀，不知何日才能返回家园！流落异乡，想到国难家愁，真是度日如年！我嫉恨国民党政府腐败，深忧国家民族的危亡，痛感家庭生活的艰辛，每到深夜，只有对天长叹，暗暗落泪。

1945年8月，日本无条件投降。喜讯传来，“下江人”含着热泪，奔走相告。我决心重回南京学校，加倍工作，把学生教好，使国家富强起来，再不受外国侵略者的欺侮、凌辱。

因交通不便，我随爱人机关直至1946年夏天才回来。我爱人随机关先回南京，我怀着身孕，带着四个孩子暂回诸暨斯宅。母亲见我拖儿带女，衰老了不少，知道我在外面受苦了。那年秋天，我在家生了最小的女儿。当时我小孩多，负担重，爱人又有病，曾想把刚生的女儿送人，可是爱人不同意。他说一般人都重男轻女，儿子送人还可以，女儿送人会受人虐待。我想这话有理，就留下了。我工作心切，1947年初到南京。谁知实验学校校长已换人，进学校要经有面子的熟人介绍。我就去找学生家长吴研因先生，他的孩子曾在实验学校念过书。吴老是当时国民党教育部小教司司长。他同意做我的介

绍人，我才又回到实验学校。因我爱人有病，我就请我母亲来南京照顾他，以便让我安心在校工作。

抗日战争结束，没过上几天太平日子，蒋介石又发动了内战。我母亲吓怕了，生怕战争会旷日持久地打下去。我爱人卧床不起，家中有老，有小，有病人，这个局面我一个人也支撑不起。我就把母亲和爱人送至杭州，小女儿由母亲带回老家，爱人带二儿子随他机关去绍兴，我带三个孩子仍留在南京。在那兵荒马乱的年月，我为了安全，向学校申请住假三楼上一间8平方米的小房间，谁知一住就是30年，直到1979年才搬出。

解放战争期间，谣言纷传，什么“共产党杀人放火”呀，“共产共妻”呀……我全不信。我想：有钱人腰缠万贯，作恶多端，才害怕共产党，所以要逃跑。我一无产业，二无资本，怕什么？不需要逃，也不想逃，就留在南京校内。

1949年4月，我看见国民党军队纷纷往中山门那边狼狈逃窜，听见下关炮声隆隆，楼上的玻璃窗震得咚咚响。4月22日夜，南京成了“真空”，国民党军队逃走了，而解放军尚未进城。那夜，位于鼓楼的司法院大火冲天，大概是国民党军队撤退时放的火。为了保卫学校，我和在校的几位老师自发组织起来守夜、巡逻，以防坏人来破坏。我一夜未睡，第二天一早听说共产党的军队进了城，就到鼓楼去看，只见解放军穿着布衣布鞋，队伍整齐，和国民党军队大不一样。过了几天，解放军还到我校来扭秧歌，打腰鼓，唱“解放区的天是明朗的天”的歌曲。我觉得眼前的一切都很新鲜。

同年秋季，中央大学附属小学改为南京大学附属小学。胡颜立同志任附小的首任校长。他平易近人，没有架子，喜欢小孩，经常听课，对提高教师的业务水平很有帮助。他多才多



艺,会拉胡琴、吹笙。在他的带动下,附属小学文娱活动很活跃。每逢纪念节日,全校师生都有演出。我和几位老师学会了打腰鼓、扭秧歌,还演出歌舞剧《送军粮》《女民兵》《好阿姨》等节目。我还和美术老师分工协作,他做木偶、道具,我编剧本,指导学生演出《一棵高粱》《两兄弟》等木偶戏。虽然那时我已40来岁了,但干劲很足,是个文娱活动的积极分子。

1952年院系调整,原南京大学校址改为南京工学院,金陵女子大学改为南京师范学院,南京大学附属小学改为南京师范学院附属小学。虽然校名多次更改,我却一直在这个学校工作。我深深体会到,新社会物价稳定,生活幸福,教师工作有保障,这就更有条件搞好教学工作。我住在学校,以校为家,精力集中,从早到晚,吃饭走路,和亲朋好友谈话,都离不开教学工作。我每次开课,都得到听课老师们的指导和帮助。所以,搞好教学的客观条件极好。

1953年,我们学习苏联凯洛夫的《教育学》,什么五个原则、五个环节等。当时,南京师范学院教育系的同学来校见习、实习,都是按这几个原则、环节来衡量一堂课的好坏。苏联专家还来听我的课,课后召开评议会,对我的教学是有促进作用的。

1956年是我终生难忘的一年。这一年,我被评为南京市先进工作者、小学一级教师,同年5月还加入了中国共产党,成为一名光荣的共产党员。共产党领导中国人民推翻了三座大山,建立了新中国,使中国人民不再受帝国主义的欺侮,这是我们多年的夙愿。在党的直接培养教育下,我的觉悟逐渐提高,懂得怎样使自己尽可能成为一个名副其实的共产党员。

正当我全身心地投入到党的教育事业的时候,不幸,我爱人的病加重了。早在解放初期,蒙领导照顾,他没有随机关去

皖北治理淮河,而留在南京水利科学研究所,后又去无锡肺结核病院治疗。但终因病情过于严重,无法医治。当医院发来病危通知时,我还在进行家庭访问。待我赶到医院时,他已不能讲话了。对于不能悉心服侍他,我是深为遗憾的。1958年,我爱人去世时,除了大孩子已从清华大学毕业参加工作外,其余四个孩子都分别在上中学和小学。我一人带四个孩子住在学校里,早晨别人尚未起床,我已买菜回来,夏天晚上别人都已乘凉了,我还要替几个孩子洗澡洗衣,而白天一点也没有妨碍教学工作。是党教育我要兢兢业业搞好工作,要全心全意为人民服务。

同年,我接受了试行五年制的试验任务(当时小学的学制都是六年制)。那时既没有五年制的教学大纲,也没有五年制的教材。在南京师范学院教育系及附小党支部的帮助下,我试着自编教材,进行教学。在识字教学方面,我采取了随课文分散识字的方法,先教学生掌握拼音这一工具,接着教他们一些简单易记的独体字和看图识字。在学生识了一两百字之后,我就让他们开始学短句短文,通过多读课文来提高学生的识字量。这种字不离词,词不离句,结合课文识字的方法,教生字新词比较自然,学生容易理解,容易接受,容易巩固,对提高语文教学质量有一定的效果。学生在两年里识了2000多字,读了174篇课文。我还叫学生多看课外读物,这对巩固已学过的字词、丰富学生的知识和提高学生的写作能力,是大有帮助的。这个试验班,三年级就达到四年级的水平。四年级起用六年制的高年级教材进行教学。结果,没有加班加点,顺利完成了五年制的教学试验任务。学生负担不重,德智体都得到全面发展,1963年夏全部毕业,并升入中学,单升入南京师范学院附属中学的就有十几人。这是我从一年级教到五年

级的第一轮试验。第二轮五年制学生只教到三年级,“文化大革命”就开始了,我被迫中断了试验。

1960年我被评为全国“三八”红旗手,出席了在北京召开的全国文教群英会。教育部小教司司长肖敬若同志到南京来视察,听取了我的识字教学情况汇报很高兴。在他的支持和鼓励下,我写了一本《迅速培养小学一年级学生读写能力的经验》的小册子,由人民教育出版社出版。

在“文化大革命”中被迫害致死的江苏省教育厅厅长吴天石同志,生前对中小学的教育、教学工作非常关心。1962年,他曾主持召开了常州会议,对中小学和师范学校加强语文基础知识和基本训练制订出了详细的措施。他曾恳切地对我说过语文教学的重要性以及改进教学法的问题。记得他说:低年级的识字教学要教得活,如“大、小、上、下、山、羊”等字,可以把它们组成各种词语如“大羊”“小羊”“大羊大”“小羊小”“大羊上山”“小羊下山”“大羊在山上吃草”“小羊在山下吃草”……这样学生就学得灵活,学得有趣,也容易巩固。他还和《江苏教育》社的同志亲自来听我的课,选了六年制第七册的《一个伤员的愿望》让我在二年级试教,后来又在其他学校试教,都取得较好的效果。《江苏教育》曾发表他的题为《一切优秀的教学经验都应当在全省开花结果》的文章,总结我的语文教学是以语言教学为中心,把识字、阅读、写话三者结合起来。他还请《江苏教育》社的同志帮助我总结经验。在他们的大力支持下,我先后写了拼音、识字、写字、阅读、说话与写话、作文等方面的文章,刊登在《江苏教育》上。20世纪60年代头几年可以说是我语文教学成果比较丰硕的时期。

1963年,新华社记者和《江苏教育》的编辑来采访我。他们听课,看作业,召开学生、家长、老师座谈会,经过一个多月

的调查访问,在《江苏教育》上发表了一篇题为《育苗人》的文章,后来又在《人民日报》上发表题为《斯霞和孩子》的报道。这两篇文章主要是写师生关系的。文章发表后,很多同行来信支持鼓励我,自己也认为工作的方向是对的,以后要做得更好。

谁知祸从天降。1964年从北京传来消息说,《斯霞和孩子》这篇文章有问题——宣扬“人性论”“阶级斗争熄灭论”“童心母爱”,要批判。当时省委及教育厅领导都是了解我的,认为这样的批判不适当,但是在当时的情况下,要顶也顶不住,上面一定要批,还说“母爱是资产阶级的东西,是一种思潮”。于是一篇篇无限上纲的批判文章出来了,什么“教育战线上有没有战斗?”“现在是乌云密布,该下一场透雨的时候了。”……并把一百多年前外国教育家写的《爱的教育》和我相对照,认为我的教育完全是资产阶级教育思想的翻版。我想不到问题有这么严重。当时,有一个想不通的问题一直在我脑海里盘旋:“爱学生错在哪里?体罚学生难道是对的,倒不要批判?”自己检查来检查去,都检查不出个道道来,后来就不了了之。1964年底我仍被选为第三届全国人民代表大会代表。

1966年,“文化大革命”开始了。许多领导同志都成为“走资派”。我呢,一连戴上了“反动学术权威”“修正主义分子”等好几顶“帽子”,连我教的学生都成了“修正主义苗子”。我被批挨斗,被靠边站,“劳动改造”,这些,我并不害怕,只是不让我进课堂教课,强迫我把差两年就能完成的第二轮五年制教学试验停下来,我心里真难过呀!

1969年,我总算上课了,但上的是常识、政治、图画、体育等课,还不能做班主任。“母爱”问题,一直到1979年全国教育科学规划会议上,教育部才予以澄清,并宣布给我平反,使

我放下了十几年不应背的包袱。

1973年,省教育厅领导叫我去编小学语文教材。当时教材很难编,在“突出政治”的口号下,“四人帮”出于篡党夺权的反革命需要,将种种私货拼命往语文教材里塞,背离了儿童的年龄特点和语文学科的系统性原则。没搞几年,我就主动申请回校教书。我明明知道学校工作很辛苦,但是我当惯了教师,过惯了学校的生活,愿意和孩子们生活在一起。征得省教育厅、市教育局领导的同意,我于1977年回到了附小。

1978年,我又被选为第五届全国人大代表,先后被评为全国“三八”红旗手、小学特级教师和江苏省劳动英雄。1979年,我又被评为全国劳动模范。党和人民给予我的荣誉太多太高了,自己觉得受之有愧,感到虚名在外,压力很大。1978年上半年,市政府任命我为南京市教育局副局长,我一再向组织声明,我不会做,也做不好。但组织上说不好随便收回成命,我只好当挂名副局长。1980年参加第五届全国人民代表大会第三次会议后,我立即打报告辞去教育局副局长的职务。蒙组织批准,我心稍安。

我从1927年杭州女子师范学校毕业算起,到现在已有55年教育工作的经历了。在解放之前那些年,尽管我也是在教书育人,但我是不自觉的“教书匠”;解放以后,在党的教育下,我才有可能成为一名自觉的培养革命后代的人民教师。我为党和人民工作的时间并不算长,贡献也不大。而今年我已73岁了,身体大不如以前。前年曾因高血压住过医院,疗养了两个月。现在我已不上课,但是除外出开会外,我每天还按时到校,和师生们一起学习生活,做一些我力所能及的工作。邓小平同志曾对小学教师说过:“希望你们做一辈子小学教师。”这一点我总算做到了。



最后,附带讲一下我现在的家庭情况。我有五个孩子,三男两女,他们都已大学毕业,分别在北京、南京和苏南地区工作。五个孩子都成了家,有了孩子。他们的爱人都是当年的同学。有人说:你家有十个大学生,九个共产党员,真是光荣、幸福。我说,这是新社会给我的幸福,要是在旧社会,一个小学教师连自己都养不活,怎么可能把五个孩子培养成大学生呢?没有共产党就没有新中国,也没有我斯霞的一家。我对共产党的感情是特别深厚的,我要永远忠诚于党的教育事业,把毕生精力献给培养革命接班人的事业,决不辜负党对我的教育和信任。

(原载《我的教学生涯》,上海教育出版社 1982 年 11 月出版)

教育观念篇

## 转变观念,迎接新世纪的挑战

20多年前,邓小平同志就指出:“一个学校能不能为社会主义建设培养合格人才,培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者,关键在教师。”在论述教育工作时,邓小平同志总是充分肯定教师的作用。特别是对我们小学教师,他情深意长地说:“一个小学教师,把全部精力放到教育事业上,就是很可贵的。要当好一个小学教师付出的劳动并不比一个大学教师少,因此小学教师同大学教师同样光荣。”

想起这些话语,我常常激动不已。几十年的教育实践,几十年的耳闻目睹都证明:一个学校,不仅要有好领导,而且要有好教师。“只有老师教得好,学生才能学得好。”今天,摆在我们面前的任务是要为社会主义祖国培养合格人才,是要使少年儿童学会学习、学会关心、学会生存,特别是今后的生存。我们教师不仅要考虑如何适应现在,还要考虑如何适应将来,更要考虑怎么去教育、培养下一代成为社会的强者、新世纪的强者。

我觉得,最重要的是我们要转变观念,跟上时代发展的步伐,适应时代发展的要求,做好教育工作。

站在世纪的立交桥上,回眸过去,远的不说,单是改革开放以来,我们中国,我们这个世界,发生了多大的变化!我们每一个普通老百姓,开始认识世界,认识现代科技,认识现代文明……世界也感觉到了我们这个东方巨人不能等闲视之。国际经贸、外交、世界事务……能少得了我们中国?我们的国家真正站立在世界民族之林,而且是世界民族之林中一棵粗壮的大树!面对充满竞争、充满信息、充满机遇的21世纪,我们需要学习的东西太多了!原来学校给予我们的知识、本领远远不

能解决我们面临的问题。唯有不断学习,不断补充新鲜营养,不断更新我们的观念,才能跟上迅猛发展的时代步伐。

1998年春,江泽民同志视察江苏省江阴市(该市是江苏省区域性推进素质教育的试点市)时,高屋建瓴地指出:“当今世界的国际竞争,最根本还是体现在一个国家的综合国力上,体现在一个民族的整体素质上。……增强经济实力,提高综合国力,必须大力提高人的素质,提高整个民族的思想文化素质。”(《无锡教育》1998年第8期)这首先得靠我们小学积极推行素质教育。因为素质教育着眼于学生的发展,着力于为学生打好基础,是要让全体学生获得全面发展,要让学生个性获得健康发展。小学教育这一基础搞好了,也就是数以亿万计的小公民受到了良好的教育,就有可能进一步培养成为国家和社会需要的合格人才,提高整个民族的思想文化素质就有了保障。这是社会的需要,这是教育事业发展的需要。

1990年12月,江苏省教委在《关于当前小学教育教学改革的意见》的文件中就明确提出:小学“必须把以升学为中心的应试教育转到以提高素质为核心的国民基础教育的轨道上来”。1993年,江苏在苏州、无锡、常州启动了以素质教育为核心的教育现代化工程。江苏省教委对教育思想现代化、教育发展水平现代化、教学体系现代化、办学条件现代化、师资队伍现代化、教育管理现代化、社区教育现代化七个方面作出了系统回答。这七个方面,一大半直接和教师有关。素质教育、教育现代化给我们指明了教育发展的目标和趋势,给我们吹响了追赶时代的进军号,更给我们提出了高标准新要求,我们不奋起直追,必然要落伍,必然会被社会所淘汰。这是非常严峻的事实,容不得我们犹豫,容不得我们推诿。

我们的许多观念需要转变,需要更新。观念不转变,就不可能适应时代发展的需要,就不会有教育教学的改革,就不会有合格的高质量的人才的培养。记得1958年我接受学制改革试点任务前,教“开学了”(当时“开学”二字是繁体字)三个字,要用上两节课,讲一大堆无关紧要的话,青年教师还夸我“有本事”,说:“我来教,最多用一刻钟。”学制改革任务下达后,我就想,用一刻钟能完成的教学内容为什么要用两节课

去完成？这里面不是有很大的浪费同时也有很大的潜力可挖吗？于是我就在一二年级的识字教学上迈开了改革的步伐，变“少慢差费”为“多快好省”，使改革获得了成功。我深深体会到，观念的转变是先导，它虽然看不见摸不着，但能产生巨大的力量，体现在方方面面，推动自己克服艰难险阻，夺取事业的成功。

现在，国内国外教育理论很多，先进经验也不少，都值得我们好好学习，认真吸取。但是观念不转变的话，只会依样画葫芦而难有创新，更不要说创造了。

那么，哪些观念要转变？我认为有以下几个。

### 一、变主宰为主导，尊重学生，教学民主

我们天天接触学生，可脑子里到底怎么看待学生的？是一群无知的小顽童任人随意摆布，是一个容器任你灌装，还是有思想、有主见、有感情、活泼好动的小主人？教育教学中又是怎样对待他们的？这个问题我看并不是都正确解决、彻底解决了的。尽管我们喊了几十年的“教师为主导，学生为主体”，可一碰到具体问题，常常会变成一切由自己主宰，没什么好商量的了。有这样一个事例：有个小学五年级学生，一次在课堂上听老师讲一个外国科学家获诺贝尔奖的故事，他回去查了资料，发现老师讲得不对，于是在下堂课上纠正老师的说法。老师认为这样“辩论”（其实是纠错）会影响教学进度的完成，就制止孩子的发言，孩子坚持要讲下去，老师“无奈”，就罚孩子站到教室后面，强行阻止孩子发言。许多有识之士认为：这个孩子能查资料，对老师讲的内容提出不同意见（且不说孩子讲的意见是否全对），理应受到鼓励，而不是受惩罚。这个事例告诉我们，某种教育观念要变为教师的实际行为决不是简单的事，要经过反复的碰撞，反复的思索，才能在脑海中扎下根，才能落实到行动上。

早在1000多年前，我国唐代大文学家韩愈就说过，“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”，这当然不是说教师可以不学无术，而是说弟子可以超过老师，因为“闻道有先后，术业有专攻”。韩愈没有摆出师道尊严



的架势。我们今天所处的时代不仅信息繁杂,而且传播渠道多种多样,一个班几十名学生,有的看书刊读报纸,有的听广播看电视电影,有的玩电脑游戏,寒暑假还会外出旅游……他们获取信息的总量肯定大大超过教师个体,这一点是不能不承认的。在学生是学习的主体的理论指导下,在要求学生学会学习的情况下,教师仍然摆出一副“神圣不可侵犯”的样子,甚至使出撒手锏——处罚学生(严格讲,这种罚站已属体罚行为,早就该禁止),不能不说是一种历史的倒退。

教学相长、教学民主在我国也倡导了几十年。上述事例,既不民主,更失去了相长的机会,带来的负面影响也是不可低估的:老师专横,是非不明,说不定孩子的主动学习精神也被扼杀了。这是多么可悲的事!

如果老师眼中有学生,把学生真正看作是学习的主体,爱护学生,尊重学生,让学生把话说完,表扬学生能找资料纠正老师的差错,全班学生都会受到极大的鼓舞,他们的精神面貌就会提升到一个新的境界。若干年前我教《蜘蛛》一课后,问学生:“你们还有什么问题?”(这是我的习惯)学生提了一个我回答不出的问题:“蜘蛛织的网能粘住小飞虫,为什么它自己不会被粘住呢?”我当时就想,学生中或许有人知道;假如没人知道,我就告诉大家:这个问题提得很好,很有意思,可是老师也不知道,待查到了,再告诉大家。结果,向大家征询答案时,有个学生说:“蜘蛛身上有油,所以不会粘住自己。”我问他:“你是怎么知道的?”学生说,是在《脑筋爷爷》上看到的。我表扬了他:“××同学课外书读得多,知识丰富,大家应该向他学习。”全班同学由此受到极大的鼓舞,更加积极更加主动地阅读书报杂志,他们的知识面更广,思维更活跃了,我自己也增长了知识。教学民主带来了教学相长,带来了全班学生的精神振奋,真是一举数得!这样的教风和学风,是符合新世纪的要求的,是应该大大提倡的。可是我们思想深处,老觉得温柔听话的“小绵羊”好,以致容不得孩子有不同的意见,哪怕是正确的也不行。这种观念是不是有点陈腐,需要转变,需要革除?这种观念,和素质教育要求诚心诚意地把学生当做学习的主人相去实在太远!我们一定要明确,新时代的好学生不能是温柔听话的“小绵羊”。试想,一味温柔听话,还

能有什么创新、创造精神?

## 二、变重知轻能为知能并重,教学生学会生存

长期以来,我们习惯于在课堂上传授知识,而不善于利用课堂的特殊条件去培养学生的能力。小学一年级新生就要忍受40分钟一节的课听老师讲和跟着动动嘴,而一双灵巧的小手被束缚住了,不能乱动。到该用手的时候常常只有几分钟时间。于是,本可在课堂上做完的作业,本可在老师直接指导下高质量完成的作业,被压到课外,被推到家庭,还美其名曰“培养学习习惯”。我一直呼吁,不要给低年级学生布置课外书面作业,教育部也有此规定,可执行者寥寥。今天从培养学生能力的角度看,应该迅速、彻底改变这种情况,应该舍得在课堂上划出“相当的时间”让学生动手做作业,比如一年级不少于15分钟(初学写字,要不断校正他们的姿势,且不熟练,动作慢),二年级不少于10分钟。即使是中高年级也应尽可能在课堂上、学校里完成作业。连云港市解放路小学特级教师王元,实行语文不布置家庭作业;扬州市梅岭小学特级教师翟裕康,教毕业班数学,实行“四了”(课堂上“讲了,练了,评了,收了”)。他们教的学生课业负担轻,而学习成绩反而遥遥领先。更重要的是学生的学习能力强了,学习习惯好了,效率高了,很自然地养成了作业不草率、不拖拉的良好学风。

当然,培养能力决不仅指学习能力,还有动手操作能力、文体活动能力、创新能力等等。江泽民同志在接见出席中国科学院第九次院士大会、中国工程院第四次院士大会部分院士和外籍院士时的讲话中指出:“创新是一个民族的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力。”(《光明日报》1998年8月10日)我们的学校教育,要重视创新能力的培养。小学作文,本是培养学生创新、创造能力的很好的阵地,可在应试教育的影响下,不少学生的作文变了味,空话、大话、套话、假话充斥,仿作、抄袭成了获高分的捷径,这和培养创新能力是背道而驰的,也妨碍了学生语文能力的真正形成。

在目前条件下,知识和能力并重的教育观念首先要在我们思想上

确立。我们要自觉抛弃比分数高低、比名次前后的应试教育观念,代之以比教育教学的认真程度,比学生思维的活跃程度,比学生能力的强弱……再者,从课堂教学入手,也还是可以做出一些改进的。如有些教学内容可以和培养能力直接结合起来。我教了《乌鸦喝水》一课后,未布置抄写生字词的书面作业,只让学生回家做一个实验,在一个空瓶子里装半瓶水,再把小石子放进去,看水面是否能上升;教了《一粒种子》,让学生回家泡几颗黄豆(或蚕豆、绿豆),做种子发芽的观察记录……在语文学习中,可以培养学生能力的地方是不少的,我过去就注意,教了生字,凡是能结合实物巩固的,就让学生回家写了字贴在物品上,如门、窗、桌子、椅子、米(贴在米桶上)等等。学生不仅兴趣很高,还建立了学以致用观念。又如,我指导二年级的孩子自己办教室里的黑板报,得到锻炼的人就很多,而且是多方面的锻炼:写字、画画、作文能力得到锻炼,组织协调能力得到锻炼,团结合作精神得到培养……这些年来,受应试教育的影响,许多老师不重视出黑板报、墙报之类的“小事”,单抓书本知识和考试的“大事”,其结果是学生的知识未必掌握得牢固,能力则越来越差了。

培养能力的观念强了,就能促使我们改进教学,改革教学;培养能力的观念强了,会使我们眼界开阔,思维活跃,改革的路子越走越宽广。

克服重知轻能,还要从考试制度、评价制度、学校设施等诸多方面入手。我们都知道,西方国家、发达国家学生的能力比我国学生的能力强,我国学生专以考试成绩优异著称,形成了典型的“高分低能”。北京有个孩子,随当外交官的父母到美国生活学习。在美国上了高中,学习成绩优异,获得奖学金进入美国大学。大学一年后,随离任的父母回国上大学,竟通不过我国大学的英语考试!一个能在美国独立生活的大学生通不过我国大学的英语考试,而我国不少通过大学四、六级英语统考获高分的学生又不真正具备英语的听说读写能力。这种反差,应该引起我们足够的重视,需要从制度、方法、思想观念等诸多方面寻求突破。

最近读《江苏教育报》上一个10岁孩子写的《“留学”瑞典》(见该报1999年1月19日)的整版文章,真是感慨良多!且不说师生之间的朋友

关系是何等的融洽,看看瑞典学校,刚上三年级的孩子,就要进木工房、缝纫室学技能,使用各种手动、电动工具,而且让学生自由创作,不给任何框框。30年代我在中央大学实验学校(现南师大附小的前身)任教时,学校也有木工房,小学中高年级和中学生都要到木工房上劳动课,学生是很喜欢在那里敲敲打打的;学校还有一些饲养和种植场所,各班轮流管理,学生、老师责任心都很强,管理得也不错。1937年暑假,学校被日军炸毁,这些设施也就化为乌有。遗憾的是,我们今天在实施教育现代化工程的地区,也还没有把这些有助于锻炼学生动手操作能力的场所建设起来。学校没提供设施,教师就难以实施相应的教育培养。所以,要全面实现知能并重,还需要从思想认识到社会实践解决一连串的问题。

### 三、变经验型为科研型,靠科研 提高教育教学质量

我们习惯于按自己的经验来开展教育教学工作,即使是新参加工作的老师,也会按照在受教育时的印象考虑问题。这有可取的一面——继承传统。但有些传统不一定科学,不一定可取。比如,普遍采用的要学生把新学的字词抄写10遍、20遍,甚至错了一个字,罚抄100遍,以为这样做学生便能烂熟于心,其实根本不是这么回事。再比如,布置家庭作业,只问有没有按时交而不问学生是如何完成的,花了多少时间,遇到什么困难,如何解决的……以致学业负担过重(有的小学生作业要做到晚上十一二点,明显影响学生睡眠)的问题至今仍大量存在,远未解决。我们常常宁愿相信过去的老办法而不相信科学研究,不相信科学结论,这是我们教学质量上不去、学生学业负担过重下不来的原因之一,或者说,师生付出的劳动与获得的成效不成正比的原因之一。靠什么来解决这些老大难问题?我以为,最好的办法是进行科学研究,搞调查,搞实验。边研究,边改革,既解决问题,又能及时见成效。搞科研还能转变陈旧的教育思想和观念。

现在许多学校都有课题立项,教育科学研究开展得红红火火,这是一个方面。但恕我直言,教育科研课题是否要更贴近教育教学实际?

更切实地解决面广量大的常见问题？让教育科研成为实施素质教育的先导，为教育质量的全面提高发挥作用，便是我们转变为科研型教师的主导思想。

从教师来说，主动地转变观念，把提高教育教学质量的愿望建立在依靠教育科研这一基础上，积极参与科研活动，积极引进科研成果，努力改进自己的工作，就会取得实效。前面说过，生字词让学生抄10遍、20遍不可取，经研究，学生抄3到5遍即有效（当然还要不失时机地复习巩固）。你不妨拿它验证一下，如不放心，可以加些激励的话：“人家抄3遍，就能把生字词记住，我们小朋友也很聪明，相信大家抄3遍也一定能把新学的生字词记住！”或者说：“看谁能只抄3遍就记住新学的生字词！”我常用比较灵活的方式布置抄写作业：“已经记住的字可以不抄写，没记住的字一个抄写3遍。各人自己决定。”“笔画简单不易错的字写一遍，笔画多容易错的字写3遍。”我的实践证明，科学地安排作业，学生主动性积极性高，负担轻，完成得好。80年代初，江苏省有位老厅长到我校视察，随手翻了我桌上的学生作业本子。几本下来，他称赞学生的字写得好，问我：“是不是这几个学生写得特别好？”我回答：“全班学生写得都差不多。”他就继续翻看下去，直到最后一本，他信服了。还把我班学生字写得好的情况向外校优秀教师介绍。我相信科学，也不忍心让孩子长时间做作业而没空玩。所以我从不把加重作业负担当做提高教育质量的手段，而是向课堂40分钟要质量。我进行五年制试点班教改的全过程（共5年），只考虑领导交代的几句话：“学制缩短一年，知识质量和六年制一样，不能加班加点，不能影响儿童的身体健康，儿童的思想品德要和平时一样抓。”我自己从来不和六年制班级比这比那，比是领导的事。我的任务是根据儿童的实际情况，能快则快。我不熟悉的甚至不懂的，向他人请教，虚心学习。我以为这种态度是科学的、实事求是的。搞教育科学研究，说到底，是要用科学精神、科学态度和科学方法来指导、改进我们的教育实践，减少工作中的盲目性，提高自觉性，以获取高效率。

#### 四、变单纯的责任为丰富的情感,把更多的情和爱注入教育事业,洒在学生心田

教育,是情和爱的事业,仅仅有责任心是不够的。特别是我们小学教师,整天和天真活泼的孩子在一起,孩子富有感情,而且很直觉。当他体会到老师是用真情爱他时,他同样会用真情回报你,会更自觉地按照你的要求去学习、去生活。我在《江苏教育报》上看到一个教例,很使我感动。一个孩子有次考试得了58分,他泪流满面地找老师“借”分,说家长看到他考试不及格会打他的,他保证以后用满分来还给老师。老师同情他,“借”了2分给他。后来他果真用满分还给老师。这个事例之所以感人,一是老师有一颗真切的爱生之心,他不想让学生挨打,二是他充分相信学生,三是他善于利用契机激励学生。一般来说,老师对学习成绩不佳的学生往往不会很重视,不会很信任,有的甚至会讽刺挖苦,巴不得借家长之手好好整治一下学生。老师心里也想把学生教好,但对学生缺乏爱心,单是恨铁不成钢,铁就难以炼成钢。爱学生是和尊重学生、信任学生连在一起的。那个借分的学生由于获得了老师的“资助”,得到了老师的关爱,鼓起了奋斗的信心,从考试不及格到考满分,实现了他自己的允诺。可以推想,他学习落后的状况由此而得到改变。也可以这么说,这位老师救助了一个学生,做了一件大好事!

教师对学生的爱,体现在教育教学的一切方面。根本的一点是,教师心中要时时刻刻装着学生,从学生的实际出发来考虑、决定一切。做好教育教学工作,既无捷径,更无止境,需要我们不断地钻研,不断地改革,不断地付出。

现在,有一些不良现象之所以改变不了,归根到底是教师对学生缺乏爱心,不体察学生的心情,也没有很好地了解和掌握学生生理及心理的特点,以致有意无意地从各个方面伤害学生。比如,偏爱好学生,不重视一般学生,厌弃后进生的现象时有所闻;在学习上,不适当地给学生施加压力,造成学生厌学、逃学者有之;更多的是在课堂中剥夺学生的思维空间,给学生布置一些无多大意义的练习,让学生陷入题海之中拔不出



来。如果真正从爱学生出发,这些现象是不难克服的。举一个简单的例子:李大钊的“钊”、楠木的“楠”、稻菽的“菽”字要小学生组几个词,我看,别说是小学生,就是专家、学者也组不出几个来。可学生回家又是查词典,又是问家长,耗费了大量的时间,最终只能组出一大堆“楠木桌子”“楠木椅子”之类的词组……这样的作业,有什么意义?这样的作业,老师自己有没有考虑过怎么做?有没有设身处地为学生想过?所谓备课要备人、备教法、备学法实际上都离不开备学生,离不开对学生的爱。真正爱学生,就会让学生把精力用于有效的学习上,就会让学生享受童年的欢乐。

对学生的爱就是对教育事业的爱。爱学生,为的是把学生培养成为建设祖国的有用之才。敬业、爱生,我认为是教师职业道德的核心,是教师热爱祖国的具体表现。教师必须热爱每一个学生,这是天经地义、理所当然的事。

我在爱生问题上,在那个特殊的年代里,曾受到过不公正的对待,蒙受过极大的精神压力。但我挺住了,没被压垮。靠什么?靠的就是敬业、爱生。我自认为对学生对教育事业从没有什么私心。俗话说,“心底无私天地宽”,在恶劣环境中也就无所畏惧了。

那是“文革”前,我带的学制改革试点班快要毕业了,各方面评价都不错。记者采访我,写我“为小鸡从鸡蛋里破壳而出发出快乐的笑声,为小白兔的死而流出眼泪”,写我下雨“把学生一个一个地护送过被雨水淹没了的马路”,于是,我被当做“童心母爱”的代表人物受到批判,由上而下掀起了一股批判资产阶级教育思想的黑浪。不久,“文革”全面展开,我自然逃脱不了再一次被批斗的厄运,并且被迫停止了我所热爱的教育工作,被剥夺了上课的权利,成了我一生中最伤心的事。在万般无奈之下,我苦恼过,也彷徨过。但我冷静下来之后自信我没有错,工人爱机器,农民爱土地,解放军爱武器,都是得到肯定,受到赞扬的,为什么我们教师爱学生要受批判?我想不通。一直到粉碎“四人帮”后,1979年3月,在全国教育科学规划会议上,这个被颠倒了黑白、混淆了是非的问题才得到澄清,教育部为我平了反。从此,我们教育工作者可以理直气壮地把自己的情和爱献给学生。

因为有对事业、对学生的爱,便会发现学生身上的优点、特点、兴

趣、爱好,因为有对事业、对学生的爱,更会敏锐地发现学生身上的弱点。如现在的学生吃不得苦,耐挫力差,情感脆弱,受不得一点委屈……我们就要采取针对性措施,帮助他们提高思想认识,加强行为训练,寻求和创造种种方法,使他们克服弱点,矫正偏差。因为爱,便会去关心每一个学生,好学生希望他更上一层楼,后进的学生帮助他赶上大伙儿不掉队。学生个个都有自尊心,他们最怕受到歧视,他们最恨老师对学生偏心、不公。所以,当老师的一定不能偏爱学生,如果有“偏心”的话,我倒认为应该对后进生多关心、爱护一些,我曾在报纸上谈过这个观点。

好多年前,我就听人说过这样的话:培养的学生如果身体不好,是废品;如果智育不好,是次品;如果德育不好,是危险品。我赞同这种说法。我们绝不能出废品、次品、危险品。我们爱学生,爱教育事业,就是要出正品——为未来社会培养合格人才、优秀人才,培养德智体全面发展的高素质的人。让我们以敬业、爱生的真挚感情去培养我们的学生,让我们的学生都成为合格人才、优秀人才,高素质的劳动者。

我一直认为,小学教育在整个教育系统中,好比是“万丈高楼平地起”,是基础的基础。我们一定要打好这个基础,让它牢牢地支撑多层、高层“建筑”,为我们国家的科技发展、社会进步发挥作用。

我常想,我国是一个有 12 亿人口的大国,如果不能用先进的科学文化知识武装自己,将会永远落后于发达国家。邓小平同志在 1985 年 5 月全国工作会议上说得好:“我们国家,国力的强弱,经济发展后劲的大小,越来越取决于劳动者的素质,取决于知识分子的数量和质量。”(《把教育工作认真抓起来》)而数以亿万计的普通劳动者,数以千万计的科学家、工程师,各行各业的专门人才,哪个不是从接受小学教育开始的?因此,打好小学教育这个基础,提高全民族的文化科学素质,这个重任首先就落在我们小学教师身上。同时我们要更清醒地认识到,高素质的人才靠高素质的教师来培养。所以,我们要分外努力学习,学习、学习、再学习,首先使自己的思想来个大转变,跟上时代不落伍,在新世纪到来的时候,能够和亿万人民一道高呼:我们将创造更美好的未来!

(原载《面向 21 世纪·我们的教育观》,1999 年 2 月)

## 为完成新时期总任务而奋斗

党的十一大和五届人大会议明确提出了全党和全国人民在社会主义革命和社会主义建设新的历史时期的总任务,这就是:开展阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动,在本世纪内把我国建设成为农业、工业、国防和科学技术现代化的伟大的社会主义强国。这是打倒“四人帮”以后,我国革命史上又一个伟大的转折,说明我国社会主义革命和社会主义建设已进入了新的发展时期。这个总任务已庄严地载入我们的党章和新宪法。当我亲耳聆听五届人大《政府工作报告》提出的这个新时期的总任务时,心里真是激动万分,全身热血沸腾,受到了巨大的鼓舞,感到精神振奋,心情舒畅。

这个总任务的规定表明,我们一定要坚定不移地走社会主义道路,一定要三大革命运动一起抓,一定要实现四个现代化的宏伟目标。这三个“一定”是多么坚决、多么重要啊!它说出了我们的雄心壮志,我们非下决心去贯彻执行不可。特别是作为一个共产党员,更应该忠实地、不折不扣地、模范地去贯彻执行,否则怎么能称得上是无产阶级先锋队的战士?我深深感到,新时期的总任务是当前最重大的政治任务,它是决定中国革命前途和中国命运的根本问题,充分体现了毛主席、周总理、朱委员长和无数革命先烈的遗愿。过去老一辈无产阶级革命家南征北战,出生入死,为了什么?无数革命先烈抛头颅洒热血为了什么?还不是为了中国人民不受帝国主义的侵略欺侮,不受国民党反动派的剥削压迫吗!所以总任务充分反映了中国人民的根本利益,只有实现这个总任务,才能巩固无产阶级专政,才能防止资本主义复辟,才能对付社会帝国主义和帝国主义的侵略和颠覆,也才能对人类作出较大的

贡献。

现在苏修又在蠢蠢欲动,又在向我们边界挑衅,我们过去受帝国主义的侵略,是有血的教训的,如果我们的科学文化水平上不去,不能实现四个现代化,没有现代化的武器,那就要挨打。所以能不能提高科学文化水平,这绝不是单纯的业务问题,而是一场伟大的阶级斗争。

现在全国人民正朝着这个伟大的奋斗目标开始新的长征。说起长征,就使我想起伟大领袖毛主席在40多年前为了推翻三座大山,建立独立自主的新中国,率领中国工农红军进行了史无前例的二万五千里长征。那时候我没有能够跟随毛主席进行长征,今天我能够跟随党中央进行新的长征,我感到无上光荣,无比幸福。过去毛主席率领红军进行二万五千里长征,困难重重,前有敌人,后有追兵,随时有生命危险,还要爬雪山,过草地,吃野菜、草根,吃皮带,历尽了千辛万苦,终于取得了长征的胜利。而现在党中央为了实现四个现代化,率领我们进行新的长征,虽然我们现在的条件比过去好了,但要在短短的22年中实现四个现代化,任务将更加艰巨。想想自己,已是快70的人了,能不能跟随党中央进行新的长征呢?有没有这个勇气呢?但作为一个共产党员,应该为新的长征做冲锋陷阵的战士。在这次五届人大和科学大会上,看到许多八九十岁的老同志,甚至有105岁的老代表,他们都焕发了革命青春,都在为社会主义建设贡献力量。“六十小弟弟,七十多来兮,八十不稀奇,九十还可以。”叶副主席、邓副主席都是七八十岁的人了,还在为国家操心,这样说来,我还不能算老,我还可以干它一二十年。

在科学大会上我听到科学家陈篪同志的发言,他在1975年已被诊断为患有癌症,但他不灰心,问医生还能活几年,能活几年就做几年的科研规划,这种为社会主义祖国攀登科学高峰的革命精神多么崇高,多么感动人!干革命就得革命加拼命,舒舒服服革不了命,松松垮垮出不了成果。穷则思变,像大寨人那样,他们把七沟八梁的“三跑田”改造成“三保田”,他们科学种田,年年有新套套,年年获得大丰收,社会主义不是喊出来的,是苦干出来的。像大庆人那样,他们特别强调革命精神,有了革命精神,就能在科学实验中,有条件要上,没有条件创造条件也

要上,就能不怕苦,不怕死,不为名,不为利,具有“十不”精神。

特别是想到几年前,在要不要实现四个现代化的问题上,我们党曾经和“四人帮”进行了尖锐激烈的斗争,“四人帮”为了篡党夺权,复辟资本主义,打着阶级斗争的幌子,搞形左实右,胡说“四个现代化实现之日,就是资本主义复辟之时”。我们抓生产,就说是“唯生产力论”,搞科学研究就是“白专道路”。他们要没有知识分子参加的科研所,这还搞什么科研?我们抓文化知识,就说是搞“智育第一”“复辟回潮”,说什么“宁要社会主义的低速度,不要资本主义的高速度”,“宁要一个没有文化的劳动者,不要一个有文化的精神贵族”等等。他们为什么宣扬这些反动谬论,就是不让我们实现四个现代化。更气愤的是,他们千方百计打击迫害科研人员和广大知识分子,使广大科技人员不能为革命钻研科研,广大教师不能为革命培养下一代。“四人帮”口头上高喊“教育革命”,实际上是破坏教育革命的罪魁祸首。由于他们的破坏干扰,我国的科学技术大大落后,教学质量大幅度下降,各条战线人才青黄不接,严重地拖了四个现代化的后腿。同志们,这种损失是无法估计的,这种教训是非常深刻的。

我们要在20世纪最后四分之一的时间内,把我国建设成为伟大的社会主义现代化强国,迫切需要培养和造就大批又红又专的建设人才。人是最宝贵的财富,学校是培养人才的地方,我是一个教育工作者,正应该为实现四个现代化早出人才、快出人才、多出人才,贡献力量。特别是邓副主席在教育工作会议上称我们教师是崇高的革命的劳动者,给我们加上了“崇高的”“革命的”光荣称号,这是多么鼓舞人心啊!特别是我,一个普普通通的小学教师,能参加全国五届人大和全国科学大会,享受这样高的政治地位,这样高的荣誉,这并不是我有什么特殊贡献,而是党和人民对所有教育工作者的重视,让我们为实现四个现代化而努力培养人才。最近北京景山学校有三位教师被评为特级教师,他们对教育事业有贡献,就受到党和人民的尊重,这是过去历史上从未有过的光荣称号,也是对我们广大教师的尊重和鼓励。邓副主席这样尊重我们、信任我们、关心我们,想到这些,我就增加了无穷的力量,我越来越感到责任重大,任务光荣,我们心里一定要装有实现四个现代化这

个伟大的目标。有人说：心里有大目标，百斤重担也敢挑，心无大目标，拣根灯芯也怕弯腰，真是一点不错。我一定要把自己的有生之年，贡献给党的教育事业。

四个现代化的关键是科学技术的现代化，科学技术人才的培养，基础在教育。而小学教育又是基础的基础。“万丈高楼平地起”，没有坚实牢固的基础，高楼就会摇摇欲坠。没有中小学的基础教育，培养人才就无从说起，实现四个现代化就成了一句空话，新时期的总任务也就不可能实现。为什么日本的高考题目，清华大学的毕业生做不出来，有的连题目也看不懂，就是由于中小学基础不好，影响了大学的质量。许多有名的科学家，他们在中小学时都打下了坚实的知识基础，否则就不可能成为第一流的科学家，也就不能为祖国争光。青年数学家陈景润就是。中学老师培养了他学习的兴趣，从此他热爱数学，钻研数学，终于成为世界著名的数学家，这正说明中小学教育的重要。小学生正处在长身体、长知识的重要时期，这一时期是培养人才打好基础的重要阶段，打什么样的基础呢？既要从小认真真地进行共产主义理想、情操的教育，也要扎扎实实打好文化科学知识的基础，并使他们具有健康的体魄，也就是德智体全面发展。“四人帮”千方百计腐蚀青少年，使青少年没有革命理想，零分、一百分同样都下农村，不学 ABC，照样开机器，“四人帮”是毒害腐蚀青少年的教唆犯！一个孩子小时候的教育，往往影响他的一生，所以从小打下好思想、好品德的基础是非常重要的。

现在我又担任了小学一年级的教学任务，我觉得从小要让学生懂得爱谁恨谁，要生动活泼地进行阶级教育。例如语文课本开头有毛主席画像，我就在第一课上进行热爱领袖的教育，缅怀毛主席的丰功伟绩。我还让他们从小学雷锋、学硬骨头六连，学英雄做英雄，并用具体的事例，浅显易懂的语言，揭批“四人帮”的罪行。为了培养学生共产主义的品德，我坚持正面教育，因为共产主义品德的培养都是从一点一滴的小事情开始的。例如对学生拾到一分钱、一个铅笔头或是一个纽扣都送来交公的行为，我总是热情对待，及时表扬，使他们从小知道公私分明，不贪小便宜。对于关心集体、热爱劳动、遵守纪律、认真学习的学生，我都经常鼓励，调动他们的积极性。对于一些调皮的孩子，坚持一



分为二,启发他们发扬优点,克服缺点,成为好学生。我们对学生要有无产阶级感情。我班有个双脚瘫痪的孩子,每天要家长接送,为了减轻家长的负担,让他们能安心工作,我就把自己家的小车子找出来给他坐,让同学每天接送,培养学生团结友爱、互相关心、互相帮助的共产主义品德。

邓副主席在全国教育工作会议上特别强调指出:“学生要把坚定正确的政治方向放在第一位,这不仅不排斥学习科学文化,相反政治觉悟越高,为革命学习科学文化就应当越加自觉,越加刻苦。”现在校园里书声琅琅,为革命学习的风气又形成了,学校的一花一草无人破坏,革命纪律也已大大好转。

一年级小学生活泼好动,富有好奇心,注意力不稳定,持久性差,如何能使他们在课堂上集中注意力学习,并不是一件太容易的事。针对这个特点,我在教育方法上注意语言通俗,内容具体,尽量让学生动口、动手、动脑,使教学生动活泼,以便提高教学质量。汉语拼音教学比较单调,我发现有的学生注意力分散,就在黑板上画一幅幅简单明了的画来说明发音。如教学“ü”这个音时,我就在黑板上简单地几笔画出一条鱼,学生看了都感到高兴。在识字教学中,我尽量做到具体形象。如一年级课文中出现“笔”这个生字,我在上课时就拿一支毛笔,指着笔杆问学生:“这是什么做的?”学生回答说:“是竹子做的。”我在黑板上写了个竹字头。然后又问学生:“下面是什么做的?”他们说:“是毛做的。”我就在竹字头下面写上“毛”字,就成为“笔”,他们很快就记住了。我还启发学生:“这是毛笔,你们还知道有什么笔?”他们就你一句我一句地说出“铅笔、钢笔、圆珠笔、蜡笔、粉笔”等等,这样既掌握了“笔”这个生字,又丰富了词汇。要提高教学质量,必须认真备课。别人以为我是教了几十年的老教师了,教一年级小学生不需要备什么课,其实不然,不备课就上不好课。最近为了上《小青蛙》一课,我考虑到城里的学生不容易看到青蛙,特别是不懂得青蛙的变化过程,就设法找来青蛙卵、小蝌蚪和一些图片,我边教生字边给他们看图片和实物,让他们懂得青蛙的变化过程,帮助他们理解课文,同时也让他们从小爱护对人类有益的小动物,培养他们爱好自然科学的兴趣。语文课不但教他们识字读书,还要

训练他们能说话。我经常有意识地培养他们说话口齿清楚,声音响亮,语言完整,为从说话过渡到写话、作文打好基础。

为实现新时期的总任务培养人才,必须按照毛主席的教育方针,使他们既有共产主义思想,又有大干社会主义的真本领,还要有一个强健的体魄。现在教育的中心环节是提高教育质量,这就是要使他们德智体全面发展,真正成为有社会主义觉悟的、有文化的劳动者。我们现在所教的小学生,虽然他们只有八九岁、十几岁,好像是过去长征时的“红小鬼”,但到了2000年,实现四个现代化的时候,他们就是实现四个现代化的生力军了。所以我们的教育工作,是和四个现代化有密切关系的。我们现在做好了培养人的工作,教好了每个学生,也就是为实现四个现代化贡献了力量。

我自从参加了五届人大和科学大会回来以后,感到时间不够用,要宣讲新时期的总任务,要传达汇报科学大会的精神,有时一天连着几场,还要接待许多外地来的参观客人,就是不开课也得和他们座谈座谈,又得写点这样那样的稿子。由于对象不同,准备的内容也各有不同。为了做好工作,自己还得挤出时间来学习。我每天早晨四五点钟起来,晚上经常到十一二点钟才能睡觉,还觉得时间紧,工作做不完。

(1978年6月手稿)

## 狠批“两个估计”，搞好教育工作

我怀着万分激动的心情，学习了毛泽东同志关于教育工作的指示和邓小平同志 1978 年在全国教育工作会议上的讲话，越学对万恶的“四人帮”越仇恨。过去，“四人帮”把教育战线十七年抹得一团漆黑，把广大的知识分子诬蔑为“臭老九”，给社会主义教育事业造成了严重的损失。党中央揭穿了他们炮制“两个估计”的反革命阴谋，砸烂了“四人帮”强加在我们头上的精神枷锁，使教育战线得以拨乱反正，沿着毛主席革命路线胜利前进。

我是一个从旧社会过来的小学教师，对解放以后十七年教育战线所取得的成绩，对毛主席革命路线占主导地位有深切的体会。

解放前，我们小学教师，政治上没有地位，工作上没有保障，生活上很不安定，随时有失业的危险。平地一声春雷响，来了救星毛主席，我们教育工作者获得了新生，在党的领导下，贯彻执行毛主席制定的教育方针，开展了轰轰烈烈的教育革命。为了按照毛主席的指示适当缩短学制，我从 1958 年开始，接受五年制试验班的教学任务。当时既没有五年制试验班的教学计划和教学大纲，也没有现成的教材，但是为了实践毛主席的教育思想，为了落实毛主席的指示，再大的困难我们也要克服。没有教材，我们就参照六年制的教材，进行增减调整。我一边编选教材，认真备课，一边及时了解学生的学习情况，努力改革教学方法，不断总结教学经验。经过五年的学习，这个试验班达到了学制改革的要求。全班 50 个学生，思想进步，成绩优良，身体健康。1956 年、1960 年，我先后被授予市先进工作者、全国“三八”红旗手的光荣称号。1960 年，荣幸地出席了全国文教群英

会。1964年,我又作为人民代表,出席了第三届全国人民代表大会。先后五次幸福地见到伟大领袖毛主席和敬爱的周总理。我亲耳听到周总理在第三届全国人民代表大会的政府工作报告中说:“近几年,我们根据教育为无产阶级政治服务、教育与生产劳动相结合的方针,改进了教学工作,提高了教育工作的质量。”敬爱的周总理充分肯定了我们贯彻党的教育方针所取得的成绩,是对我们极大的关怀、鼓励和鞭策,也是对教育战线毛主席革命路线占主导地位的充分肯定。

可是,万恶的“四人帮”却把解放后十七年的教育战线诬蔑为黑线占统治地位,胡说什么“资产阶级专了无产阶级的政”,狂叫要“和十七年对着干”,这就从根本上否定了在毛主席教育革命路线指引下广大教师的辛勤劳动,丑化了社会主义教育事业。

“四人帮”还胡说什么十七年培养出来的学生都是“挖社会主义墙脚的”,妄图否定十七年的教育成果。事实是最有力的证据。我于1958年教的那个五年制试验班学生,升入中学以后,德智体各方面都能很好地发展。现在,他们战斗在各条战线上,为社会主义建设服务,表现都很好,能说他们是“挖社会主义墙脚的”吗?再以我校教师中的大学生来说,也都是“文化大革命”前毕业的,他们都担任了学校的领导工作。现在教育战线、科技战线上的许多骨干力量都是十七年培养出来的,能说他们是“挖社会主义墙脚的”吗?

毛主席历来重视知识分子的作用,为我们党制定了团结、教育、改造知识分子的基本政策。1971年,毛主席还说:“人家是教师,还要尊重他嘛。一讲不对就批评,哪能都讲对呀,讲不对没关系,讲错了没关系,大家共同研究,怎么能一下子都讲对,不可能嘛。”毛主席对我们教师多么了解、多么关怀呀!我们教育工作者,担负着培养革命接班人的重任,我们的辛勤劳动,历来得到党的关怀、人民的尊重。可是“四人帮”猖狂反对党对知识分子的政策,骂我们是“苍蝇”,要“轰”;是“水中的皮球”,要“压”;是“垃圾”,要“清除”。诬蔑我们“一上课就放毒”,叫嚷对教师队伍要“大换班”,把我们和地、富、反、坏、叛徒、特务、走资派等连在一起,称为“臭老九”。对知识分子的两种

不同的评价,是两个阶级、两条路线尖锐斗争的反映。“四人帮”凭借他们手中的宣传工具,大造反革命舆论,在这种舆论影响下,甚至把我这个普普通通的小学教师也打成了“资产阶级反动学术权威”,“四人帮”把我们许多教师当做残渣余孽、牛鬼蛇神,必欲置之死地而后快。我想:我怎么算是“学术权威”呢?我虽然写过一些文章,发表在报纸杂志上,但那些都是谈的小学语文教学等问题,是我在实践中总结出来的点滴经验,哪里谈得上是什么“学术权威”呢?我热爱党、热爱社会主义,为党的教育事业辛勤工作,在党的教育培养下,我于1956年光荣地加入了中国共产党,我决心为党的教育事业奋斗一辈子,我反动在哪里呢?当我思想苦闷时,我只好对着毛主席像流泪。但是,我听毛主席的话,相信党和群众一定会把我的问题搞清楚的。现在真相大白了,这都是“四人帮”对我的迫害,给我们教育工作者带来的灾难。

1972年,我又担任了一年级班主任,我给刚入学的孩子讲野心家、阴谋家林彪的反革命罪行,讲旧社会劳动人民的苦难生活;同时狠抓文化课的教学,只用了13周时间,就把全册课文学完,还补充了好几篇课文,使学生多掌握了百分之二十五的生字词。领导支持我,同志们鼓励我,要我在教育革命中继续努力,不断总结经验。可是,没有多久,“四人帮”一伙就攻击我们是“穿新鞋,走老路”,是“复辟回潮”。他们在教育战线上煽阴风,点鬼火,用心险恶地炮制了一系列反革命事件,借此在学校中推行他们的“两个估计”,大批十七年。看到“四人帮”一伙这样肆无忌惮地搞乱学校,破坏教育革命,作为一个老教师,心里是多么着急、多么痛心啊!

党中央一举粉碎了“四人帮”,挽救了革命,挽救了党,也挽救了我国的教育事业和我们广大教师。我虽然已经69岁了,但作为一个受党教育多年的共产党员,应该为共产主义事业奋斗终身。我更应该抓紧有限的时间,为党多做工作,不辜负党中央的殷切期望。在这大好形势下,我现在又从一年级教起。去年年底我曾去北京瞻仰毛主席的遗容,想起我之所以能为党做一点工作,全靠伟大领袖毛主席。我决心永远高举毛主席的伟大旗帜,响应党中央关于“思想再解放一点,胆子再大

一点,办法再多一点,步子再快一点”的号召,全面贯彻党的教育方针,努力提高教育质量,大胆创新,不断前进,为早出人才,早日实现四个现代化贡献力量,生命不息,战斗不止!

(1977年11月23日在中共江苏省委和南京市委五台山体育馆万人大会上的发言,原载《斯霞教育经验选编》,人民教育出版社1978年11月出版)



## 学校教育要面向全体学生

山西省中小学不再划分快慢班的做法,是很适时的,具有普遍意义。1977年,我们学校也曾经搞过快慢班,结果造成了不少矛盾。教慢班的教师有意见,学生也很自卑,影响了师生教好学好的积极性。另外,要求进快班的学生多,也给学校增加了很大的压力。

事实上,通过一次考试来择优并不能择准,尤其是在小学。有些家长给孩子启蒙教育早些,孩子见过世面,入学时成绩好,但后来有的并不理想。有的家庭条件差些,没有机会对孩子进行学前教育,孩子比较胆怯,或者生来就不爱讲话,这些学生的智力实际上并不差。过去,我曾经教过一个快班,到了三年级,这个班上同样出现了差生。鉴于这些原因,去年我们学校就取消了划分快慢班的做法。

过去划分快慢班,是因为学生之间水平悬殊过大,便于提优补差,提高教学效率。现在教育质量普遍提高,差距缩小了,学校的班级设置就应该从有利于全体学生德智体全面发展的原则出发,作出相应的调整。中小学教育是基础,学校要对每一个学生负责任,重视全体学生的合格率,绝不能抓了一部分,丢了另一部分。何况,学生之间任何时候都存在着差距,好生和差生还可能相互转化,问题是对学生的教育要热心、要耐心。特别是对差生要满腔热情地给予同情和关怀,了解并分析他们差的原因,舍得花力气,有针对性地去工作。对一般贪玩、不用功的学生则要加强教育,经常督促检查,因势利导,把他们的兴趣转移到学习上来。这样,差距就可能缩小。近年来,我们学校采取以老带新、集体备课的办法,一个青年教师拜一个师傅,一个年级配备一名骨干教师,力求使差生在本年级过关,校内外反应都比较好。

(原载 1981 年 11 月 2 日《光明日报》)

## 认真贯彻全面发展的教育方针

毛泽东同志提出：“我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。”<sup>①</sup>“青年们要学习，要工作，但青年时期是长身体的时期。因此，要充分兼顾青年的工作、学习和娱乐、体育、休息两个方面。”<sup>②</sup>他主张青年人要“生动活泼地、主动地得到发展”。这些论述，曾经指引我们广大教育工作者在党的领导下，辛勤劳动，努力工作，取得了很大成绩。现在各条战线的骨干力量，大多是建国以后十几年培养出来的。党的十一届三中全会以来，教育战线虽已拨乱反正，出现了新的局面，但是，还要在全面、准确地理解毛泽东同志关于教育方针的论述上下工夫，以更好地搞好教育工作。

目前在学校教育工作中确实还存在不少问题。让我们先来听听学生家长、学校教师和小学生的种种反映吧。有位家长说：“我们院子里住着几户人家，傍晚时，工人下班了，医生下班了，干部下班了，而我家的孩子总是最后一个回家。”另一位家长说：“我的孩子在某小学毕业班，他每天总是这样度过的：早晨5点多匆匆起床，7点前到校早自习，迟到要检查、罚站、扣分。学校规定11点15分下课，但老师常常拖堂到12点。回家急急忙忙吃罢午饭，又赶到学校或在家做老师布置的作业。下午1点30分上课，一直到5点30分以后才放学，有时要到6

<sup>①</sup> 《毛泽东选集》第5卷第385页。

<sup>②</sup> 《在接见青年团第二次全国代表大会主席团时的指示》。转引自1953年7月3日《人民日报》。

点。晚上又是不停地做作业,每晚总要做到10点,甚至11点才睡觉,比我们大人还辛苦。”

学生负担太重,还可以从作业本的用量上看出来。有位家长大概算了一下,上学期除了用学校代办费买的簿本以外,自己又买了30多本。这学期仅开学第一周,学生就做完了两本数学作业本,老师还要他们再买一打数学作业本。一个低年级的小学生叫苦道:“老师叫我们每个生字抄10遍,写错一个又要罚写10遍,有时还要从头抄起。整天抄呀写呀,我的手指都写出了老茧。”又有一个小学生说:“我什么时候退休呀?像奶奶那样退休就好了。现在读书真苦,每天作业做不完。电视不准看,球类不能玩,公园没空去,课外书也没时间看。小学就这么累,到中学、大学,这十几年我怎么受得了呀!”

老师们又是什么反应呢?有位老师坦率地讲:“我们也是被逼得实在没办法。升学靠分数,衡量教学质量也是靠分数,一切都取决于分数。每逢升学考试,我比学生还紧张。”另一位教师说:“学生负担重,教师负担更重。除上课外,整天埋头改作业,改得头昏眼花,学生作业中的错误常常漏掉。特别是没有充分的时间备课和进修,课堂教学效果也不好,只好靠课外让学生多做作业来补,所谓课内损失课外补,这样就形成恶性循环。”另一位毕业班的教师感叹地说:“看到学生这么苦,自己于心不忍;但又怕学生进不了重点中学,辜负了他们的希望,在家长和领导面前也不好交代,因此只好硬着头皮压学生,违心之事只好继续去做。”

由于学习负担过重,产生了一系列的不良后果。有人总结说,这样造成了“两忙”,就是学生忙于作业,教师忙于批改;“两多”,就是拖堂多,加班多;“两少”,就是休息睡眠少,文体活动少;“一升”,就是近视率上升;“一降”,就是体质下降;“一松”,就是思想教育放松。目前学生近视率的上升和体质下降的情况是严重的,有的毕业班学生近视率高达40%~50%,请病假的学生多起来,也有患胃炎、神经衰弱的。由于营养不足,学习负担重,睡眠又少,因此,学生身体瘦长,面色苍白,好像绿豆芽,看了真叫人心痛!由于思想教育放松了,现在有的大学生连革命精神、爱国精神、助人为乐、大公无私等等优良品德都淡薄了;有的把国

家的前途、人类的理想当做是空谈的高调；有的把艰苦朴素、勤俭节约、勤劳勇敢、忠诚老实当做是过时的风尚；有的还羡慕国外的资产阶级生活方式，追求吃喝玩乐，甚至堕落成刑事犯罪分子；有的不服从组织分配，一味跟党讨价还价；还有的参加工作后，消极怠工，大事干不来，小事不肯干，还认为自己了不起，埋怨组织上大材小用。这种种情况，难道还不应该正视吗？

以上种种问题的存在，原因是多方面的，因此需要采取综合治理的方法。有的要从思想上端正认识，有的还需从制度上加以改革，小学教育更应该重视对少年儿童进行思想品德教育，从小抓起，很有必要。邓小平同志把全面发展的方针看作是培养人才的“质量标准”，并且说：“……把毛泽东同志提出的培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者的方针贯彻到底，贯彻到整个社会的各个方面。”<sup>①</sup>这是很正确的意见。学校是培养“四化”建设人才的“工厂”，学校的“产品”是“优质”“正品”，还是“次品”“废品”，我们在“生产”第一线的同志能不考虑吗？如果我们头脑中时刻想着培养德智体几方面都得到发展的人才，我们就应该努力排除一切不利于全面发展的干扰，认真地贯彻执行党的教育方针。

学校要不要抓德育？这没有人口头上表示不赞成，但实际做起来就不同了。有人认为德育是空的，看不见，摸不着，教学没大纲，有了大纲也没教材，升学没有要求，考核没有标准，是一个软任务。有人甚至认为“教育”就是“教学”，“教学”就是“教书”，教人不是自己的责任。所以，对学生的思想教育就不重视了。这样的认识和毛泽东同志的论述差距太远了。毛泽东同志说：“思想政治工作，各个部门都要负责任。共产党应该管，青年团应该管，政府主管部门应该管，学校的校长教师更应该管。”<sup>②</sup>邓小平同志强调说：“尤其是中小学教师和幼儿教育工作者，负有培养革命接班人的幼苗的重任。”<sup>③</sup>我们也常说：“教师是人类

① 《邓小平文选》第103～104页。

② 《毛泽东选集》第5卷第385页。

③ 《邓小平文选》第103页。

灵魂的工程师。”人的灵魂指的是什么呢？是人的思想、人的精神境界。换句话说：“教师是塑造人的思想的工程师。”因此，教师和学校对学生进行思想政治教育，培养学生具有正确的人生观、世界观，具有高尚的道德品质，是义不容辞的职责。教书要教人，这是我们中华民族数千年来的好传统，从孔子到鲁迅，无不首先是教人的典范。“杀身成仁”，“舍生取义”，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤……”，“少壮不努力，老大徒伤悲”，“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”……这些名言警句，都是前人教给我们的做人的道理。随着时代的前进，我们今天德育的内容和要求当然有所不同。我们要以共产主义思想为核心，以“五讲四美三热爱”为基本内容，对学生进行更深入有效的爱国主义教育 and 共产主义教育，而决不能有丝毫的放松。对学生宣传共产主义思想，宣传“五讲四美三热爱”，要从小就抓，注意有步骤地进行，使他们逐步懂得什么是好，什么是坏；什么是对，什么是错；什么是美，什么是丑；在各种情况下懂得应该怎么做，不应该怎么做；懂得如何爱我们的祖国，爱我们的人民，爱我们的党；懂得做一个人应有的道德、品质、气节，逐步树立起正确的人生观。当然，我们对学生进行思想教育，一定要改变那种口号式、教条式的形式主义的一套，要结合学生的年龄特点和心理特点，针对实际，由浅入深，由近及远，生动活泼地进行正面教育，才能取得良好的效果。

我们可以利用晨会、班会、周会、队会等活动，结合国内国际的形势，学校提出的任务，班级的实际情况，社会上的英雄模范人物（如朱伯儒、张海迪的先进事迹），对学生进行思想品德教育。还可以组织学生参观革命遗址、烈士陵园、名胜古迹，进行爱国主义教育。我们要重视学生的现实表现，而不是只管他口头说得好听。

结合各科教学进行思想品德教育，也是思想教育的重要组成部分。各科教材都有一定的思想内容，特别是语文教材，有非常丰富的教育内容，我们不能只重视字词句章的语文知识，而忽视思想教育。譬如，三年级有一篇叫《一定要争气》的课文，写的是童第周开始学习时成绩很差，校长要他退学或降级，经他再三请求，才勉强同意让他跟班试读。从此，他就发愤学习。“每天天不亮，他就悄悄起床，在校园的路灯下面

读外语,夜里同学们都睡了,他又到路灯下面去学习。值班老师发现了,关上了路灯,叫他进屋睡觉,他趁老师不注意,又溜到厕所外边的路灯下面去看书。经过半年的努力,他的功课终于赶上来了……”这段文字固然浅显易懂,不需要花很多时间去分析讲解。重要的是,在讲课时要扣住“发愤”等关键词语教育学生,告诉他们一个人只要下决心,肯发愤学习,一定会取得优良的成绩。课文最后几句话是童第周想到的:“一定要争气。中国人并不比外国人笨,外国人认为很难办的事,我们中国人经过努力,也能办得到。”这就提出了关键是要努力。这些话对班上的后进生教育意义尤其大。说到后进生,我们应该给他们更多的关注,尊重孩子的自尊心,千万不能采取简单、粗暴、挖苦、打击甚至体罚的办法,那样会使他们产生自卑感或对立反抗的情绪,造成长期落在集体的后面而不能奋发上进的不良后果。

对体育的理解和重视程度,也是衡量我们是否重视全面发展方针的重要尺度。要建设“四化”,我们培养出来的学生必须是体魄健壮、精力充沛、朝气蓬勃、生龙活虎的一代。体育的要求,不仅是跑得快、跳得高、掷得远,更重要的是对学生的生长、发育、体质、精力、心理等方面给予全面的关心和负责。如果一所学校获得运动会的锦标很多,但学生的近视率很高,并不能认为这所学校重视体育,体育成绩好。体育,不只是体育老师的事,学校领导要抓,每一个教师都要抓。如教室的光线要明亮,阅读书写的姿势要正确,学生的负担要减轻,睡眠的时间要充足,课外活动要经常,这都是学校领导和全体教师应该共同关心注意的问题。教育部一位负责人说:“保护学生的视力和健康,就是保护‘四化’的人才。”这话说得多么深刻啊!我认为当前最重要的就是要减轻学生的学习负担,保证他们有充足的休息、睡眠和文体活动的时间,这是我们应该做到而且完全可以做到的。学习和健康有矛盾,但首先要保证健康。人不是机器,机器使用过度也要损坏,何况是七八岁、十几岁的学生;机器损坏了,还可以更换零件加以修理,儿童的生长发育受到伤害则将贻误终身。要看到我国的儿童营养还比较差,决不能再在学习上摧残他们。我们有的学校在上午课间供应一点点心,这是保证学生健康很好的措施。但目前许多学校还不能做到。



除了对学生身体健康上的关心,这里我还要提出关心学生心理上的健康。现代医学认为,心理上的状况对人体的健康有着重要的影响。一个人心理上的紧张、压抑、苦闷、恐惧、受到刺激等等,都会使身体受到损害。如打骂、侮辱孩子,故意让他们当众出丑、受到孤立,都会使他们的身心受到伤害。所以我们做教师的一定要摒弃简单粗暴的错误做法,这是学生身心健康发展的需要,也是一个符合师德要求的教师应有的态度。

关于智育,现在大家都很重视,好像问题不大了,其实不然。很多学校反映录取的新生中有少数是“高分低能”,分数高为什么智能反而低呢?这是因为高分是靠死记硬背和题海战术得来的。语文背词语解释,背中心思想、段落大意,背问题答案,背优秀作文,甚至要抄写下来。数学背公式做难题,做完课本上的作业再做补充题,做完本地区的还要做外地区的。大的测验是三五九,小的检测是天天有。有的同志一针见血地说:“这是在把学生培养成机器人,而不是培养造机器的人。”我国出去的少数留学生,解题能力很强,也肯刻苦学习,但解决问题的能力不强;还有的学生是只顾语文、数学,忽视历史、地理、自然、常识、音乐、体育、美术等学科。学生会背不少知识,但不懂道理,不会思考和分析问题,解决问题的能力也不行。这些情况,难道还不应该引起我们的重视和深思吗?这些年来,我们抓智育是否抓到了点子上?我们的“产品”是否能经得起“四化”建设的检验呢?

最近邓小平同志为景山学校题词:“教育要面向现代化,面向世界,面向未来。”这个题词是让我们把眼光放远些,再远些。从长远来说,培养学生的观察能力、分析归纳问题的能力、自学的能力、研究解决问题的能力,即培养学生的智力,比只教给学生若干具体的知识更为重要。靠死教、死灌、死塞、死记的办法,是不利于培养学生的能力,发展他们的智力的。要教给学生学习方法,让他们学得活,记得牢,学得积极主动,能举一反三。

我们对智育的理解要全面,不能盲目地被分数牵着鼻子走。“高分低能”的现象说明我们的教育质量并不怎么高。解决这个问题,要大力改进教学方法,全面提高教学质量,再不能用增加学生的负担、增加课

时、增加教材内容、增加作业的办法了！邓小平同志也说，只有老师教得好，学生才能学得好。毛泽东同志提出的“十大教授法”给了我们很好的启示。特别是“启发式（废止注入式）”值得我们研究、实践一辈子。我们要启发学生积极思维，肯动脑筋，养成不懂就问就钻研的习惯，做学习的主人。靠满堂死灌、题海战术哪能行？我们要激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，不能让学生把学习当做一件苦差事。要按照他们的年龄特点，根据不同的教材，运用灵活多样的教学方法，不要千篇一律，一刀切。学生是在不断发展的，他们的知识基础天天在变化，钻研教材，研究教法，一定要看到学生的变化和发展。拿识字教学来说，一年级要分析字形，“点横撇捺”、上下结构和左右结构都要讲讲。但到了二、三年级，就不需要每个字都形式主义地来这一套。只需要对难字指点指点，或是让学生自己提出难记易错的地方。又如词语解释“侧耳倾听”，只要把“倾”解释了，其余的就都能懂了，不必每个字都加以解释，更不要把解释抄写下来，背出来。抄背词解的办法，现在被许多老师采用，压得学生负担很重，但实际效果不佳。背得出并不等于真的理解了，更不等于会应用了。真正掌握词语，要靠多读多用（口头的、书面的）。你今天教了几个新词语，以后就要有意识地在你的语言中出现，学生接触多了，也就自然地掌握了它。至于段落大意、中心思想、问题答案，都应启发学生自己去讨论、去分析、去概括、去解答，最后老师归纳一下，何必要学生去抄写背诵呢！有的文章章节，如上述《一定要争气》一课，浅显易懂，让学生读读就理解了，不必逐字逐句地去讲解，或一个问题接着一个问题去提问学生，省去形式主义的东西，让学生有时间在课堂上多练习（口头的、书面的），包括要求背诵的篇章，也要在课堂教学中提供足够的诵读时间。这样，就能减轻学生的课外负担。再如叫学生默写字词，或听写一段课文，默好后有时可以让学生翻开书来自己对照检查，自己订正错误。这似乎是个方法问题，实际上也涉及教师的思想认识问题，就是你信任不信任学生，想不想培养学生的自治能力。我的体会是，这样做，学生的积极性自觉性反而高，效果也比较好，而且培养了学生忠诚老实的优良品德。当然，教师的认真批改还是需要的，决不能以学生改同学的作业来取代教师的批改。

继续改革有关的制度,也是关系到正确贯彻教育方针的重要方面。既然我们现在的教育只能普及到小学或初中,那我们就要对上不了高中或大学的学生负责,让他们上中专、大专,使他们得到全面发展,毕业后具有进入社会所需要的基本知识和技能。升学不能只看文化知识的成绩而不及其他,智力也不能只看个别科目一次考试的成绩。而且考试的命题要恰当,不能出那些偏深的难题,故意提高所谓难度。现在升学考试实际上成了办学的指挥棒,升学以什么为标准,学校就向这个标准靠;考试出什么样的题目,教学就抓什么样的内容。因此,对这个问题,应认真研究。在课程安排上,语文、数学是否一定要那么多学时,小学各年级的教学要求怎样提比较恰当?思想品德课要不要有一个系统的教材?规定的学生在校时间(包括学生做家庭作业和活动的的时间)为什么不能严格执行?这些也应该很好地研究。总之,不利于贯彻教育方针的制度就应该加以改革。我们要端正思想,把握方向,改革教育工作,使我们的教育事业发展得更加健康,使我们培养出来的人才合乎社会主义现代化建设的需要。让我们共同努力吧!

(原载《坚持和发展毛泽东思想》,江苏人民出版社 1984 年出版)

## 端正教育思想多出人才

我怀着万分激动的心情参加了全国教育工作会议,聆听了领导们的讲话,学习了会议文件,受到了极大的鼓舞和教育,同时也使我对教育事业的发展增强了信心。

教育体制改革的根本目的是多出人才,出好人才。什么叫好人才?万里同志说得好,就是新时代需要的人才,就是有理想、有道德、有文化、有纪律,热爱社会主义祖国和社会主义事业,具有为国家富强和人民富裕而艰苦奋斗的献身精神的人,应该不断追求新知识,具有实事求是、勇于创造的科学精神。这样的人才,才能真正成为新时代的主人和人民的公仆。

回想旧的陈腐的教育思想和教学方法,只要求学生听话、循规蹈矩。老师说一,学生不敢说二,学习完全是被动的。老师不注意培养学生的主动性、创造性。学生对老师讲的问题,不敢提出不同意见。即使老师讲得不对,也不说。这样的教育怎么能培养出新时代所需要的人才来呢?我们往往要求一个杰出的人才一定要面面俱到,十全十美,这就容易埋没人才,毁灭人才。由于不同的家庭环境和教育,以及学生的个性、爱好、习惯、体质方面的差异,有些学生往往只在某些方面或某一个方面有才能,而其他方面则一般,甚至还有某些缺点。对这样的苗子我们怎么看?可能会被忽视,不能因材施教,这就有碍于人才的成长甚至埋没了人才。

当前教育战线存在的弊病之一,就是相当一部分的中小學生存在着“高分低能”的现象。高等学校以很高分数录取的新生,入学一两年后明显分化,实际水平出现了很大的差异。有的到大学一二年级就成

了班级中的中下等学生,甚至连续有几门功课不及格而遭到淘汰。这一部分学生的高分是一种假象,表面分数高,实际能力低,知识掌握得死,学习能力很差。造成这种“高分低能”的原因,是因为有的学校负责人的办学思想不端正,他们片面追求升学率,指使有的教师专门搜集、揣摩考试题,总结所谓出题规律,编印大量模拟试题、复习提纲、标准答案,大搞题海战术。压缩出一年甚至一年多的时间,让学生死记硬背,一遍又一遍进行模拟考试。现在这种题海战术已蔓延到小学和初中。这些复习内容完全是根据历届试题分析归纳出的死知识,并不是该门学科知识的科学总结。死记硬背的结果是只会照抄公式,生搬硬套,记住死教条。写起作文来,只会抄书抄报,千篇一律,干瘪乏味,空洞无物。学生成了这些死知识的奴隶,他们迷信这样做能帮他们考上学校,热衷于短时突击、临时抱佛脚,但是考完就忘,完全不会灵活运用。试想,这样培养出来的学生能有真才实学吗?能有独立工作的能力,善于思考,善于探索,有创造发明的精神吗?而且长期学习负担过重,会造成学生精神过度紧张,体质下降,近视率上升,危害很大,这同我们社会主义教育要多出人才、出好人才的目的完全是背道而驰的。

通过决议文件的学习,聆听中央领导同志的讲话,自己感到身上的担子更重了。我现在虽已不上课,但有责任认真学习和积极宣传“决定”的精神,并带领青年教师认真贯彻“决定”的精神,为祖国培养新时代所需要的一代新人而努力奋斗。

(原载《党的生活》1985年第7期)

## 谈谈人才的培养问题

十一届三中全会以来,我国的教育事业取得了很大的成就。根据《中共中央关于教育体制改革的决定》和邓小平同志在全国教育工作会议上的讲话精神,各级各类学校正在进行改革。

当前,教育战线的弊病之一,就是相当一部分的中小学教育出来的学生存在着“高分低能”的现象。如高等学校以很高分录取的学生,入学一两年后明显分化,实际水平出现很大差异。又如一部分省市的毕业生尽管高考分数很高,但实际水平却不高,知识掌握得很死,学习起来很吃力,特别是学习能力很差。每年都有一部分高分的学生,到了大学一二年级,成了班上的中下等学生,甚至连续几门功课不及格而遭到淘汰。这部分学生的高分是一种假象,表面分数高,而实际能力差。造成这种“高分低能”现象的原因是,有的学校为了单纯追求升学率,指派有的教师专门搜集和揣摩考试题(有的小学也是这样),总结所谓出题规律,编印大量模拟试题、复习提纲、标准答案和升学指导,让学生陷入题海之中,强迫学生死记硬背。有的学校把高中三年的课程加以浓缩,在两年甚至更短的时间内讲授完,使学生囫圇吞枣,生吞活剥,然后专门搞高考复习,做上几百套模拟试题,死背所谓标准答案,对应届毕业生一遍一遍地进行模拟考试。有的中学的领导和教师明知这种做法不对头,但他们屈服于考试这根指挥棒的压力,为了追求高升学率,给学校争面子,违心地或不自觉地这样干。有的家长为了自己孩子能够升学,能进入重点学校,不仅极力支持这种错误的做法,而且还给学校施加压力,逼迫学校这样做。近年来,这种题海战术已经蔓延到对付中小學生,它对大中小学的教育危害很大。



《中共中央关于教育体制改革的决定》中说：“教育体制改革的根本目的是提高民族素质，多出人才，出好人才。”当前中小学培养出来的人才，按照邓小平同志的话说：现在小学一年级的娃娃，经过十几年的学校教育，将成为开创 21 世纪大业的主力军。中央提出，要以极大的努力抓教育，并且要从中小学抓起，这是有战略眼光的一招。“我们要在 21 世纪使我国的经济和科学技术水平达到或接近最发达的西方国家的水平，不仅要求他们能掌握最先进的科学技术知识，而且要有很强的学习能力和独立工作能力，富有创造精神，不仅要善于总结继承前人的知识和经验，而且要善于发明创造，勇于攀登世界新的科学技术高峰”，因此，造成学生“高分低能”的题海战术是同我们社会主义办学目的和办学方向完全背道而驰的。

我们办教育，当然要传授知识，而且要有丰富的知识，要尊重知识，但是像复习提纲、标准答案这一类全是一些死知识，它是根据历届考试题总结归纳出来的，并不是这些学科知识的科学总结。语文的参考作文、政治的标准答案还要学生背诵，岂不更加荒唐？试想，背出几篇优秀作文就能提高语文水平？就能反映该生真正的作文能力吗？实在是自欺欺人。某校有个学生背熟一篇描写某地风景的作文，考试时得到了优秀的分数，但是带那个学生到另外一个风景区去游览，当场叫他说说看到的景色时，却出了洋相，这说明他并没有很高的语文水平和作文能力。我们并不反对学生要学习政治常识，但把政治思想教育课的内容当成教条来死记硬背，这难道是我们开设政治课的目的吗？这样的政治答卷就是考出了 100 分又能代表什么呢？一个思想品质极坏的学生，死记硬背几天不也能考出好的成绩吗？难道这就能代表该生的道德品质和思想觉悟？前几天，我看到一出日本哑剧，反映的是学生上学，进教室后损人不利己的行为，而最后一个学生修好了课桌椅，使大家受到了教育。政治思想课一定要根据青少年的年龄特点，生动活泼、具体形象地进行教育，而不能空洞地说教，更不能死记硬背答案。那些让学生在短时间内突击强记硬背的死知识，考试过后就忘了，这根本就不是为多出人才、出好人才服务的。

从学习方法上来说，现在一般学校的学生，从上一年级起，就只知

道死记硬背,反复抄写。如一年级小学生写生字词,一个字词写十遍二十遍,结果还是写错,他们不知道怎样主动地去记住字形,只知道老师教什么就记什么,课本上有什么就写什么,读什么;写作文只会抄书抄报,或是老师怎么指导就怎么写,往往是千篇一律、干瘪枯燥、空洞无物,整篇没有自己的思想、个性,没有生动的语言,没有新鲜的内容,没有真情实感。

学生没有预习的习惯,没有独立学习的能力,不知道老师在课堂上讲什么,分不清主次难易,在课堂上不善于抓住老师的思路,或是课文的思路,不会领悟课文的精华,也不会独立思考问题,往往是教师问什么就答什么,完全是被动的,没有主动、积极学习的习惯和能力。当然这和我们教师的教学方法也有关,教师启发诱导不够,备课时只考虑提哪些问题,不备学生会提出哪些问题。如果让学生提出问题,教师回答不出,岂不出了教师的洋相,下不了台,有损教师的威信?其实不然,世界上的知识我们怎么能全部掌握?不懂的东西多着呢!回答不出没有什么关系,和学生共同研究、学习、讨论嘛。前几天,我们学校就有个青年教师上二年级《精彩的马戏》一课,讲到“金刚钻”,有个同学问:“金刚钻就是金属吗?”教师回答不出来。当然,教师对一般常识应该掌握,不能一问三不知。为此教师要加强自我修养,不断更新知识,不要以为小学里的课程简单,没有什么可以钻研的,而要认真把学生教会教好,使学生能迅速愉快地掌握知识,又不加班加点,不死记硬背,这就要求我们教师能掌握教育规律,掌握教学方法,并且有一定的教学机智。

从青少年的身体健康和学习负担来说,有的教师和家长不在钻研教学内容、改进教学方法上下工夫,而是单纯加大作业量,延长学习时间,认为只要学生学得多,学得难,学习时间长,就会学得好。学生在学校里整天上课,课堂上是满堂灌,教师讲得多,学生想得少、讲得少、实践更少。教师一片苦心,好像我不讲到,你就不懂,我多讲一点,你就多学一点,甚至下课铃响了,教师还在叨叨不休讲个不停。其实学生的心早就飞到操场上去了,你讲得再多他也听不进去,而且这样做剥夺了孩子的休息时间,影响了下一堂课的学习。放学以后还布置很多家庭作业,学生整天上课、做作业,哪里还有什么时间去看课外书,去参加自己

爱好的活动？睡眠不足，精神过于紧张，体质下降，近视率上升，这些现象应引起我们教师 and 家长的充分注意。

说到家长，往往是看到孩子放学回来，马上问作业做了没有，考了多少分。这里我想介绍美国加州大学教授蒲慕明的一席话：美国社会里的教育方法有不少缺点，但有一点值得借鉴，就是处处鼓励学生独立创新。这一点从对小孩子的态度就可以看出，你在美国街上走路，很少看见父母牵着孩子的，只要他会走了，就让他自己走，摔倒了，自己爬起来，除非碰破了头，否则不会扶他。小孩出点鬼主意，父母不但不骂，有时还夸奖几句。我们的社会可不一样，父母照顾得可好呢，不能乱跑，不能做这做那，乖乖地坐着一声不吭，才是好孩子。到了学校，老师也是牵着学生念书，这个该念，那个该念，生怕学生走歪路。这反映了我们上一辈对下一辈的爱护关心，但这样无微不至地呵护学生，对培养学生的独立生存能力和创新精神是有害无利的。

针对从小培养学生独立生活和独立思考能力很不够的现状，我认为中小学应该彻底甩掉单纯追求升学率的包袱，在提高师资水平、提高教学质量、提高学生能力上扎扎实实做艰苦细致的努力，目的在于培养学生的真本领、真功夫。反之，大搞题海战术的学校，绝不能成为一所好学校，而恰恰说明我们的办学思想还不端正；搞题海战术的教师也不能称为一个合格的好教师，至少是在压力下不敢坚持原则；强迫学校这样做的家长也不是真正爱护孩子，即使孩子考上了大学，也要吃很大的苦头，日后也不一定真正有什么作为。

在中小学阶段应该培养学生哪些能力呢？我认为可以培养学生的预习、复习、自学的能力，提出问题、解决问题的能力，作文的能力，以及动手的能力等。

中小学讲授的内容要少而精，切忌多而杂、杂而繁。课内学习时间不宜过长，中学要减少必修课，增加选修课，教学内容千万不要单纯围绕升学考试题转，这样才能使教师从沉重的精神负担中解放出来。要教学生在课前预习，通过预习对新课有一个大概的了解，这样就使学生知道哪些是难点，便于提出问题或仔细听老师讲解。教师在课堂上教给学生的，应该是最基本、最精华的内容，讲授时要把内容和学生的认

识规律有机地结合起来,力争做到当堂掌握,当堂巩固,要启发学生的积极思维。如教师提出一个问题,不要求学生立即回答,让他们有思考的余地;鼓励学生多提问题,多问几个为什么。我们的家长常常关照孩子多听老师的话;而外国家长却关照孩子上课多提几个问题,放学后家长会问:你今天提了几个问题?显而易见,两种教育思想、教育方法截然不同。我们教师出的练习题要有针对性,习题不一定太多,学生已掌握了的不必做,如某个词语的运用,在课堂上大多数学生练习掌握了,就不必再做书面练习。现在有一种错误的观念,往往是书面的练习才算作业,口头练习不算作业就不重视。学生在做练习时遇到困难,教师(家长)不要立即简单地告诉他答案,应让他通过思考自己去寻找答案,防止产生依赖性。学生从小就要学会独立思考问题、独立解决问题的能力,自己去找参考书籍,这样能培养独立阅读的兴趣和爱好,还可以从课外书中扩大自己的眼界和知识面。

小学生最怕作文,主要是他们无话可写。这就需要从一二年级培养起,从说到写,先写一两句话,再写一段、几段,连起来就成文。要教会他们用生动活泼的语言写出自己丰富的思想、真实的情感,这就比成天抄书报上的美丽词藻强十倍。语文水平、写作能力,无论对学生将来学习文科、理科都是一项极为重要的基本功,它对学生智力的发展、思维的锻炼、科技知识的增加和日后的设计、发明创造,都有极大的影响。一个语文水平很低,阅读速度很慢,作文词不达意,错别字连篇的人,很难设想他将来会成为一个有伟大成就的科学家或其他有重大贡献的专业人才。

此外,要多鼓励学生参加课外科技小组、兴趣小组,这可以培养孩子的动手能力、独立工作的能力。我有个外孙最近把我的一个小半导体收音机拆得七零八落,这是他在研究收音机的内部构造,研究它怎么会发声,这就是研究。这种知识和能力书本上是学不到的。孩子们小时候用自己的手制造简陋的小东西、小玩具,就是今后发明创造的雏形,会为培养实践能力、操作能力、设计能力打下基础。青少年参加这些小组,还可以培养他们的组织工作能力和社会活动能力,我以前教的二年级学生就自己出墙报。“四化”建设不仅需要科学家、发明家,也需

要有一大批优秀的组织管理人才。

全国教育工作会议以及中共中央的决定中讲到人才的问题。万里同志讲教育的根本目的是多出人才,出好人才。什么叫好人才?一句话,就是新时代需要的人才。我们国家当前正处在又一次革命的新的历史时期,要革贫穷的命,革落后的命。这个新时代需要的人才,应该是有理想、有道德、有文化、有纪律,热爱社会主义祖国和社会主义事业,具有为国家富强和人民富裕而艰苦奋斗的献身精神的人,应该不断追求新知识,具有实事求是、勇于思考、勇于探索、勇于创新的科学精神。这样的人才,才能真正成为新时代的主人和人民的公仆。没有理想,没有纪律,没有奋发进取的精神,不管有多少知识,也不能算新时代需要的人才。培养人才,一定要按照新时代的需要来培养。多年来,我们的学校教育,甚至干部的理论教育,在教学方法上不善于运用启发式,在不同程度上还运用灌输式或填鸭式,上课听讲,下课背讲义,考试主要是靠死记硬背,受教育的主动性很不够。这种教学方法主要是受陈腐的传统教学思想束缚。万里同志说:如果不彻底改变这种教育思想和教学方法,即使国家增加很多教育经费,仍然培养不出大量的适应新时代需要的新型人才,特别是一流人才。

万里同志还说:我们需要马克思这样的伟人,同时也需要牛顿、瓦特、爱迪生、爱因斯坦以及各个学术文化领域的伟人,需要这些伟人的综合。我们往往用一个固定的尺度、框框去要求人才,要求一个人才面面俱到,十全十美,这种思想很不利于人才的发现和成长,甚至会埋没、毁灭人才。由于人的禀赋、爱好、环境等等条件的不同,有些人往往只在某些方面、某些领域有才华,而其他方面则很一般,甚至还有这样那样的毛病。这样的人才、苗子,我们稍一疏忽就出不来,就不能很好地成长。因此,我们要因材施教,就是说,对这样的人才、苗子,我们要发现出来,要施以专门的教育,精心培养,使他们成为拔尖的、杰出的人才。历史上和当代的许多著名科学家、文学家、表演艺术家,以及我们所熟悉的运动员,往往就是这样被发现和培养起来的。

但我们许多教师和家长有一个传统习惯,就是总喜欢循规蹈矩、听话、用功又不出问题的所谓好孩子、好学生。这种学生勤奋好学,注意

听讲,遵守纪律,作业仔细认真,成绩优良,这都是优点。但老师没有讲的,他们往往就不主动去学,知识学得死而不活,不善于独立思考,不善于提出问题,独立工作的能力和开创性都比较差。我一讲到这些学生,老师们自然就会想到在初中和小学里,女生占三好学生人数的比例更大些,老师和家长往往偏向这样的学生,而不喜欢那些调皮、淘气、贪玩,比较粗心,成绩稍差,作业本不干净,不时地提些怪问题,甚至有时会违反一点纪律的男孩子。但我们往往也会看到另一种现象,到了高中二三年级,到了大学,这些调皮捣蛋的孩子随着个子的长高,嗓音的变粗,却又在班上变成了学习的尖子,而那些循规蹈矩的学生,她们虽然也很用功,成绩虽然也比较好,但逐渐从前几名退了下来。那些淘气的孩子学习似乎还不那么费劲,许多的难题、难点往往只要一点他们就通,并且总是他们先做出来,而那些用功的学生要花加倍的时间和精力才能勉强赶上他们。这种现象,在小学、初中不大能感觉到,而在高中和大学却相当普遍地存在着。我们可以看出,前一种学生,是按照传统的教学模式培养出来的典型。其中“高分低能”者不难找到,而后一种学生能力强、学得活。因此,我们做教师 and 家长的,在小学阶段对孩子不能包得太紧,管得太死,要在培养他们提高能力上下工夫。对调皮、淘气的孩子不要歧视,要鼓励激发他爱思考、爱问问题的积极性,最好把他们吸收到各个课外小组中来,使他们旺盛的精力充分得到发挥。通过我们精心的培养,这些孩子中往往能出一批智力超常、很有前途的优秀人才来。

对一些学习较差的学生,教师和家长切不可单纯加大他们的学习量,增加学习时间,采取不准出去玩、不准打球等等高压重负的办法,须知这样是压不出好学生来的。小学课文中有一篇叫《我的爸爸》,讲李大钊教育孩子的方法,很值得我们学习。我们决不能用打骂、体罚的方法来对付他们,这会他们对学习产生厌恶和畏惧的心理,丧失学习的兴趣和信心,等造成自卑感之后,再去改变就更困难了。根本办法还是要培养他们的学习兴趣,使他们养成勤奋好学的习惯,同时分析他们学习困难的原因,是智力差,身体不好?还是基础薄弱,缺乏辅导?还是习惯不好,不知用心?要有针对性地、有耐心地加以帮助,使他们逐渐



对学习有兴趣,并努力赶上去。这要有个过程,切不可操之过急,即使他们有的考不上大学,也可报考中专、技术学校或就业,我们国家同样需要大批中级专门人才和熟练的技术工人,他们同样能为“四化”作贡献。

总之,对人才的看法,对能力的培养,与我们的教育思想、教学方法有关,我们必须认真学习文件精神,不断更新知识,努力使自己成为新时代的合格教师,为培养新时代所需要的勇于思考、勇于探索、勇于创新的人才而努力。

(1985年10月手稿)

热爱教育篇

## 太阳底下最光辉的事业

我是一个普普通通的小学教师。

我最初选择读师范,是由于家庭经济困难。但五年师范读下来,我确立了一个朴素的观念:读了师范,就该做小学教师,做一个学生喜欢的小学教师。

有人瞧不起小学教师,20世纪二三十年代,乃至八九十年代都有。有一次,我坐软席车厢(因为我刚从疗养院出来),同座的问我是什么职业,我说是教师。他马上问:“在哪个大学工作?”我回答:“我是小学教师,在小学工作。”对方竟再也没有话说了。大概他在思忖,一个小学教师,怎么会坐软席呢?我则想:为什么小学教师不能坐软席?为什么小学教师不能和大学教授平起平坐?

我始终认为,教师这一工作很重要。小学教师工作虽辛苦,待遇虽微薄,有时又会被人轻视,但我觉得,你看不起小学教师是你的问题,我自己从不认为小学教师比别人低一等。小学教育是一门科学,又是一门很细致、很复杂的艺术,并不是有文化知识的人都能当好小学教师的。我甚至这样说过:一个教授或是专家,未必能上好一堂小学里的课。要能很好地掌握儿童的思想感情,使儿童能听你的话,健康地成长,这绝不是一件轻而易举的工作。工人能掌握机器,农民能掌握土地,机器和土地都是死的,而人是活的,有他自己的思想感情、兴趣爱好、个性特点、行为习惯……你能说,把他们培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义祖国的有用人才,是一件简单的事吗?

孩子是有感情的,他再调皮,再不懂事,只要你真心实意、持之以恒地爱护他,关心他,真正做到动之以情,晓之以理,人非木石,他会被爱

所感化,而当他转变过来之后,就会加倍敬爱你。

我始终认为:热爱教育事业,就必须热爱学生。热爱学生是做好教育工作的前提,也是人民教师热爱祖国的具体表现。我努力把自己的爱无保留地、全身心地倾注到学生身上,贯穿在整个教育工作之中,用我的爱心去打开学生的心灵之门,启迪他们的聪明才智,激励他们的进取心,使他们茁壮成长。

我深切体会到:只有热爱学生,才能从内心迸发出一股强大的力量,如饥似渴地学习,刻苦地钻研,认真地上课,细致地批改作业,耐心地辅导,积极地去改进教学方法,虽终日劳累而自感乐在其中。只有热爱学生,才能勇于对学生的今天和明天负责……总之,教师对学生的爱是按党和国家的要求,全面关心学生,培育学生。

教师这一职业,应该成为太阳底下最光辉的事业。

(1990年12月手稿)

## 我爱我的工作

我从18岁师范毕业后,除在抗战时停了几年外,一直担任小学教师。我始终热爱这个工作,从没想过要调动。刚开始时,我并没有认识到小学教师工作的重要性,只因为我既然读了师范,就该教书。解放后,党对教育工作非常重视,明确而具体地提出了教育方针,同时孩子们在文化知识、科学技术、道德品质、劳动习惯以及身体健康方面越来越好,作为教师,我感到莫大的安慰。我现在已是近50岁的人了,人家都说我还年轻,大概是指我的言行举动还很幼稚吧。的确,由于我一直和天真活泼、纯洁可爱的孩子们在一起,相处久了,我也被他们同化,变成“老孩子”了。高兴时就笑,不高兴时就板起脸,说起话来手舞足蹈的。同事们常对我开玩笑说:“已经做婆婆了,还是这么嘻嘻哈哈的。”说实在的,要是不照镜子,我已经忘记了自己的年龄。也有人问我:“你有什么养生之道?”我开玩笑地回答:“我是个小学教师,所以能保持年轻。”

我为什么这样热爱我的工作呢?我觉得这个工作有意义。就拿我现在教的一年级儿童来说吧,他们刚入学时都是7岁左右的孩子,原来一字不识,连铅笔也不会拿。他们不懂得怎样学习,怎样劳动,没有集体观念,更不会明辨是非。经过将近一年的教育,他们已学会了汉语拼音(有的比我还熟练),能读、能写、能算,能参加简单的劳动,眼看他们从不懂到懂,从不会到会,共产主义的道德品质在逐渐成长,我心里真有说不出的高兴。

小学生看待老师比妈妈还亲,比妈妈还尊敬,老师到哪儿,他们跟到哪儿。有的常常脱口而出喊我“妈妈”。许多家长反映:“老师的话比

妈妈还灵,老师布置的作业,如叫他一个字写三遍,我叫他多写一个字也不行,开口就是我们老师说的。”有的家长连孩子们不肯换衣服或是不肯吃蔬菜,也要告诉老师,要老师进行教育。有时孩子不听家长的话,常常以“告诉你们老师”来威胁。这当然是不对的,说明做父母的自己没有威信,不懂得教育方法,但另一方面却说明教师的确是孩子们心目中最尊敬的人。再说看到我校的毕业生现在一个个都长得高高大大、结结实实的,有的做了教师,有的已走进工厂,也有的做了保卫祖国的战士,他们已经参加了祖国的建设,我也和其他教师一样,为自己的辛勤劳动有了丰硕的成果而深深感到快慰。

可是,有的人认为做一个小学教师很简单,只要有一点文化就可以了。 $3+5=8$ ,谁不知道?“毛主席”“米、面、豆子”这几个字谁不会教呢?师范生或高中毕业生去做小学教师真是大材小用了!殊不知小学教育也是一门科学,又是很细致、复杂的一种艺术,决不是像一般人所想象的那么容易,一个教授或是专家未必能上好一堂小学里的课。我校曾有两个高中毕业生来代三年级的课,他们两人合上一班,还是上不好。他们深深感到小学教育工作的艰巨,这是由于他们没有教学经验,也不懂得教育方法,不知道掌握儿童的年龄特征,不懂得儿童心理的缘故。他们虽有高中的文化水平,但无法教给学生。用这两个高中毕业生自己的话来说:“我们的语言枯燥不生动,不平易近人、通俗流利,因而学生不爱听。”所以,当一个小学教师就是讲一句话也要照顾儿童的年龄特征。

要使一个班 50 多个活泼好动的孩子都能集中注意力听你的课,跟着你的思想活动,“米、面、豆子”几个字要教一堂课,这就是一种科学,也是艺术。我认为课文越简单,儿童年龄越小,也就越难上好课。例如,当我讲到解放前工人农民的生活时,我考虑一年级的孩子只有七八岁,都是解放后生的,他们生长在新社会,父母都有工作,生活都很幸福,如何能体会到解放前工农的生活呢?因此,我按照课文内容设计了一幅插图,画着又破又小、歪歪斜斜的草屋,说明解放前工人住的屋子条件很差,又画出妈妈在屋外帮别人洗衣服,为了表示时间是深夜,天空中画着月亮。这样可使学生理解妈妈为什么晚上还要洗衣服,又为



什么要在屋外洗(因为家里穷得连灯油都没有)。还画出爸爸由于工作繁重,拖着非常疲乏的身体直到深夜才从工厂回来的样子。在我范读课文,要他们合上书静听的时候,我读到“……爸爸死了……”一句,读得又轻又慢,孩子们都沉默了,几十双眼睛盯着我,好一刻没有动弹。课文已经读完了,但他们还呆呆地望着我,我知道他们已受到感染了,对解放前的工人表示了同情,对压迫工人的资本家产生了憎恨,再通过与现实生活的对比,他们就能热爱新社会,对自己的生活感到幸福。当上的课取得了教学效果时,我的心情又是多么愉快!

有时孩子们上课疲倦了,有些骚动,你只要轻轻地说一句“×××坐得最好”,或是“看哪一组最好”,他们立即挺挺身子又安静了,真比工人掌握机器还灵。工人能掌握机器,农民能掌握土地,可是机器和土地都是死的东西,而人是活的,有他自己的思想感情,要能很好地掌握儿童的思想感情,使儿童能听你的话,这不是一件简单的工作。

每个孩子都以教师的一言一行作为模范。有一次,我讲课讲得意了,无意中把袖子一捋,我看到有一个孩子在指给同桌看,吓得我立即放下了袖子。又有一次,我讲课讲热了,随手拿书扇起来,有个孩子向我提出意见,说:“老师,你不是说书不可以当扇子扇吗?”我立即接受了他的意见,承认了错误。当我汉语拼音拼错或标调不对时,他们立即给我纠正了。当我在黑板上画一个简单的图,要是画得好,他们就表扬,要是画得不像,他们也坦率地提出批评。如果我穿了件他们喜欢的花衣服时,他们会走来摸摸我的衣服,说:“老师,你的衣服真好看呀!”当我走到操场上去时,他们会来搀我的手,叫我同他们一起玩。当我身体有些不舒服,或是喉咙嘶哑时,他们就叫我轻轻地讲话。当女孩子们辫子散了时,我替她们梳好,男孩子们随便脱衣服,我叫他们穿上时,他们用微笑表示感谢。因此,我觉得做一个小学教师不但应该时刻注意以身作则,还要虚心地接受学生的意见,随时接近他们,观察他们,关心他们,这样才能使学生接近你,喜欢你,听你的话。这样做也能使我们掌握儿童的年龄特征,了解他们的心理状态,更好地进行教育。同时更重要的,也是我平时做得不够的,是必须加强学习,在党的领导和教育

下,不断地提高自己和同事们的思想觉悟、业务水平,这样才能不落后于社会发展的形势,能够经常用丰富的知识和思想感情来教育和感染学生,用多样化的教学方法来教育学生。也只有这样,才能不断地提高教育质量,完成人民教师的光荣任务。

(原载《江苏教育》1959年第11期)

## 沉痛悼念敬爱的周总理

1月8日,是个沉痛难忘的日子!

去年的今天,我正在溧阳。清晨,广播里忽然播出低沉的哀乐,惊悉伟大的无产阶级革命家、杰出的共产主义战士周恩来总理与世长辞了。顿时,我热泪滚滚,心似刀绞,抑制不住内心的悲痛,仰望着灰沉沉的天,自言自语:“老天!老天!你好狠心,怎么忍心夺去我们八亿人民衷心爱戴的总理的生命呀!我情愿少活10年、20年,我多么希望让我们敬爱的总理再多活10年、20年、30年……”

1960年,我在北京参加文教群英会,第一次见到总理。会议即将结束时,忽然接到以总理名义发出的一张请帖,我欣喜若狂,想到自己是一个普普通通的小学教师,竟能得到国家总理的邀请,参加盛大的宴会,激动得热泪盈眶,一夜未能入眠。

1964年开第三届全国人代会时,我曾亲耳聆听过总理作的长达几小时的政府工作报告,我听到总理那洪亮的语音、爽朗的笑声,我看到总理那炯炯的目光,朝气蓬勃、慈祥可亲的光辉形象,这一切永远铭记在我的心上。会议期间,我经常看到总理和毛主席亲切地交谈。总理的记忆力特别强,很多代表他都认识,他总是把周围的代表介绍给毛主席,毛主席也总是微笑着点头,总理真是毛主席的得力助手。休息时,总理和一位代表在谈话,我为了好好看看总理,就走近去看,总理在台上,我在台下,我就呆呆地仰望着总理,连总理脸上的寿斑都看得见,我想总理一定很长寿,好几分钟我都舍不得离开。这时,我好想大喊一声“总理”,我多么想和总理握一握手,但是我怕打扰总理,有失礼节,没敢这样做,现在想起来,好后悔啊!

1972年总理陪外宾来南京,我又一次见到了敬爱的总理。总理英姿勃勃地站在敞篷车里,精力充沛,身体非常健康。总理微笑着向我们欢迎的群众挥手致意,我的眼睛一眨不眨地看着总理,连齐奥塞斯库是什么样子都没有注意到。我嫌车子开得太快,我还想看看总理的。想不到几年之后,总理竟和我们永别了,我们再也看不到敬爱的总理了。现在只能对着总理的遗像深深回忆,悲痛悼念。总理,敬爱的好总理,你为中国革命和世界革命呕心沥血,操碎了心,你生命不息,战斗不止,你无私地献出了毕生的精力。不!总理没有离开我们,总理没有死,总理永远活在我们心里。

我们的党有今天,我们的国家有今天,我们的人民有今天,归功于伟大领袖毛主席的英明领导,但同时也和总理的丰功伟绩分不开。我们的总理对毛主席无限忠诚,无比关怀,总理对毛主席的思想、路线、方针、政策、战略部署,总是最忠实、最坚决、最彻底地去实践去执行。总理为了保护毛主席的安全,捍卫毛主席的无产阶级革命路线,总是奋不顾身,英勇斗争。总理真不愧是毛主席的亲密战友。我们的总理为社会主义革命和社会主义建设,为解决中国八亿人民的疾苦,总是勤勤恳恳,任劳任怨,废寝忘食,日夜操劳,不知疲倦。哪里斗争最复杂,工作最艰苦,总理就出现在哪里,总理真不愧是八亿人民的好总理。我们的总理立场坚定,旗帜鲜明,“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”。我们的好总理光明磊落,顾全大局,大公无私,艰苦朴素,平易近人,谦虚谨慎,以身作则,总理身上有着说不尽、赞不完的崇高品质。总理的一生是坚持继续革命的一生,总理是我们全党、全军、全国人民崇高的学习榜样。

总理逝世以后,大江南北,长城内外,男男女女,老老少少,都沉浸在万分悲痛之中。全国人民怀着对总理深厚的无产阶级感情,为了表达自己的哀思,把亲手做的一朵朵白花戴在胸前,一条条黑纱缠在臂上,一个个花圈放在总理灵前,大家想用各种形式来悼念总理。但是罪恶滔天的“四人帮”,为了达到篡党夺权的目的,把总理视为眼中钉、肉中刺,他们发出一道道黑禁令:什么不准戴白花,不准缠黑纱,不准开追悼会,不准放映追悼总理的电影,不准发表悼念总理的文章,不准宣

传总理的丰功伟绩,不准这样,不准那样。这是为什么?我们想不通!不仅如此,有的报刊上竟恶毒地登载了陷害总理的文章,有的大街上竟丧心病狂地张贴出诬蔑总理的大标语、漫画等等,却没有人出来禁止,也不算是反革命事件,这是为什么?我们更想不通!当时真把人们压得透不过气来,我们有话不敢说,说了就会被打成“现行反革命”,满眶泪水只能往肚里流,满腔怒火只好闷在心头。

一声春雷响,拨开乌云见太阳,党中央英明果断地一举粉碎了“四人帮”、害人帮、祸国殃民帮。一年来的谜团解开了,一切都明白了,一块压在全国人民心上的石头放下了,原来是“四人帮”用他们的权力,妄图把总理的丰功伟绩和崇高威望从人们心中抹去。办不到!永远办不到!“四人帮”妄想陷害我们忠于党、忠于国家、忠于人民的好总理,谈何容易!“四人帮”的所作所为,只能是搬起石头砸自己的脚,到头来落得个身败名裂、遗臭万年的可耻下场!“四人帮”越是陷害总理,人民越是敬爱总理。

今天,形势一片大好,多少诗人写出最美好的诗篇赞颂敬爱的周总理,多少歌手唱出最动听的歌曲歌颂敬爱的周总理。敬爱的周总理,您安息吧,您放心吧,您未竟的事业有亿万人民来继承,我们一定化悲痛为力量,紧密团结在以华主席为首的党中央周围,学习您的光辉榜样,沿着毛主席指引的航向,把无产阶级革命事业进行到底。

敬爱的周总理永垂不朽!

(1977年1月手稿)

## 做忠诚党的教育事业的好园丁

我是1927年从师范学校毕业的。当时,并不是出于对教育工作的深刻认识而报考师范学校的,只不过因为家庭经济状况不怎么好,读不起普通中学,才读师范的。既读了师范,就得做教师。

在旧社会,小学教师是被轻视的,他们政治上无地位,工作上无保障,生活上不安定。当时称小学教师是“萝卜头”“猴子王”。俗话说:“家有三斗粮,不做猴子王。”只要有碗饭吃,就不愿意当小学教师。有一次我回老家去,有个拉车的工人问我在外面干什么,我很有信心地说:“小学老师。”他叹口气说:“好好的人怎么去当教师?”那时,教师被认为是卑贱、没出息的职业。我的堂房祖父就把他的女儿送去上中学,说中学毕业上大学,大学毕业还可以出国留洋,回来可以升官发财。我也有个同学,做了一年的小学教师,就嫌苦嫌累,觉得没意思而改行了。可是,我却觉得和小学生在一起心情很愉快,因此工作是安心的,可以说,专业思想是巩固的。但在半殖民地半封建的旧中国,毕业即失业,工作毫无保障,我工作了十几年就换了七八所小学。那时日本帝国主义侵略中国,到处狂轰滥炸,烧杀抢掠,使得学校关闭,我只得到处奔走。有时学校换了一位校长,他要重新聘请一批教师,就把原有的教职员工全部都解聘了。那时,一到寒暑假,我们教师就心惊胆战,生怕接不到下学期的聘书,失业挨饿。在那物价飞涨、货币贬值的旧社会,小学教师微薄的工资是很难维持生活的。有的老师说:“早上能买一头牛的钱,到了中午只能买一头猪,到了晚上只能买一只鸡。”这生动地刻画了旧社会物价一日几涨的事实。在这种情况下,教师一拿到工资就去购买柴米油盐,否则到月底,连几升米也买不到了。生活这样不安定,



教师哪里还有心思去钻研教材,安心上课呢?一天到晚只是为生活操心。我那时年轻,看到老教师上课上得好,我就跟着学,但是,有谁教你呢?我只好偷偷地站在教室外面,听老教师上课,学一点业务经验。我想,在座的老年教师他们都有深切的体会。

平地一声春雷响,来了救星共产党。是毛主席指挥百万雄师过大江,南京解放了,我获得了新生。在毛主席和共产党的教育培养下,我的政治思想觉悟和教学业务水平不断提高,我更加热爱少年儿童,更加热爱党的教育事业。我积极参加了历次政治运动,在阶级斗争中经受了锻炼和考验。我一心扑在教学工作上,以校为家,勤勤恳恳为学生服务。每天天还没亮,我就起床备课,批改作业,随便扒几口饭就走进了课堂,晚上我在灯光下继续学习、工作,直到深夜,天天这样,年年如此。我还利用一切空余时间进行家庭访问,帮助差生补课,常常忙得饭顾不上吃,觉也睡不好,连我的爱人长期患病躺在床上,我也常常无暇服侍他。我为孩子们的点滴进步而高兴,也为自己当一名光荣的人民教师而感到无限的自豪和骄傲。我决心把自己的毕生精力和全部心血都倾注在浇灌祖国的花朵上,为党的教育事业贡献出自己的一切力量。1956年我被评为南京市先进工作者,并光荣地加入了中国共产党,成为一名无产阶级先锋战士。

在党的领导下,在毛主席革命路线的指引下,学校贯彻执行“教育必须为无产阶级政治服务,必须同生产劳动相结合,使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展,成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者”的教育方针,取得了丰硕的成果。在长期的工作实践中,我认识到教育工作是一项十分重要的工作。我们的教育必须为无产阶级政治服务,为消灭一切剥削阶级意识形态服务,为社会主义建设服务,为逐步缩小工农差别、城乡差别、脑力劳动和体力劳动的差别服务。学校是培养人才的地方,我们要培养的应该是既有坚定正确的政治方向,又有为人民服务的过硬本领,既能从事脑力劳动,又能从事体力劳动的又红又专的人才,这是关系到党和国家命运的极其重大的问题,是无产阶级革命事业的百年大计、千年大计、万年大计。正如大寨人所说的那样:“要让红旗飘万代,重在教育下一代。”小学教育是基础教育,如果小学

的基础没有打好,就会影响中学、大学的教育质量,就会影响我国科学技术的发展,拖四个现代化的后腿,拖整个国民经济的后腿。

我们现在所教的小学生,别看他们的年龄小,不过七八岁、十几岁,好像无足轻重,但不要几年,他们就是社会主义革命和建设的一支生力军。我经常接到来自祖国各地、战斗在不同工作岗位上的往届毕业生的来信,字里行间,都反映出他们在三大革命运动实践中听党的话,思想上、工作上明显进步,作出了不少贡献,也反映出他们对小学生活的愉快回忆,对老师深深的感谢。看到这些来信,我很受鼓舞,觉得这就是幸福的慰勉,更感到自己任重而道远。

由于我对教育工作的意义有了深刻的认识,再加上看到学生的不断进步,我就打心眼里热爱自己的工作。就拿我现在教的一年级学生来说吧,他们刚入学时都是七岁左右的孩子,原来一字不识,连铅笔也不会拿。他们不懂得怎样学习,怎样劳动,没有集体观念,更不会明辨是非,但经过不到一年的学习,他们已经学会了汉语拼音,他们会说、会写、会算,会参加一些集体劳动了,知道爱谁、恨谁,从不懂到懂,从不会到会,从不知到知,看到学生们的进步,当老师的怎么能不高兴呢?

邓副主席说“据说一年级学生最难教”,这句话正说到了我的心里。可是,有的人认为做一个小学教师很简单,教一年级很容易,只要有一些文化就可以了。 $3+5=8$ ,谁不知道?“毛主席”“共产党”“国旗”和一些常用字词,谁不会教?觉得师范生和高中毕业生去做小学教师真是大材小用了。他们不知道小学教师的工作是一门学问,又是一种艺术,绝不是一般人所想象的那么容易。一个大学教授或专家未必能上好一堂小学里的课。因为教好课不仅要有丰富的教学经验,而且要懂得一些教育学、心理学、生理学的知识,根据儿童的年龄特征,从实际出发,有的放矢地进行教学,才能收到好的效果。要当一个好教师,就一定要忠诚党的教育事业,满怀深厚的无产阶级情感去热爱自己的教育对象,要有全心全意、诲人不倦、循循善诱、认真负责的工作精神,谦虚谨慎、永不自满的品质,灵活多样的教学方法,才能使来自不同家庭、具有不同性格特点和生活习惯的孩子,按照党和人民的要求健康地成长。

做好一年级学生的教育工作,我的体会是:

要从爱谁恨谁入手进行阶级教育。对初入学的孩子进行教育,讲大道理,他们听不大懂,我就用具体形象的事例,浅显易懂的语言,教育孩子们懂得爱谁恨谁。例如,语文课本开头有毛主席像,我就在第一节课上进行热爱领袖的教育,缅怀毛主席的丰功伟绩,教育小朋友从小就要听毛主席的话“好好学习,天天向上”。

七八岁的孩子最爱听故事了,这是一个特点。即使最调皮好动的孩子,一听讲故事,他们就鼓掌欢迎,并且安静下来。有的故事虽然讲过几遍了,他们还是爱听,因为故事有情节,很形象,很生动,容易引人入胜。我常常有声有色地讲毛主席的故事,具体的情节还请他们复述,这样,孩子们都非常热爱领袖。看到教室里毛主席像边上的图钉掉了,他们都会拾起图钉,小心翼翼地钉好。去年9月9日,进校才一个星期的小学生就登台向全校一千名师生朗诵怀念毛主席的诗歌,受到热烈赞扬。他们朗读《敬爱的周总理》一课,也读得很有感情。

学习《参观收租院》这幅画时,我教育学生懂得旧社会地主、资本家是怎样残酷地压迫和剥削劳动人民的,我对他们说,收租院里的小女孩和你们一样大,因为旧社会地主的摧残和压迫,爷爷眼瞎了,无法生活,只得忍着内心的巨大悲痛,卖掉自己的小孙女。看着这幅令人悲愤的画面,听到我的讲述,有的孩子难过地哭了。在这基础上,我又引导学生和画面上的小女孩比童年,并让他们看《高高兴兴上学去》那幅画,孩子们都异口同声地说:“是毛主席、共产党领导我们翻身得解放,让我们过上好日子,不愁吃,不愁穿,我们背起书包上学校,生活过得很幸福。”我再问学生:“可是‘四人帮’反对毛主席,妄图篡党夺权,复辟资本主义,让我们再过收租院里爷孙俩那样的痛苦生活,我们能答应吗?”同学们一齐愤怒地回答:“不能,坚决不能!”他们眼里冒出了仇恨“四人帮”的怒火。接着,我再给孩子们讲,党中央一举粉碎了“四人帮”,挽救了革命,挽救了党,也挽救了我们老师和小朋友,使我们不再吃二遍苦,受二茬罪,而是过上了幸福的生活,同学们听了都高兴地笑了起来。

我考虑到一年级小学生都生长在新社会,光靠看图进行阶级教育是不够的,于是,多次组织孩子们参观泥塑《收租院》展览,让学生了解

刘文彩的罪恶,听冷月英老妈妈的控诉,还请苦大仇深的老贫农、老工人来作报告,进行忆苦思甜教育,使学生懂得“天下乌鸦一般黑”,地主、资本家都是吃人的豺狼,天下工人、农民是一家,从小树立解放全人类的思想。这样的教育比起简单的说教,更具体、更生动、更深刻,收效也更大。

孩子们好学向上,爱被人表扬,这是一个特点。我就坚持正面教育,以表扬为主,充分调动学生的积极性。有一次,我讲雷锋叔叔的故事,说了一句:“可惜雷锋叔叔死得太早了。”马上就有一个学生站起来说:“老师,你不能说‘死’,应该说‘牺牲’。”我反问他:“为什么应该说‘牺牲’呢?”他说:“因为雷锋叔叔是为人民利益而死的。”我表扬了他,鼓励大家向他学习。我认为共产主义道德品质都是从一点一滴的小事情培养起来的,因此,对孩子们拾到一分钱、一块橡皮、一个铅笔头、一颗纽扣都交给我的行为,我总是热情对待,不厌其烦地在班级里表扬,也鼓励大家向他们学习,从大处着眼,从小事做起,就能培养学生的好品质、好习惯。

新社会的孩子,吃得好,穿得好,往往身在福中不知福,在一起比吃、比穿,不愿穿哥哥姐姐的旧衣服,更不想穿打过补丁的衣服。我把参观伟大领袖毛主席、敬爱的周总理的纪念馆时看到的和雷锋叔叔艰苦朴素的动人事例讲给他们听,还大力表扬班上肯穿补丁衣服的学生,叫大家向他学习。对于关心集体、热爱劳动、遵守纪律、认真学习、积极锻炼身体的学生,我都经常表扬,反复称赞鼓励。对于一些调皮的孩子,我坚持一分为二,肯定他们的优点,指出他们的缺点,以关心爱护的口气说:“你克服掉这个缺点,就是一个勇敢的孩子。”当他们进步了,我和全班同学都为他们的进步而高兴,表示要向他们学习;当他们出现反复时,我意识到这是在前进中的反复,区别是偶然发生还是故意造成的错误,分析原因,耐心启发、教育他们,鼓励他们以实际行动改正错误,继续前进。

榜样的力量是无穷的。我经常针对班级实际,一个阶段一个阶段地讲英雄故事,要求他们像刘胡兰、董存瑞、黄继光那样勇敢,像邱少云那样遵守纪律,像白求恩大夫、雷锋叔叔、张思德叔叔那样全心全意地

为人民服务,像刘文学、金训华、向秀丽那样保护国家和集体的财产。一个故事反复讲,老师讲过学生讲,讲过以后检查对照看行动,是能收到显著效果的。

作为一个教师,应该全面关心学生的健康成长。每天早上,我总要细心地察看一下学生的神色,看看有没有精神萎靡、脸色不正常的学生。原来很活跃的孩子忽然安静了,或是脸色不正常,我就知道他病了。天气冷热变化,要关照他们增减衣服,有时天气突变,孩子衣服单薄,我就把自己孩子过去的衣服给他们穿上。有一次,一下子就找了十几件衣服给他们穿,虽然自己麻烦些,但孩子们没有着凉,我很高兴,家长也很感动。孩子年龄小,不会照顾自己的生活,每次开大会前或者参加集体活动前,我都事先关照他们要大小便,不然的话,就会影响孩子身体健康,又给工作带来很大麻烦。

七八岁的孩子正是换乳牙的时候,他们的牙活动了,感到不舒服,常常用手去摸,这时候,我就用碘酒棉花一擦,把他们摇动的乳牙拔下来,省得家长再把他们带到口腔医院去,因此,我也成了牙科医生了。有一次,另一个班的一个学生不慎手臂骨折了,我立即协助班主任送他到医院治疗。但是,第一次手术没有做好,接好的手臂有些弯曲,第二次又住院动手术,我为这孩子不知跑了多少趟医院,有时还买点东西去慰问他,直到孩子出院,家长非常感激,医院里的医生得知我是老师,不是家长,也很感动。我觉得教师是为学生服务的,我应该全心全意地为学生服务,关心他们的成长。

平时,我经常注意教育学生锻炼身体,讲究卫生,预防疾病。除了教育学生认真上好体育课,认真做早操和眼保健操外,我还带领学生一起早锻炼,跑跑步,打打球,跳跳绳,拔河,增强他们的体质。课间要求学生开窗透气,出教室活动,并讲一些卫生知识给他们听。

小学生模仿能力很强,教师的世界观、一言一行,对学生都有着直接的影响。“身教重于言教”,我严格要求自己,处处以身作则,做学生的表率。比如教育学生要有礼貌,我早上看到小朋友就先向他们打招呼:“小朋友早!”他们立即也喊:“老师早!”要求学生做到的事,我首先做到。要求学生说话和气,我待人接物的态度就要好,不高声喊叫,厉

声训斥;要求学生热爱劳动,我就带头劳动,有时小朋友看到老师拿起扫帚扫地,他们就自觉来扫,养成了好习惯;要求学生上课不迟到,教师听到铃声,就要进教室,遇到特殊事情迟到了,要向学生说明原因;要求学生认真写字,教师板书就要端正,批改作业也要认真;要求学生把课本保护好,我也把教科书包好。我觉得,教师应当以自己的模范行为教育学生,事事处处做学生的榜样,绝不能对学生马列主义严又严,对自己却自由主义松又松。有时学生给老师提意见,只要意见正确老师就要改正。有一次,我讲课时无意把袖子一捋,我看到有一个孩子在指给同桌看,我就立即放下了袖子。又有一次,我讲课讲热了,随手拿书摇起来,有个孩子立即举手说:“老师,你不是说书不能当扇子扇吗?”我马上接受了他的意见,承认了错误。我们教师的言行,每天都有几十双小眼睛在盯着,一举一动都要检点啊!稍不注意,就会给学生带来不良的影响。

要做好教育工作,还必须重视和学生家长联系,做好家访工作。在新生名单刚拿到的时候,我就先熟悉学生姓名、住址以及家长的职业,然后逐个进行家庭访问。通过家访,认识学生,了解学生的家庭情况,听取家长介绍孩子的性格、爱好、习惯、健康状况,并及时记载下来,以便情况明,判断对,制定切合实际的工作计划,有的放矢地进行教育。如有的家长反映他的孩子小时候生过病,发高烧,现在脑子反应慢,记忆力差,要求老师多花精力教育。对这样的孩子,我们在学习上不能要求过高,操之过急,更不能轻视打击他,使他再受刺激。有的家长反映他的孩子个性倔强,会发脾气,不接受教育,往往只有打一顿才行,要求老师严加管教。对这样的家长,我就及时劝告他改变简单粗暴的教育方法,配合学校老师的教育。有的家长反映孩子胆子小,看到电影中激烈的战斗场面和敌人的凶残暴行时就害怕,晚上不敢走黑路等等。对这样的孩子,我就有意识地和他坐在一起看电影,把故事情节讲给他听,让他对敌人的残暴产生强烈的憎恨,对革命英雄无比敬佩,培养他们敌我分明的阶级感情。

许多家长反映,老师的话比家长的话还灵,老师布置的任务,孩子重视得很,开口就是“我们老师说的”,有的家长连孩子不肯穿脱衣服或



是不肯吃蔬菜,也要告诉老师,要老师教育他。学生往往在学校表现好,但在家里表现就不够好,这多半是家长的教育方法不对头。有些家长对子女比较娇惯,使得孩子在家任性,不听话,不爱做家务事。因此,老师必须经常和家长联系,以便深入了解学生在家中的表现,同时又可以向家长对学校、对老师的意见和要求,作为改进工作的参考,还可以向家长宣传党的教育方针,正确的教育方法,使家长配合学校对孩子进行教育。我除了利用节假日和晚上家访以外,还给家长写便条,通电话。有一次,一个学生得了肾脏病,医生嘱咐他不能吃咸的东西,而孩子嘴淡,往往趁家长不在时自己找咸菜吃,影响了治疗效果。家长要求老师协助教育,我就给孩子讲清道理,要他听医生的话,不吃咸的东西,使病早点好,早点来上课,孩子听从劝告,不再吃咸的东西,果然很快病就好了。对后进生我是腿勤、嘴勤、手勤,经常走访,进行说服教育,由于家长配合得好,过去我教的班级没有出现太差的学生。

活泼好动,富有好奇心,注意力不稳定,持久性差,这是小学生的又一特点。针对这一特点,我在教育方法上注意语言通俗易懂,内容具体,生动形象,形式多样,并且尽量让学生动口、动手、动脑,做学习的主人。刚入学的孩子,要集中注意力上好40分钟课是很不容易的,往往开始几分钟不定心,组织教学以后能稳定十几分钟,不一会儿,就又开始做小动作了,外面有一点声响,就到处观望,有的连风吹树叶动也觉得好看。我就在进行学习目的性教育的同时,培养学生严守纪律的意志品质,并且不停地鼓励守纪律的学生,引导、提醒好动的小朋友。有时,发现少数学生上课注意力不集中,或者有疲劳现象,我就在课进行到20分钟左右时,给他们一两分钟的休息,做一两节简单的操,伸伸臂,弯弯腰,或者唱一支歌,或趴在桌上休息一会儿,然后再进行教育。

教师要培养又红又专的学生,必须在重视思想政治教育的同时,认真做好教学工作。我们要听毛主席的话,“既反对空头的政治家,又反对迷失方向的实际家”。党中央提出要大大地提高整个中华民族的科学文化水平,要求我们“提倡为革命学文化”。我是个语文老师,现在仅对语文教学方面的问题谈一点看法。

搞好教学工作必须做到认真备课,认真上课,认真辅导,认真批改,

认真考核。

我们要上好课,必须事先作好充分的准备,认真钻研教材。有人对我说:“你是老教师了,不用备课也能上好课。”其实不是这样,因为我们的教材是在不断变动的,我们的教育对象也是年年不同的,每年学生的基础也不尽相同,备课必须备人。从学生的实际出发,才能有的放矢地教好学生。我们做任何事情都得有一个计划,不打无准备无把握之仗,我们40分钟一堂课也应当计划安排好,充分利用,不让它白白浪费掉。不能讲不应当讲的废话,不能因为一个学生不守纪律或发生问题就训斥一节课,使大家都浪费40分钟。一个学生40分钟白白过去了,全班学生累计起来,要浪费多少时光啊!当然,如果我们的课备得好,上得好,学生的纪律也不会太坏的;要是我们的课备得不好,照本宣科,讲课又没精打采,平平淡淡,松松垮垮,学生不愿听,当然要讲话做小动作了。所以,上课的纪律好坏和我们备课是否充分、考虑是否周到有极为密切的关系。

怎样备好课呢?一般来说,我们开学初拿到教材后要分析一下全册教材有几篇课文,分几个单元,每个单元教学重点是什么,各单元之间有什么联系,政治思想教育要求是什么,语文知识教育要求有哪些,阅读教学和写作教学如何结合,哪些课文需要进行参观活动,都要仔细研究,并初步安排教学进度,大概多少周可以教完。

组织集体备课可以集思广益,但必须是在个人备课基础上的集体备课。如果个人事先都不准备,到了年级组备课时,只听一个人讲,或者大家东扯一句,西拉一句,那样是备不好课的。我上公开课之前都是自己先钻研教材,反复熟读课文,确定教学步骤,然后再找同志们一起研究。同志们提出的意见,我认为很好就立即采纳,我认为不当的,也充分讨论,取得一致意见,不能听不进不同的意见。

备课时要正确使用参考资料。参考资料,顾名思义,只是提供参考的材料。诸如文章的时代背景、作者简介、文章分析、词语解释等等,能为我们备课提供有益的启示,但是不能依靠参考资料,更不能照抄参考资料,如果那样去做,实际上仍然没有认真备课,没有个人的钻研,没有联系学生的实际,生吞活剥地灌给学生,收效当然也不会好。我是从不

抄参考资料的,而是灵活运用它为我的教学服务。

在教学中,我发现南京语音和北京语音有差异,如南京语音中 l、n 不分,i、ü 不分,把奶奶说成“来来”。读“a”音嘴张不开,念成“o”,所以读“大(dà)”就成了“dò”,这些规律在备课时掌握了,它就是识字教学中的重点和难点。为了从根本上减少错别字,我很重视从汉字的外形结构和内在联系两方面备课。如教形近字“爪”与“瓜”、“幸”与“辛”时,我根据儿童对事物的细微差别缺少分辨能力的特点,想方设法通过比较、分析,细致地区别它们的相同点和不同点。针对学生不大注意物体的形状和位置,对上下、左右、前后分辨不清的特点,在备课时,我就注意字的笔顺结构,笔画的多少和笔画的形状,使学生避免移动、改变或颠倒字的结构单位(如把“杜”写成“社”,把“知”写成“唉”),造成写错字。在识字教学中,我还很重视字的完整结构,不随便把一个字的某一部分去掉。根据字形特点,我还形象化地编儿歌,如教“心”字,就说“一只小船实在小,三粒芝麻放不下”,在教“灭”字时,我就说“火上加盖,火就熄灭了”,帮助学生记忆,提高学习兴趣。有时以熟字带生字,如教“凑”字,右边的“奏”是生字,但“春”是熟字,把“春”下面的“日”换成了“天”,学生就很好记。备课中发现,有时一课书生字词太多,一下子教一课书有困难,我就在教这一课之前,想方设法分散难点,先教一些词,或补充一篇课文,使学生负担减轻些。为了使学生正确理解词义,我还注意扩大词汇量,如教《战斗英雄董存瑞》一课前,对“逼近”这个词,我就联系已学过的“贴近”“凑近”“最近”等词来区别比较,使新旧知识联系,同时又根据儿童的生活经验联系到“靠近”“附近”等词,使学生更多更快地掌握词语,丰富语汇。为了教好生字词,我还在课前准备实物、图片、标本等直观教具,如教《燕子》一课中的“衔”“泥”“粘”,我是一边演示一边讲解的;教《李春花姐姐的话》一课中的“像早天的苗一样”,课前我就在两个花盆里栽了两株花苗,一株经常浇水,长得苗壮,另一株没浇水,让它枯萎,上课时让学生观察比较,形成确切的概念。又如初冬的早上有时有霜有雾,有时不一定有,我考虑到上《初冬的早晨》一课时,可能碰不到大雾天,事先就带学生在大雾天观察,为以后上这一课作准备。

如何把语文教学中的政治思想教育和语文知识教育有机地结合起来呢？这是我们在备课时要好好考虑的问题。其实政治思想教育贯穿于整个教学活动中，不管是了解课文大意、识字教学、分析课文还是总结练习，都要进行政治思想教育。如教《雷锋的童年》，初步阅读课文时，使学生了解了雷锋的苦难家史，教生字词时，对什么叫“旧社会”要讲清概念，什么叫“害死”，和生老病死有什么不同，通过解释字词，使学生更痛恨旧社会。分析课文时对比板书：

解放前：旧社会 害死 孤儿

解放后：共产党就是亲娘 永远跟党走革命

在讲解“抢重活干”时，我考虑先讲清“活”字，这里不是指活着、生活，而是指工作，“重活”就是重的工作，繁重、艰苦的工作，“干”就是去做，最后讲“抢”字，这样正面教育后，我又让学生辨别在什么情况下“抢”字就不好，是贬义词，使学生知道抢游戏器具、下课时抢着出教室等等行为就不好。

备课得反复领会，一遍一遍地读，一遍一遍地想，越读领会得越深入，想得越全面。我认为《小英雄雨来》一课思想性、文艺性都很强，写得生动形象、脍炙人口，教过了十几年我还记忆犹新。由于反复地吟读思考，所以有不少课文在课前我都熟悉到能背出来，这样便熟能生巧，融会贯通。记得备《刘胡兰》一时，一开始我就被英雄在敌人面前坚贞不屈的气概所感动。可是朗读刘胡兰回答敌人的一段话：“我就是刘胡兰”，“我就是共产党员”，“就是我一个”，“死就死，我什么也不知道”……总觉得语气不够坚强，不够有力量，显示不出英雄的气概，为什么呢？是因为自己没有参加过革命斗争，缺乏亲身的体验，是自己的思想感情还没有和刘胡兰的思想感情凝结在一起。于是，我就设身处地地想：我也是一个共产党员，如果我处在那样的环境下，该怎样对付敌人的胁迫呢？想想小小年纪的刘胡兰，我勉励自己一定要像她那样，面对敌人，毫不动摇，坚持斗争，直到流尽最后一滴血！这样，我身临其境地朗读课文就感染了学生，当孩子们听到刘胡兰临刑前的铿锵语言时，

都激动得睁大了眼睛,咬紧了嘴唇,真想冲上去抢救她!

现在,我们都在按照毛主席的指示“要自学,靠自己学”,培养学生分析问题、解决问题的能力。如查字典,往往一个词有几种解释,有时越搞越糊涂,教师如果不事先查一查字典,了解字的本义和引申义,碰到学生讲出几种解释就会无所适从,敷衍塞责。课文分段也是如此,教师不仅要事先分好,并要考虑好充分的理由,说明为什么这样分段而不那样分段。做造句练习时,有的词语适用范围不大,教师就要选好范句启发引导。

为了让学生深入领会课文,还要围绕课文选择一些课外阅读的书籍,使学生有丰富的知识经验,了解事情的来龙去脉,掌握更多的语汇,这对分析课文、提高写作水平都是大有好处的。如在教红军长征故事的课文前,我就组织学生看革命回忆录,讲长征故事,在学生有了较多的感性知识的基础上,学习课文就容易多了。在备课中,还要考虑板书内容,黑板上既不能写得过多,又不能太少,而要恰到好处,使难点、重点、关键的地方突出出来,这样可以收到事半功倍的效果。

我们备好课就要写下来,这就是教案。它包括教材说明、时代背景、作者简介、篇章结构、主题思想、写作特点、练习作业等等。教案写好了,就要忠实于教案。我往往把公开课的教案都背熟了,而不是看着教案一句一句地读讲。当然,教案也可以修改,在上课时灵活运用它。教学时,我发现有些老师只看教案,不听学生的答案,不置可否。有时学生答错了,老师还是应以表扬为主,鼓励学生大胆发表自己的意见,鼓励不同意见的争论,并引导学生得出正确的结论。例如一年级小朋友读了《雷雨》这篇课文的最后一句话:“凉风迎面吹来,好不舒畅啊!”一个学生举手说:“这句话错了。怎么又是‘好’,又是‘不’呢?多了个‘不’字。应该说‘凉风迎面吹来,好舒畅啊!’才对。”我告诉他们,“好”“不”连在一起,就是“很”“真”“多”的意思,“好不舒畅”就是“很舒畅”“真舒畅”“多舒畅”。去掉了“不”也可以,但是“好舒畅”没有“好不舒畅”来得更舒畅,语气也没有后者强烈,感情色彩也要差很多。接着我又举了一些例子:“我们学了拼音和汉字,能说能看又能写,不高兴!”“星期天,我们看电影,又游了玄武湖,玩得好不痛快!”几天以后,学生

在一个闷热的下午活动,忽然吹来了一阵凉风,有个学生脱口而出:“凉风吹来,好不舒畅!”运用得恰如其分。

教师要上好课还必须有效地组织教学,不能只顾自己讲,不管学生听不听,教书不管人,这样下去,书教不好,人也管不好。试想一下,你花了九牛二虎之力备好了课,兴致勃勃地讲课,他却不听,做小动作,甚至乱开玩笑,影响别人学习。这种状况不及时制止是不行的,并且还要严肃而又耐心地教育,如若听之任之,长期下去,课堂纪律不堪收拾,形成乱班,就会严重影响教学质量。

至于批改,我只想提两点:一是要认真,要仔细。不能放过一点错误,批改要准确,批在点子上,改在关键处,就会恰到好处。二是批改要及时。要求学生及时交作业,不拖拉不短缺,老师也应及时批改,不要让本子积压起来,忘记批改。批改后还要学生及时订正,如果老师光批改,学生不订正,不从批改中吸取经验教训,那是“老毛病常犯,新毛病不断”,失去了批改的意义,也无助于学生的进步。

谈到辅导,主要是如何帮助成绩差的学生学好功课问题,当然也有辅导好的学生更上一层楼的问题。今天,我也只能谈谈帮助差生的问题。我想首先应该承认,各个学生的智力发展、接受能力、努力程度以及客观影响等是有差别的,不可能全班几十个学生个个学习成绩优异,各门功课都学得一样好。我这样说,并不意味着可以因此放弃主观努力,听任成绩差的学生跟不上班级,而是要我们去做深入细致的调查研究,针对学生的具体情况,给予种种帮助教育,让他们在原有基础上努力提高。比如有些学生因为过分贪玩,不认真听讲和做作业,影响了学习成绩;有的学生是因为教师教学没有从实际出发,讲深讲透,学生在学习中遇到了困难;有的学生患有某种疾病,健康状况不佳等等。只有掌握和分析学生成绩不好的原因,才有可能对症下药,帮助他们学好功课。

注意和关心成绩差的学生的学习情况,主要是在课堂教学中。一些成绩差的学生,往往在课堂上自制力差,上课思想不集中。有的学生,乍一看,规规矩矩地坐在那儿,挺认真的样子,可是仔细观察一下,他的眼神呆视一方,思想早跑到教室外面去了;有的学生上课时突然拿



起文具盒里的钢笔当做机关枪玩,甚至嘴里还发出机关枪扫射的“嗒嗒嗒”的声音;有的学生拿出心爱的乒乓球,摸呀摸的,一不小心球滚到地上;有的学生上课就是画画,对讲课内容毫无兴趣。对于这种种现象,我都及时教育纠正。通常我都是走到他们身边,轻声提醒他们,注意听讲,手里不要玩东西,或是讲课告一段落时,提问他们刚才老师讲了什么,或是用眼神暗示一下,或是讲课的声音稍微作些变化,产生新异刺激,集中学生的注意力。切不可简单、粗暴,更不能体罚或变相体罚学生,要把“恨铁不成钢”变成“把铁炼成钢”。有一位家长对我说:“我的孩子一天到晚玩不够,吃饭时,筷子当机关枪,睡觉时,棉被当堡垒,经常满地滚爬,整天没有安分的时刻。”这说明孩子精力旺盛,但还不能把精力用到需要的地方,这得靠老师和家长共同来诱导,从怎样学习解放军讲起,学一条做一条,慢慢地把他引导得跟上班级。上课时,要在讲解、提问、布置作业等环节有意识地照顾这些差生。如有些知识,一般水平的学生听一遍就能接受了,照顾差生就要有意识地重述一遍。有些较难的问题让好学生答,有些较容易的问题就让差生回答,只要答对了,就要及时表扬、鼓励,以便调动他们的学习积极性,也转变其他学生对差生的歧视。布置作业时,差生可以少做一些或者难度减小一些,从基础知识、基本训练抓起。例如,我班曾有一个学生最怕背书,我就在要求大家背全文时,要求他背一部分,然后再背全文,而当一般学生没有背诵要求时,却要求他背诵一段、两段,到后来,这个学生不再害怕背书了。这种“化整为零”的方法,减轻了差生的精神负担,分散了难点,却并没有降低基本要求。

对于差生的学习态度尤其要抓紧不放,严格要求。有一天晚上,我发现陆新、陆明两兄弟的作文写得有头无尾,字迹又很潦草,显然他们态度不端正。当时,虽然已是万家灯火,我仍然走访他们的家长,要求学生重新一丝不苟地做好作业,以后,他们作业马虎的现象就大大减少了。什么事情都要抓紧,抓而不紧,等于不抓。我除了运用表扬的方法鼓励差生向上外,还动员集体的力量,来推动差生迎头赶上。比如,我有时说“××组里,只有一个同学成绩不好,再努力一下,全组成绩就很好了”,使学生感到:自己不努力学习,有损集体的荣誉;自己成绩好



了,还应当帮助别人。

当然,学生成绩不好,还有身体健康及家庭教育方面的原因,这都要采取有效的措施,给予妥善的解决。当然,学生成绩的提高是逐步的,“欲速则不达”。

1958年,我接受了小学五年制试点的任务。要想五年完成六年的学习任务,压力是很大的,“摇头派”认为不可能。当时,既没有五年制试点班的教学计划、教学大纲,又没有五年制的教材。但是,为了落实毛主席的指示“学制要缩短”,再大的困难,我也能克服。没有教材,我们就参照六年制的教材进行增减调整,我一边编选教材,一边进行教学;没有教学参考资料,我就刻苦钻研,不断提高教学水平。经过五年的学习,这个试点班达到了学制改革的要求,毕业时升学率达到100%,据南师附中反映,升入该校的12名学生都是德、智、体全面发展的好学生,全班50个学生思想进步,成绩优良,身体健康,于虹小朋友参加全国普通话观摩表演会还获得了一等奖。1960年,我荣幸地出席了全国文教群英会,被授予全国“三八”红旗手的光荣称号,1964年,我又作为人民代表,出席了第三届全国人民代表大会,五次幸福地见到伟大领袖毛主席和敬爱的周总理等老一辈无产阶级革命家。当时,只要人民大会堂主席台上的水银灯一齐亮时,我们就知道毛主席要来了。我看到毛主席神采奕奕、和蔼可亲的面容时,激动万分,拼命鼓掌,手掌拍红了也表达不了我对毛主席的热爱。每当这时,我总是踮起脚,不眨眼地看着毛主席,生怕一眨眼就错过了这幸福的时光。当毛主席、周总理和我们照相时,距离很近,要不是受纪律的约束,我早就上去和他们两位老人家握手了!没有办法,只好拼命地喊“毛主席万岁”,拼命地鼓掌。想到一个普普通通的小学教师,工作上并没有做出什么成绩,却得到了这样崇高的荣誉,和党的主席、国家的总理一起开会,一起照相,真是做梦也没有想到啊!我只有好好工作,才对得起党,对得起人民!

(1978年7月手稿)

## 把有限的生命献给党的教育事业

在党中央领导下,全国人民高举毛主席的伟大旗帜,坚决贯彻“抓纲治国”的战略决策,到处都摆开了深揭猛批“四人帮”的战场,群众运动蓬蓬勃勃,革命和生产一派兴旺的景象,我们教育战线也出现了前所未有的大好形势。今天,我能参加这个打倒“四人帮”之后的南京市第一次文教系统先进工作者代表大会,心情特别激动。我也要和同志们一起揭批“四人帮”反对党的教育方针、破坏毛主席的教育路线、破坏教育革命的滔天罪行。

在贯彻《全国教育工作会议纪要》精神的过程中,教育革命取得不少成绩。学校在无产阶级政治挂帅的前提下,努力转变学生的思想,教育学生既要树立为人民服务的思想,又要学好社会主义文化课,掌握为人民服务的本领。广大教师积极开展教研活动,认真备课,互相学习,取长补短,共同进步,到处是生机勃勃的景象。当时,学校缺少科任教师,领导要我担任,我无条件地服从了。后来,体育教师又暂缺,我想共产党员应该争挑重担,只要工作需要,党叫干啥就干啥,我就自告奋勇地担任体育课的教学任务。高年级同学下乡学农时,后勤缺人,我就顶上去,和师生们一起,背上背包,步行十多里路到农村,替大家当炊事员。每天起早摸黑,去池塘淘米洗菜,只要大家吃得饱,吃得好,也不嫌累。后来,我又担任一年级班主任,我给学生们讲林彪的反革命罪行,讲旧社会劳动人民过的苦难生活,组织他们用儿歌等形式参加批判林彪的战斗。结合教学,我还请赤脚医生来校给学生做报告,让学生热爱社会主义新生事物。在复习课中,我让学生挑选自己最喜爱的课文来背诵时,不少学生背诵了《小扁担,三尺三》这一课。我问他们:“你们为

什么都爱背这一课？”他们说：“我们长大了，也要当新农民。”在他们小小的心灵中扎下了爱农务农的思想感情。在教学中，我从学生实际出发，只用了13周的时间就把全册课文上完了，还补充了好几篇课文，使学生多掌握了25%的生字词。领导支持我，同志们鼓励我，要我在教育革命中继续努力，有所发现，有所发明，有所创造，有所前进。

1973年，领导把我调到省中小学教材编写组去工作。我想，这是组织给自己的重托，应该努力工作。在教编组里，数我年龄最大，领导和同志们对我很照顾。但我不管天寒地冻，刮风下雪，都按时上班，决不摆老资格；事无大小，只要是党的需要，同志们的委托，我都努力去做，决不搞特殊化；凡有外出征求教材意见的机会，我都积极参加，把这看成是深入基层，向全省各地教师学习的最好机会。有一次，到东海边琼港六里大队等地，正遇天下大雨，乡间小路泥泞难行。同去的同志们唯恐我年老摔跤，建议用自行车推我走，但我拒绝了，我想，我人虽老了，精力却还充沛，应该借此机会锻炼锻炼，便坚持和同志们冒雨步行了6里路。一路上，我滑倒了三次，虽然满身是泥，却毫不在意，爬起来继续前进，同志们都表扬我很乐观。

在教编组的那段时间里，我人虽然不在教学第一线，但是看到教育战线上出现的一系列怪现象，思想很苦闷。这年下半年，报上登出了所谓交白卷的“反潮流”事迹，号召青少年要像张铁生那样起来“反潮流”。接着，又发表了一个小学生的日记摘抄，宣传少年儿童要敢于把矛头对准教师。后来，又传达了马振扶公社中学一个学生的事件，借此要在各个学校大反什么“复辟回潮”。一时间教育战线上出现了一片混乱，无政府主义思潮泛滥，纪律涣散。有的教师思想教育不敢抓了，文化课不敢上了，有的学生上课想来就来，想走就走，进校不带书包，上课没有课本，回去不做作业，看黄色小说，哼黄色小调，马路上三五一群，打群架、动刀子的现象不断出现。有的小小年纪嘴上也叼着一支香烟，在街上大摇大摆。当教师对他们进行教育时，有的学生却歪着头说：“不要你管！”自认为这是“反潮流”。有的学生甚至骂老师，打老师，弄得教师不敢为革命而教，影响到多数学生不能为革命而学。看到这种情况，作为一个老教师，心里是多么着急，多么痛心啊！心想，这样下去怎么得了，

革命前辈流血牺牲好不容易得来的江山能保得住吗？革命的成果能巩固吗？社会主义的革命事业能后继有人、进行到底吗？那时教育战线上出现的这些情况，不光是我们教师着急，学生家长也非常不满，不少家长见到我就说：“这样下去不行啊！别说小孩学不到文化，今后保不住还要犯罪呢。”广大工农兵都有强烈的反响，要求学校全面贯彻毛主席的教育方针，大力加强学生的政治思想教育，努力提高教育质量，整顿教育秩序。后来听到上面有关领导也讲了这方面的意见，提出要对学校教育加以整顿。我听了非常高兴，心想，这下可好了，学校面貌可以改变了。哪知还没来得及抓，报上却又登出“教育革命的方向不容篡改”的文章，顿时，一顶顶“帽子”就飞了过来，一根根“棍子”就打了下来，把这些意见和要求统统扣上“右倾翻案”“算文化大革命的账”等罪名。你想要全面贯彻毛主席的教育方针，让学生德智体全面发展，他就说这是在搞“折中主义”；你想要对学生进行阶级教育、革命传统教育，他就说这是“哭哭啼啼干革命”“在替民主党派歌功颂德”；你想要教好社会主义文化课，提高教学质量，他又说是搞“智育第一”“替修正主义教育路线招魂”；你要抓教学纪律，他又攻击你是培养“小绵羊”，不要“小闯将”，是在搞“管、卡、压”。明明是正确东西，却被他们骂得一无是处，明明是错误的东西，反而得到他们的表扬、赞颂，真弄得我们教师哭笑不得，我百思不得其解。有时自己也怀疑，也许是我年纪大了，旧思想的影响多，世界观改造得不好，跟不上形势，对这些所谓的新生事物不能理解吧。但我又想，思想再落后，也不能糊涂到把白的说成是黑的呀。我有时也和同志们谈心，觉得彼此都有同感，只是谁也不敢说出来罢了。我反复学习马列主义和毛主席的有关论述，反复思考“文化大革命”中的经验教训，我想，那些自称是教育革命“捍卫者”的人，怎么在“文化大革命”后的今天，还在鼓吹什么“现在的孩子哪有坏的，都是红旗下长大的”呢？看着一些学生受资产阶级思想的腐蚀，在走下坡路，又不敢去管，一管又是“师道尊严”“管、卡、压”，我们这些当教师的，真是心急如焚啊！

列宁说，在一个文盲充斥的国家内，是不能建成共产主义社会的。毛主席一再号召要“又红又专”，要德、智、体全面发展。在旧社会，广大

劳动人民被剥夺了学文化的权利,受尽了地主老财的欺侮,现在劳动人民当家做了主人,就更加迫切地要求掌握文化。因为他们深深地懂得:没有文化,马克思列宁主义的理论就学不进去;没有文化,就不能很好地参加社会主义革命和社会主义建设。如果不要学文化,那还要学校干什么?还要我们这些教师干什么?敬爱的周总理在四届人大提出了要在本世纪末实现四个现代化的宏伟规划,我们都深受鼓舞。但是不让学生学好必要的文化知识,培养出来的人掌握不了现代化的科学知识,那我们拿什么去赶超世界先进水平呢?听说教育战线在拖四个现代化的后腿,我们教师的心情是多么沉重啊!我们是多么想把教育抓上去啊!但是在那“四害”横行的时候,别说怎么去想方设法提高教学质量,就连教师也无法当下去了。那时候,我们当教师反正怎么做都是错的。多干多错,少干少错,不干还是错,真是左右为难,无所适从。因此有的老教师干脆告老退休,免得以后出了问题,当典型通报;有的年轻教师也不安心工作,想早早离开这个是非之地;还有不少教师只好睁一只眼闭一只眼,过一天是一天,不能有所作为。我那时也想在教编组呆几年退休算了,不愿再回学校去。

正当我们广大教师被压得喘不过气、抬不起头来的时候,一声春雷震天响,拨开乌云见太阳。党中央一举粉碎了“四人帮”,挽救了革命,挽救了党,也挽救了我们广大教师。我的心情是多么激动!多么兴奋!自己好像年轻了10岁。多年来闷在心中的谜,一下子全找到了答案;多年来积压在心中的恨,一下子全迸发出来了。

原来是“四人帮”在搞破坏,是他们在颠覆无产阶级专政,篡改党的教育方针,妄图实行资产阶级的愚民政策,使我们广大工农兵都成为文盲,任他们奴役欺压;是他们在用资产阶级思想腐蚀青少年,妄图把青少年都变成文盲加流氓,充当他们篡党夺权的打手;是他们在歪曲党的知识分子政策,骂我们教师是“苍蝇”,“要轰”,是“水中的皮球”,“要压”,是“垃圾”,“要清除”,把我们教师当做斗争的对象。在“四害”横行的日子里,真是党受其害,国受其害,校受其害,我们广大革命师生也深受其害啊!“四人帮”哪里是什么教育革命的“旗手”,他们明明是破坏教育革命的刽子手!“四人帮”哪里是毛主席教育路线的“捍卫者”,他

们明明是篡改和攻击毛主席教育路线,反对党的教育方针的罪魁祸首,也是我们广大教师的死敌!

党中央号召我们要大干快上,“要继续抓好教育革命”,要提倡“为革命学习文化,学习技术,精通业务,又红又专”。现在各行各业都在大干快上,我们教育战线也必须迎头赶上。为了肃清“四人帮”反革命修正主义路线的流毒,把他们干扰、破坏所造成的损失夺回来,为了加速实现四个现代化的进程,为了培养好无产阶级的下一代,造就千千万万的革命接班人,我们教师的责任是十分艰巨和光荣的。在这里,我不禁想起1960年参加全国文教群英会时,见到我们敬爱的周总理的情景。当会议快结束时,我接到了以总理名义发出的一张请柬。在宴会上,总理容光焕发,精神抖擞,亲自给我们祝酒,使我感到无比温暖,无比激动,立志为党做好教育工作。特别是1964年,我参加了第三届全国人民代表大会,五次幸福地见到了伟大领袖毛主席,更是令我终身难忘。开会期间,每当主席台上水银灯亮时,我们就知道主席要出来了。我总是踮着脚,眼睛一眨不眨地望着敬爱的毛主席,生怕一眨眼,就会错过这个幸福的时刻。当毛主席和我们江苏代表一起照相时,毛主席走过我们的身边,要不是因为纪律的约束,我真想走上前去和毛主席握握手啊!我激动得热泪盈眶,拼命地高呼:“毛主席万岁!”我的喉咙喊哑了,手掌也拍红了,都无法表达我对毛主席的敬爱。我想到,我是从旧社会过来的,在旧社会,小学教师是被歧视的,政治上没有地位,工作上没有保障,生活上不得安定,被称为没出息的“萝卜头”“猴子王”。可是现在,一个普通的小学教师,竟能到首都北京参加会议,竟能见到党和国家的最高领导,还能和中央首长一起讨论国家大事,这是做梦也想不到的,真是新旧社会两重天啊!能见到伟大领袖毛主席,这是我一生中最幸福的事情。我清楚地知道,这不仅是党和国家对我们教师的亲切关怀,也是党和国家给我们教师的最高荣誉!我们只有更好地肩负起教育下一代的重担,才不辜负党和人民对我们教师的委托和期望。每当我想到那些幸福的日子,浑身就增添了无穷的力量,它成了我努力工作、永远前进的动力。

我今年已经68岁了,按年龄早已可以退休。但作为一个共产党

员,应该为共产主义事业奋斗终身。我现在身体还好,更应该多做点工作。打倒了“四人帮”,全国人民在党中央领导下,正在甩开膀子大干。眼看着这一片大好形势,我在教编组再也呆不住了,经省教育厅、市教育局领导的批准,我重新回到了教学第一线。毛主席说:“每一个人有一条生命,或者60岁,或者70岁,或者80岁、90岁,看你有多长的命,只要还能工作,就多多少少应当工作,而工作的时候就要有一股革命热情,就要有一种拼命精神。”党中央也号召我们要“鼓干劲,出大力,革命加拼命,拼命干革命”。我决心按照毛主席、党中央的教导去做,为无产阶级革命事业拼命干革命。我要像敬爱的周总理提出的那样:活到老,学到老,改造到老。上星期,领导和同志们要我给大家上一次公开课,尽管我已有三四年没有上课了,而且班级学生情况不熟悉,连学生的名字都叫不出来,开课有困难,但我还是努力承担了这个任务。在一星期内记熟了50多个学生的名字,终于完成了有好几百人听课的教学任务。我愿意做铺路的石子,为我们南京市小学的语文教学研究工作贡献一份力量。今后在工作中,我要更加努力地学习,不断改造世界观,坚决肃清“四人帮”的流毒,全面贯彻党的教育方针。

我愿和中青年教师互相学习、共同进步,我还愿和今天到会的所有教师同志们,在教育工作中来个革命竞赛,让我们为党的教育事业,为培养千千万万无产阶级革命事业的接班人做出更大的贡献。我还诚恳地希望各级领导和同志们今后不断地检查、批评我的工作,帮助我继续革命,永远革命。

(1978年9月手稿)



## 我热爱小学教育工作

各位领导,亲爱的同志们,全国教育学会第一届年会在兰州召开,我来参加这个会,想来学习一些理论,同时,向兰州市的先进教师学习。领导要我给大家讲讲话,我不知道讲什么好,特别是今天在座的都是领导、教授、专家,在这样的场合,我心里害怕,我只能向大家汇报一点工作。刚才领导介绍我是副局长(注:南京市教育局副局长)。我是挂名的,没有去,我仍然在学校,做小学教师工作。话还得从头说起。我是1927年,也就是我18岁的那一年,从师范学校毕业,一直坚持在小学教育工作岗位上,至今52年了。我想既然读了师范,就应该当教师。

解放前,小学教师政治上没有地位,生活上没有保障,工作上很不安定。同时,小学教师在旧社会是被人瞧不起的。人们常说:“家有三斗粮,不做孩子王。”我记得有一次从杭州回老家,在路上碰到一个拉车的,他问我:“你在外面干什么?”我很自豪地告诉他:“我在外面当小学教师。”他叹了一口气说:“好好的人,怎么去当个小学教师呢!”同志们想想,在旧社会,连拉车的苦工都看不起小学教师。小学教师被认为是最没有出息的。旧社会小学教师的工作是很不安定的,在座的年纪大的同志都是有体会的。我就逃过难,失过业。为什么逃难呢?那是抗日战争时期,我们学校被炸了。浙江、江苏好多地方都失陷了,没法工作,我就逃难到四川。当然,到了四川还得找工作做。那时是“一朝天子一朝臣”,校长一换,所有的教师都得换,因为新的校长有他的一班人。他一到校,他的一班人也就到了学校,原来的教师就得自找门路。所以解放前,我做了十几年的小学教师,就换了好几个学校。同时,生

活呢,物价上涨,一天涨几次。拿到一点微薄的工资,马上就要抢购柴米油盐,像这样的生活,哪有时间去钻研业务?所以旧社会的教师,不但没有地位,生活上也是很艰苦的。

1949年,百万雄师过大江,南京解放了,教育事业掌握在人民手中,我也获得了新生。在党的培养教育下,我的政治觉悟和业务水平都有了提高,我更加热爱教育事业,更加热爱儿童。在旧社会被看不起的小学教师,在新社会被光荣地称为人民教师。对我来说,做一个人民教师真是无比的自豪。所以解放以后,我好像有使不完的劲,一心要把工作搞好,每天都是早起晚睡,备课,上课,批改作业,家庭访问。那时,我住在学校,以校为家。人家说教师是三点一线——从家到学校,从学校到教室。我只有两个点,就是从宿舍到教室。有时为了帮助学生补课,进行思想教育,家庭访问,我忙得饭也顾不上吃,觉也睡不好,连爱人犯病躺在床上我也很少服侍他。

1956年,我光荣地加入了中国共产党,成了一名无产阶级的先锋战士,在党的直接培养教育下,我的阶级觉悟有了提高,更加热爱我的工作,也决心一辈子当小学教师。这一年,我被评为南京市先进工作者。

1958年,我接受了五年制试点的教学任务。当时困难很大,学校已经开学,但没有五年制的教学计划、教学大纲,也没有五年制的教科书。我们克服了种种困难,一边编写教材,一边教学。那时,搞五年制试验的只有我们这个班,也没有人商量。我总是晚上或前一天编写教材,自己刻,自己印,第二天上课。从一年级到五年级,经过五年的试验,这个试点班,达到了学制改革的要求。全班50个学生毕业时思想比较进步,学习成绩不错,身体也很健康,全部升入了中学。据南京师院附中反映,试点班的学生到他们学校学习的,都成了全面发展的学生。

看到学生的进步,我也得到很大的安慰。他们进校时一字不识,不会写,不会读,不会算,到小学毕业时,会读,会写,会算,我感到非常高兴,教师的乐趣就是看到学生的进步。作为一个人民教师,我做了应该做的事,可人民却给了我许多荣誉。1960年,我荣幸地出席了全国文

教群英会,被授予全国“三八”红旗手的光荣称号。1964年又作为人民代表出席了第三届全国人民代表大会,幸福地见到了伟大领袖毛主席、敬爱的周总理和其他老一辈无产阶级革命家。这是我一辈子也忘不了的,是我一生中最大的幸福。一个普普通通的小学教师,在旧社会是没有地位的,被称为“萝卜头”“猴子王”。可是,到了新社会,能同党和国家的领导人一起讨论国家大事,真是新旧社会两重天!受过旧社会苦的人,才会感到新社会的甜。

1964年夏天,我突然受到了批判。这是怎么回事呢?昨天在会上好多同志问起“母爱”的事情,叫我把来龙去脉讲一讲。这个问题,今年在北京召开的全国教育科学规划会上,教育部已经给我平了反。今天,我讲讲“母爱”教育的来龙去脉。1958年,我搞了个五年制的试验班,学生的学习好,各方面全面发展。那时候,新华社记者、《江苏教育》的编辑都来采访。他们听了课,看了作业,开了学生座谈会、家长座谈会,了解了一些情况,特别叫我谈谈班上的情况。我在谈话中强调了师生关系。因为我是从一年级教到五年级,当时班上有几个孩子没有母亲。其中一个孩子叫李庆莲,从一年级进校起,就一天到晚跟着我,我到哪里,她就到哪里,形影不离。她整天拉着我的衣服,嘴里喊着“斯老师,斯老师”,就像一个小尾巴,一天到晚地跟着。有的老师说,一天到晚跟着你,你不讨厌吗?你把她撵走。我说,我怎么能把她撵走呢,她小,家里又没有母亲,看到女老师就很亲热。有一个学生,他母亲生病住院,没有人照顾他,我就让他在学校里跟我一起住。还有一个学生搬家后住得太远,每天来回很累,身体也不好,有一天上课我发现他满头大汗,脸色苍白,就问他怎么了,他说早上赶路了。后来,我去家庭访问,果然从他的家到学校要走半个钟头。一个小学生,要走半个钟头的路,每天来回几趟,的确是太疲劳了,我就把他接到我的宿舍住。有时,我看到有的学生病了,就让他们住在宿舍里。根据这些情况,记者就写了一篇文章,起先叫《育苗人》,登在《江苏教育》上,后来改作《斯霞和孩子》,登在《人民日报》上,可能有的同志见到过。当时反映很好,许多老师和工农兵群众都给我来信,说向我学习,向我祝贺。但是,我觉得我的工作做得还不够好,离党和人民对我的要求还差得很远,我还需要继续努

力。这篇文章是1963年写的,到了1964年夏天,我们江苏省教育厅的领导同志找我去谈话,说这篇文章有问题,宣扬了“童心母爱”,是“阶级斗争熄灭论”“人性论”,但同时又说,不要怕,这个问题不在你,你还是个好教师,不要紧张。我想,这篇文章写的是我,题目也是《斯霞和孩子》,你不批判我,也是批判我。怎么能让我不紧张呢?又怎么能说我还是个好教师呢?还说这个批判是从上面来的,来头很大,我们江苏省也挡不住,曾经几次打电话到中宣部说明情况,可是没有用。当时我也搞不清楚什么叫“母爱”,什么叫“童心”,我不懂得这些理论,我只觉得工人爱机器,农民爱土地,解放军爱武器,教师很自然就要爱学生。你不爱学生,你的教育工作怎么能做好呢?可是,就是要批判,谁讲也没用。他们既不调查,也不研究到底是怎么回事。后来,《江苏教育》《新华日报》都被迫作了检查,让我也要作自我检查,提高认识。当时,我检讨了好几次,检查也写了好几稿,都检查不到点子上。因为我不能无限上纲,我不知道爱学生有什么错。当时批判我,我还受得了,两位记者他们也不是存心要宣传“童心母爱”的,让他们受到批判,受到牵连,我心里非常不安。那时批判“母爱”教育,先在江苏,后来波及全国。《人民教育》上批,《人民日报》上也批,教育战线和其他战线都批,调子很高。有几句话到现在我还记得:“谁说教育战线没有阶级斗争?”“现在是乌云密布,该下一场透雨的时候了。”我想,坏了,教育战线上的阶级斗争这么严重,而且主要问题在“母爱”,还引证了17世纪资产阶级教育家夸美纽斯关于爱的学说,来说明“母爱”是资产阶级的。我尽管是从旧社会来的,但并没有学过资产阶级教育家的学说,我也不知道夸美纽斯讲的“母爱”同我的爱学生有什么联系。据说夸美纽斯曾经背学生过河,我呢,也有过这样的事情。有一天下大雨,学校门口积了水,我也把学生背过马路,这就联系起来了,夸美纽斯的做法是资产阶级母爱,我的做法和他的一样。百般申述都没有用,一定要作为资产阶级反动思想来批判。上面要批,江苏省又挡不住,那我只有挨批判。当然,那时候也有不同的意见,有些好心的同志为我辩护,说“母爱”,有资产阶级的母爱,也有无产阶级的母爱。斯霞的“母爱”是无产阶级的,是可以的。但后来的结论是,无产阶级只能有无产阶级的爱,只能讲阶级爱,

“母爱”就是私爱，就是资产阶级的爱。我走到街上，人家看到我指指点点的，说斯霞“母爱”，“母爱”斯霞。当时我也搞不清，作为一个人民教师，为祖国辛勤培育花朵，是非常光荣的职责。尊师爱生是毛主席提出来，周总理讲过的。尽管“母爱”受到批判，我说我还爱得不够，关心得不够，要把班上四五十个学生当做自己的孩子来爱，还差得很远。当时的中小学教师，特别是小学、幼儿园的教师，因“母爱”受到批判都不敢接近学生，关心学生。我自己呢，也有顾虑了，有时候看到女孩子的辫子散了，不敢给她梳好，男孩子的纽扣掉了，也不敢给他钉上。为什么呢？怕人家说斯霞又搞“母爱”了，批判了，她还没改。这是1964年的情况。后来不知道怎么样，没有下文，也没有给我处分。

“文化大革命”中，这件事又被提出来了，而且更严重，给我戴的“帽子”很多，什么“臭老九”“资产阶级知识分子”“刘少奇修正主义路线的黑样板”“凯洛夫的孝子贤孙”“反动学术权威”等等。说我是“反动学术权威”，一个小学教师被称为“学术权威”，而且是“反动”的。我算什么“学术权威”呢？我过去只是在《江苏教育》发表了点点滴滴的语文教学经验而已。挂了那么大的牌子，进了南京的人民大会堂，站在台上。那时台上站的都是当权派，只有我是一个是小学教师，把“母爱”作为批判我的核心。大字报铺天盖地而来，我也就靠边劳动了，一天到晚就是劳动。打扫厕所啊，到厨房帮厨啦，这我都不怕。厕所我打扫得干干净净，厨房里的劳动我也会，烧饭、烧菜我都行。劳动我倒没有什么，最使我伤心的就是不让我教书了，不让到教室跟学生接触。当了几十年的小学教师，整天和孩子们在一起，突然被迫离开课堂，离开学生，现在想起来还难受。

为什么受到批判，我不过有时多关心了一点学生。学生病了，我领他们看病，让他们睡在我的床上，住在我的家里；学生冷，我把我孩子的衣服给他们穿。我这样关心，那样关心，把他们当暖房里的花朵来培育，没有让他们在大风大浪中锻炼，我只能检查这些。一检查就是好几年，看到人家上课，我不能上课，心里着急，有时我就把教学笔记拿出来翻一翻，看看别人的教学经验。我的孩子们见了就说，你还学这些干什么，还会让你上课吗？听了他们的话，我心里实在难过。我想为什么在

长征路上中央首长那样关心战士，给战士穿衣服，盖被子？为什么雷锋唱“唱支山歌给党听，我把党来比母亲”？他把党比成母亲，说明母亲是伟大的。还有一部电影叫《祖国啊！母亲》，把祖国比成母亲，把党比成母亲，而一个教师不可以比成母亲，这是为什么？我总觉得爱学生没有错，我只要不是溺爱，而是培养他们全面发展，真正成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。我虽然作了检查，但仍然想不通。

“母爱”的问题，今年教育部已经给我平反，使我背了十几年的包袱放下了，我感谢党中央英明的政策。受过“四人帮”迫害的人更加感到党中央亲，粉碎“四人帮”，我又一次得到解放。

1973年组织上调我到省教编组，那时全国没有统编教材，叫我也去参加编教材，当时还是“四人帮”横行的时候，什么“儒法斗争”啦，“反击右倾翻案风”啦，那些教材真是难编，我是不同意的，但不编这样的教材上面又通不过，所以我在教编组很不安心。“四人帮”被粉碎后，我主动要求回到学校，组织上说我不愿离开学生，不愿离开课堂。组织上同意了。1977年夏天，我回到学校，从一年级教起，这个班教了半年成绩就上去了。1978年教育部新编教材出来了，学校领导又让我从一年级教起，现在这班学生就要上二年级了，刚才大家在电影里看到的正是这个班。

小学教育是基础教育。小学基础打不好，就会影响中学、大学的教育质量，就会影响整个中华民族科学文化水平的提高，就会影响我国科学技术的发展，就会影响工农业生产的发展，就会拖四个现代化的后腿。

“四人帮”横行的时候，我们看到学校的秩序被破坏了，教学质量下降，歪风邪气上升，不少学生、青年被腐蚀成流氓加文盲，我们多痛心啊！当然光痛心也没有用，所以我们一定要把“四人帮”给我们造成的损失补回来，把失去的时间抢回来，我还要为教育事业出一点力。不要看我们现在教的小学生才七八岁，小的五六岁，大的十一二岁。再过十几年他们都是建设四个现代化有用的人才。我过去教的学生常来看我，给我写信，他们都是愉快地回忆小学那段生活，并且向我汇报他们



在各条战线工作的成绩。有一次,我在办公室里,突然听到皮鞋声响,一看一个公安人员站在我面前,把我吓了一跳,我说:“什么事?”他叫我“老师”,仔细一看,是我过去的学生,我都不认识了。我从18岁开始教书,那时的学生就是七八岁,到现在也五六十岁了,我不仅教过他们,连他们的儿子、孙子我都教到了。看到他们在各条战线有成绩,作为一个老师,的确是很欣慰的。有些学生来看我,他们说:“老师啊!你的床我睡过,你的毛线衣我穿过,到现在还没有忘记。”所以我说当教师是很光荣的,是值得自豪的。旧社会的人不愿当小学教师,那是情有可原。新社会特别是现在有的人还不安心做小学教师我就想不通。去年教育局通知我去当副局长,我就不想去,不愿做这个行政工作,我愿意坚持在小学教师这个工作岗位上,我觉得这个工作对我来说很合适,很有意义!邓副主席说,希望你们一辈子做小学教师,在这一点上我算是做到了。有的同志可能认为小学教师的工作很简单,稍微有点文化就可以胜任。 $3+5=8$ ,哪个不知道?“上下、大小”这些字哪个不认识?有些人师范毕业或中学毕业当小学教师好像觉得自己是大材小用。我觉得教小学生也是一门科学,是一项很细致、很复杂的工作,绝不像一些人想象的那么容易。当然,教得不好,骗骗小孩,混混日子也可以。可是要真正做好这个工作可不容易。比如陈景润同志,他能摘取科学皇冠上的明珠,可是他在中学生面前上课就满头大汗。我常说一个大学教师、教授,他尽管能上好大学里的课,未必就能上好小学一年级的课。也许我讲得太放肆了。一年级有一年级的特点,你讲得太深,他听不懂;讲得太快,他来不及听。还有,太抽象,不生动,不形象,不具体,他没有兴趣,就坐不住。所以上好一堂课,教师不仅要传授知识,解答疑难,而且要有强烈的感染力,来激发学生的感情,培养他们高尚的共产主义道德情操。不仅要使学生很快地掌握知识,而且也要发展他们的观察力、注意力、想象力、记忆力和思维能力;不仅要注意教学技巧,而且要善于激发学生学习的积极性,使他们生动活泼地学习。课堂气氛既要生动活泼,又要严肃,要发挥教与学两方面的积极性。尤其是一年级学生活泼好动,注意力不易集中,集中了也不能持久。教师稍微组织得不严密,课堂秩序就会乱。比如教师让学生写字,假如事先没有安排



好写几遍或者本子没有事先发好,问题马上就来了。“老师,写几遍?”“要不要写拼音?”“老师,我的本子还没有。”一个人叫了,几十个人都喊叫起来,那时候你用最大的声音都压不下去。一定要事先严密组织好,使他们养成一个好习惯。所以要上好一堂课,很不容易。要上好课,教师除了事先要有严密的组织,掌握一定的科学文化知识外,还要懂得一点教育学和心理学。我希望做教育工作的同志学一点教育学和心理学知识,善于根据儿童的年龄特征,从实际出发,应用多种有效的教育方法,不断地总结经验,改进我们的工作。刚才,《我们爱老师》教学电影大家看了,这是一年级刚学完汉语拼音和字词句,第一次接触课文。这节课我上得不大好,我还看出了不少问题。要上好课,首先要备好课。有的同志或许以为我是一个教书多年的老教师,就不要备课了,拿上课本就可以去教。其实,我每一次上课都要花很多精力来备课。举个例子,这学期有一篇课文,叫《小壁虎借尾巴》,是一个童话故事,属于常识性的课文。为了上好这一课,我请教了很多教师,准备了很多教具。这篇课文说小壁虎尾巴断了,向别人借尾巴,向小鱼呀、黄牛呀、燕子呀借尾巴,实际上是要告诉我们各种小动物尾巴的用处。壁虎我们见过,小学生不一定都知道。我自己关于壁虎的许多知识也搞不清楚。比如壁虎为什么能在墙上、玻璃窗子上爬掉不下来?是不是像苍蝇一样脚底下有吸盘?我不懂,就去请教南京师范学院生物系的老师,他们说壁虎没有吸盘,假如按照我的想法去教,那就犯了科学性的错误。壁虎吃蚊子、吃苍蝇我知道,这对我们有帮助。但是,它对人有没有害处?人们为什么看到它就讨厌,一定要把它打死。还有人传说,壁虎尾巴断了之后,弄到人的耳朵里,人就要死,是不是真有其事?到底它是有益的还是有害的小动物?还有,壁虎的尾巴为什么容易断?断了又为什么能够再生?还有没有其他小动物尾巴断了、腿断了也能再生?假使学生提出这些问题,我该怎么回答。所以只有自己搞懂了,上课才能做到胸有成竹。同时我还借来标本给孩子们看,把课文上的插图,请美术老师画成彩色幻灯片,读讲课文的时候结合放幻灯帮助学生理解。除了我想的那些问题外,他们还可能提哪些问题?假使学生不问,而在课文里又是关键性的一些知识,我就要问,那么我应该问哪些问题?比如课文

里写到：“小壁虎断了尾巴之后，它爬呀爬，爬到小河边，爬呀爬，爬到大树下。”为什么要写这么多爬，而不只写小壁虎爬到小河边？小壁虎“爬呀爬，爬到小河边”和小壁虎“爬到小河边”有什么不同？我问了，有的学生回答说“爬呀爬”，是爬了很长时间，不是一下子就爬到，而小壁虎“爬到小河边”，说明一下子就爬到了。为什么这样写呢？因为这就为小壁虎尾巴断了以后又长出尾巴埋下了伏笔。还有壁虎向这个借尾巴，向那个借尾巴，都不肯借，都要留着自己用。后来，它就回家告诉妈妈。我又问：“告诉妈妈，课文上是怎样写的呢？”学生回答：“课文上写小壁虎把借尾巴的事告诉了妈妈。”我又问：“小壁虎不是向小鱼借尾巴，向黄牛、燕子借尾巴吗？它为什么不一个一个地告诉呢？为什么不详细写，而是一句话带过去了呢？”有的学生回答：“那样写太啰唆了，因为前面已经写过了，这里只要一句话带过去就行了，这就是有详有略的写作方法。”如果是学生写，他们一定要重复一遍，所以我就告诉学生，这句话写得好，写得简单。我还就“小鱼姐姐，你的尾巴借给我行吗？”这一句，除要求他们突出这个问话的口气之外，还请他们换一个词，使句子的意思不变。学生就动脑筋想了。有的说：“小鱼姐姐，你的尾巴借给我好吗？”“小鱼姐姐，你的尾巴借给我可以吗？”换了一个词，意思不变，这就丰富了孩子们的词汇。他们用词造句，写起文章来，就不一定非用一个词。为了指导朗读，我先请三年级的学生朗读，并录了音，让他们听录音，培养他们的朗读能力。这篇课文对话很多，有小壁虎、小鱼、黄牛、燕子、妈妈和作者六个人的对话，所以我就分角色，按照他们的朗读能力，指定六个学生朗读，假如读到哪里接不下去，那效果就不好。所以事先要安排好朗读的人。还有板书，这一课该写什么板书呢？主要强调这些小动物尾巴的作用，鱼的尾巴有什么用，黄牛、燕子、小壁虎的尾巴各有什么用。怎样板书我也是事先考虑好了的。所以要上好一节课不是一个简单的问题，只有事先准备好，才能取得好的效果。课外作业呢？叫学生把这个故事讲给家里人听。这就使学生学的知识及时巩固，又不至于加重负担。我体会到不要加重学生的负担，这个负担就要加在教师的身上。我每天早上很早就起床备课，朗读课文。有时候为了考虑一个问题，解释一个词，走路也想，吃饭也想，睡觉也

想,我的脑子里就是经常考虑这些问题。我们只有忠诚党的教育事业,热爱教育工作,热爱学生,才肯下工夫钻研教材,才能做到全心全意为人民服务,为学生服务。总之,要把全部心血倾注在学生身上,才能把工作做好。《我们爱老师》这堂课,我也是事先做了许多工作,因为要使他们理解什么是“园丁”,“园丁”是什么工作,从“园丁”的本意再引申到教师的辛勤劳动。先带他们到公园里参观,参观园丁辛勤的劳动,让他们体会到比喻句的确切含义。

下面简单谈一下我是怎样当班主任的。班主任的工作也很细致、复杂。做班主任要全面关心学生,首先要抓好学生的思想品德教育。新生到校之前,都要普遍进行一次家庭访问,初步了解学生、熟悉学生。学生一到校,我就带他们参观学校,告诉他们什么地方做游戏,什么地方上课,学校的花草树木应当怎样爱护,让他们看高年级的大哥哥、大姐姐怎么上课,让他们爱这个学校。

孩子喜欢听故事,我就常常给他们讲故事,讲革命领袖、英雄人物的故事,让他们有个学习的榜样。要针对不同的情况,进行不同的教育。有一次,班上有个学生的书被人撕破了,他就急得哭了。因为我们一直教育学生要爱护书,发新书的第一天,我就关照他们把书包好,不能随便乱放、乱涂、弄破。有的孩子要是不关照,不到半学期,书就破得不像样了,甚至连封面都没有了。所以这个学生的书被人撕破了,他就想这是很严重的问题。有个实习老师在我们班,他处理这个问题时,很严肃地追问,哪个撕的,快讲出来,不讲出来,就怎样怎样。这样一来,不仅撕的人害怕,没撕的人也很紧张,不知道处分会落到哪个人身上。你看看我,我看看你,没有一个人承认。这个实习老师更加火了,声音也更高,讲得更严重。硬是追问,就是问不出来,怎么办呢?后来我知道了,我叫大家安静下来,不要紧张,书是应该爱惜的,不但自己的书应该爱惜,同学的书也应该爱惜。但是这本书已经撕了,是一件坏事。哪个人不做错事呢?只要承认错误、改正错误不就好了吗?没有什么了不起。假如有人承认错误,这就是勇敢的表现,我们就应该表扬他。现在承认错误或下课后到我这里来承认错误都可以,不会处分他。这么一讲,有个学生举手了:“老师,是我,我不是有意的。”我说:“好,当然不

会是有意的,我相信你们不会有意把同学的书撕破。但是,既然书撕破了就要承认,主动地告诉那位同学或者主动告诉我,就没有事了。现在明白了这个道理,又在大家面前承认错误,这是很勇敢的,不简单。但是撕书是不对的,撕破了书不主动告诉人家也是错误的。现在承认了错误,还是个好学生。”这样撕书的人也不那么紧张,其他同学也不会去怪他、恨他。这样一来,既教育了撕书的人,也使全班同学受到了一次教育。

我们学校的学生都知道学校的花不能采,大家有这个是非观念。但是,有一次放学,有个学生来告诉我:“你们班的三个同学采了马路上的花。”我就调查了是哪三个同学,把他们叫来问:“你们怎么采马路上的花呢?你们不知道花不能采吗?”这几个同学先是相互推,都不肯承认是自己先采的。我说:“好!到底是哪个先采的?”其中有个学生说,他采了一朵花。我立即对他说:“你有没有想过这样做不对?”对另外两名同学我接着教育,“你们没有制止他、帮助他,没有告诉他这里的花不能采,而是他说了一句,你们就都去采了,听了他的,那你们也有错,并不是说他先采,你们就没有错误,你们也跟着做了坏事。这是马路上的花,是居委会管的,老师管不了,你们要主动到居委会去承认错误。”于是,我就跟居委会联系好,然后带学生去承认错误。居委会也对他们进行了一番教育,问他们:“为什么会想到采马路上的花呢?你们学校里的花为什么不采呢?”学生说:“我们看到路上的老爷爷在采,也就跟着采了。”所以我想,这个觉悟,不光是靠学校教育,学校是一个方面,社会也有责任。我说:“假如这里的花,每个人都来采,将会有多少人呢?就是我们学校也有千把人,每人都采一朵,不要说花,就连叶子都给采光了。”这是一件小事情,可是不要以为事情小就不处理,将来发展下去就会出大事。所以思想品德的教育,要从大处着眼,小处着手,进行正面教育,以表扬为主,同时还要针对不同的人,不同的性格,进行不同的教育。例如有的同学发言很积极,我就表扬他,要求大家向他学习,这是一种鼓励。我们班有两个学生,毛笔字写得很好,铅笔字也写得好,我就树他们为榜样,于是我们班很多学生字都写得清楚、端正,连考试卷子都写得很干净。我还树了朗读好、课外作业完成好、遵守纪律好等各

种各样的标兵。而对那此平时学习习惯不好的学生,我们要注意教育方法得当,不能只是简单的批评。比如在《斯霞和孩子》这篇文章中说到一个学生叫李康康,这个学生毛里毛糙的,他常常坐着坐着就矮下去了。我就讲哪个人变矮了,坐着都看不见,他马上就挺起来了。有的学生看起来好像在专心听讲,但他眼神不对,我估计他在看窗户外边,我就琢磨他在看什么。原来窗子外面风吹树叶动,他觉得好看,就不听讲了,我说:“这个东西好看吗?下课再带你去看,现在上课。”所以老师讲课,每个学生都应该在他眼里。有个学生在口袋里装了个乒乓球,上课时,他摸着摸着,“咣当”一声掉到地上,这时我不作声,把乒乓球捡起来装在口袋里。下课后我问他:“怎么啦?”他说:“我玩着玩着,不小心滚到地上去了。”我说:“你是不是想打球啊,下课打吧,上课玩不好。同时,你一个人也玩不起来。”他说:“下课可以打,上课我就不玩了。”有的人上课喜欢玩画片,我就说上课不允许。有的时候学生不注意听讲,我就走到他旁边碰他一下,或者停下来不讲,其他学生想,老师为什么不讲了呢?是不是有人在玩东西,玩的人也抬起头来看。所以学生的纪律不好或犯错误,你千万不要在全体学生面前训他一顿,你一训就浪费了大家的时间,使学生学不到东西。我常常对学生讲,你们50个人坐在我面前,哪个学生眼睛看哪里,耳朵听不听,手做不做小动作,注意不注意听讲,我都看到了。教师手里拿着书,光讲课,不看学生,恐怕大学生、中学生可以,小学生不行,你一不注意,他的精力就分散了。所以我上课就不拿备课笔记,只带教科书,学生有什么动作,我都看到。至于这节课讲什么,怎么讲,学生该做什么,都记在我的脑子里。

对差的学生要注意发现他们的优点。我们班有几个比较调皮的学生,学习不太认真,我总是不太容易发现他们的优点。我到校是比较早的,有一次发现有个学生背着书包来了,他平时不是很积极,于是我就抓住这个机会表扬他。我说:“哎呀!你今天来得真早啊!同老师来得一样早,快跟我一起把窗户打开,把教室扫干净,等大家都来上课。”他就想,今天早来了一下,老师就表扬我,那么学习上再用一点功,再做一点好事,老师不是一样会表扬我吗?所以这类学生,我以后还要多注意,从这一点表扬起,希望他得到更快的进步。还有一个学生,上课爱

跟同学讲话,有时老师没有叫他发言,他心里着急,就叨咕,跟旁边的同学说,旁边的同学还讨厌他。我就意识到他只是喜欢讲话,想发言,讲他的想法。我还发现他的作业做得也好,就是不太守纪律。有一次,他爸爸送他来,我问:“怎么啦?”他爸爸说:“今天他一醒来就问我几点钟了。我说,怎么啦,现在放暑假,你这么紧张干什么?”他说:“今天返校。十天一返校,要检查作业。”他爸爸说:“你今天身体不好,发烧,就不要去了。”他说:“我要去。老师讲的,一定要去。”他爸爸说:“即使要去也不要太早了。”他说:“不,我们斯老师今天一定早到了。”所以他爸爸就陪他来看一看。他爸爸到学校一看,别的教室窗子没开,我们教室的开了,就对我说:“哎呀!孩子就是听老师的话,他说斯老师一定早到了。”这就说明孩子对老师的话印象很深,记得很牢。后来我就抓住这件事情表扬他。我说:“真好,真了不起,暑假里十天返校,你都没有忘记,有进步。而且,你生病了还要来,这次作业不检查你的,下次来了再检查。今天回去休息,再过十天就要开学了,要好好养身体。你想来就是遵守纪律,这比什么都要好,你是个好学生。”他爸爸听了高兴,孩子也高兴。所以我觉得差的学生也不能把他们看扁了。他们身上总会有优点,一粗心就不容易发现,我们要抓住他们的一点进步、一点优点就及时表扬和鼓励,使他们好学向上。

我还经常进行家庭访问,暑假、寒假都要进行。我的家庭访问不是去告状,而是把学生的优点、缺点都和家长交流,所以学生也不害怕。假如去告状,爸爸妈妈打他一顿,骂他一顿,他就会恨老师,不欢迎老师到他家去。久而久之,我要是没有到谁家去,学生就来说:“老师,我们家你还没有去呢。”我说:“好,我去。”有时候去是征求家长对我有什么意见,看看学生有什么反映。今年暑假,我就听到两条意见。一条是老师喜欢女孩子,不喜欢男孩子。这是他的感觉。我是不是有一点呢?我想起来了,女孩子守纪律,她们喜欢老师,下课后跟老师这样那样,喜欢叨咕,男孩子下课就去玩,有的男孩子我批评多一点,所以就给学生造成一种印象,老师喜欢女孩子,偏心啊,不公正啦,就反映到家长那里去了。我听不到,家长能听到,这是第一点。还有一个反映,有个小朋友平常不大发言,不像其他小朋友那样每次都举手,不知在家里怎么



样。他的家长反映,孩子说老师总不请他发言,举手老师也不请他。我想:坏了,这是我不注意引起的。因为有的孩子胆子小,有时举手,我却没有叫他发言,学生就想,这次老师没有叫我,下次就不举手了。我怪他不积极发言,他怪我不叫他。这样的意见我是一定要听的,以后难得举手特别是胆子小的同学,一举手我就叫他发言,鼓励他讲。所以我们对学生要多方面注意,要认真听取家长的意见。对学生作业负担重不重,我也问过家长。他们说不重,孩子回来后一下就把作业做完了,然后就看书啦,画画啦。暑假里天气很热,我去家访,有的家长说,哎呀!老师年龄这么大了,这么热的天,还一家一家跑,太累了。说明家长对我们去访问,是很感动的,是愿意很好地配合我们教育孩子的。学生的学习、思想品德、健康状况,做班主任的都要关心。刚才电影上有个学生说,斯老师还帮助他拔牙齿,是有这么回事。七八岁的孩子正是换牙齿的时期,她的牙齿松动了,在嘴里很不舒服,手老在嘴里摸,这样很不卫生,在这种情况下,我就帮她把松动的牙齿拔了。拔这种牙不要牙科医生,我也可以做的。我经常给他们拔牙齿,所以学校老师说,斯霞还是个牙科医生呢。

关于写字方面。写字要注意姿势,语文老师、算术老师,所有的老师都要注意。现在的小孩子写字的姿势都不够好,都是头很低,身子不正,拿笔姿势也不对。他们都想把字写好,就把笔拿得很低。因为手离笔尖太近,眼睛看不到笔尖,所以头就歪着。为了纠正学生的写字姿势,我们提出了“一尺、一拳、一寸”的要求。一尺,就是眼睛离写字本一尺。一拳,就是胸脯离课桌一拳。一寸,就是手指离笔尖一寸。这“三个一”很不容易做到,要多次反复纠正。我今天注意到电影中一个孩子,穿黄衣服的,他拿笔的姿势就不正确。

作为一名班主任,对学生的健康状况也要关心。冬天,我和他们在操场上一同长跑,别的老师见到说,这么大年纪还能跑啊!我说还能跑。电影里的课外活动,孩子们说,老师,你也来跳吧,我就和他们跳那个“找呀找呀找呀找”的邀请舞。这样做,有的老师还有意见,说学校老师不要和小学生在一起跳舞。我觉得老师和学生在一起活动,这反映了师生关系,同娱同乐嘛。现在我年龄大了,但学生跳的一些简单的舞



蹈,我都能跳。跟他们在一起活动,容易注意到他们的身体健康状况。早读的时候,我要对每个学生观察一下,看看他们的精神面貌。有的孩子病了家长不知道。早上家长忙着要上班,孩子要上学,顾不上看。有一次,一个男孩子本来很活跃,可那天精神萎靡地趴在桌子上,我走过去一摸额头,他发烧了。我就叫他出来,让他休息。其他学生有病也是一样,或者打电话告诉家长,或者请其他老师带到医院去看病。教育学生要非常细致。例如看电影、开大会或上课之前,我都要关照孩子上厕所,不关照事情就麻烦了。走到半路他要小便,怎么办?有的孩子下课就玩,上课却要小便,可又不能不说,因为学校有个制度,上课不能随便进出教室,可是他真的憋不住了,就这么来回摇啊摇的。你让他硬憋,对身体不好,小便撒在裤子上也不好,你批评他也没有用,像这样的情况就要额外关照。

另外,做教师也好,当班主任也好,对学生说话要算数,说到做到,不骗学生,要以身作则。老师怎么做的,学生都在看,你的一举一动都要做他的表率。要是老师马马虎虎,学生就不信任你。同时,绝不能对自己是自由主义,对学生是马列主义。要学生做到的,教师一定要做到。每次上课学生没进教室,教师就应先进教室或站在教室门口。假如上课了学生还在讲话,我就说,我要上课了。假如我有事上课迟到,我就会先给学生作检讨,说明迟到的原因。因为教师如果不检讨,那学生也可以迟到嘛。夏天很热,我说上课不准扇扇子,学生就拿一本课本在那里扇,我说这也不行,哗啦哗啦的,会把书扇坏的。有一次讲课的时候,我把书很自然地就这么摇起来了,尽管没有哗啦哗啦响,但学生马上就给我提出来了:“老师,你告诉我们不能把书当扇子,你自己怎么摇起来了?”我说:“对,刚才是我忘了,我不应该。”我马上检查,这样做老师才有威信。不然你自己做不到,威信从哪里来?我经常让学生给我提意见,有时我的发音不太准,或讲错了,学生就提意见。有一次讲雷锋的故事,我说可惜雷锋死得太早了。一个学生马上就举起手说,老师,你讲错了。我心里想,我讲错了吗?没有讲错嘛。我就问,雷锋没有死吗?学生说,他是死了,但是你不应该讲死。雷锋是为革命而死的,应该讲“牺牲”。我认为他讲得对,有道理,我立即承认错误,并表扬

了这个学生。假若你明明错了,还要强辩,不承认,怎么能有威信呢?我们不要以为自己在小学生面前什么都懂,什么都正确,其实有些孩子某些方面的知识比我们丰富。我们有错误的地方或做得不够好的地方,他们就会提出来。比如,上黑板写字,我要求学生写好,写端正,一横、一竖、一撇、一捺,都要一丝不苟,看起来是方的,他们基本上可以做到。那么老师在黑板上写字也应该做榜样,不能这边写几个,那边写几个。高年级稍微草一点不要紧,低年级一定要规规矩矩写。有一次我在黑板上写字,怕他们看不见我的笔画,就斜着身子写,这样一竖就不直,学生马上给我提出来:“老师,你这一竖写弯了。”我说:“你说得对,老师刚才没有站正,现在擦掉重写。”现在我们班的学生都有这个习惯,有啥意见就说。有的孩子从小就学大人,总是自以为是,给他提意见,他就很不高兴。所以我就从小培养他们既给别人提意见,又要虚心听取别人的意见。写一个字请小朋友提意见,朗读课文请小朋友提意见。小朋友提意见,有时也很苛刻,他有意见就提出来了,“你这个字写歪了”……那么我就告诉他们,提意见是对的,可以帮助他嘛,但是一定要首先肯定他的优点,他这个字写得不好,但是祖国的“祖”字写得好就应该先肯定,然后指出哪里写得不好。朗读也是这样,这个字读错了,那个标点没有读出来。他的声音响亮不响亮,口齿清楚不清楚,先肯定他的优点,再指出他的缺点,要从小养成他们这样看问题的习惯。

再讲讲识字教学的问题。我主张随课文识字,出现什么生字,就学什么生字。我不是一开始就读课文,一个字不认识,读课文也麻烦,所以先学拼音,不管哪种方法都要先学拼音。拼音比较枯燥,要缩短时间,两个星期或三个星期,把拼音教好,然后在识字过程中加以巩固。教生字接触拼音,然后学读句子。如“人”“大”“口”笔画比较简单,就在读句子的过程中一撇就教一撇,一捺就教一捺,这种基本笔画随着读句子结合起来教。试讲正文,要先讲读句子,使人易懂,以后再教看图识字,这是中国的传统教法,符合儿童的年龄特征。看个茶杯,画个茶杯,写个汉字,注上拼音,想到意义。独体字学会了,合体字学起来就方便多了。教合体字时就不需要一笔一画地教,可以按偏旁部首来教,按部件结构来教。其中较少笔画的字作为基础,再结合课文识字。假使课

文长,生字多,我第一课就教掉生字,第二课读课文。像《我们爱老师》只有几个生字,课文短,我就把教课文和学生字结合起来。《乌鸦喝水》这一课,题目中就有三个生字:“乌”“鸦”“喝”。乌鸦为什么要喝水呢?因为它嘴巴渴了。“渴”字就拿出来教,然后把“渴”字和“喝”字拿出来比较字形。为什么喝水的“喝”是口字旁,为什么“渴”是三点水?学生说,喝水要用嘴,所以是口字旁。想喝水,“渴”字就是三点水。这是两个形声字,要根据形声字的规律来教。乌鸦要喝水,怎么办?到处去找水,“找”字也是个生字,“找”字是提手旁,找到什么呢?找到一个瓶子。瓶子同学们看过,本来用不着直观教具,可是因为跟课文有关系,我还是拿了个瓶子给他们看,就教这个“瓶”字。瓶子高,口又小,水又少,乌鸦喝不着。那个“可是”就结合句子教,结合课文讲。“可是”这个词零零地拿出来很难讲,但是如果举例子,结合课文讲,就容易懂。如乌鸦找到了一个瓶子,瓶子里有水,它不是可以喝了吗?可是,这个转折,一读课文,上下文一联,就不需要讲了。可是什么呢?瓶子很高,口又很小,乌鸦喝不着,学生就懂得这个“可是”了。怎么办呢?它想出办法来了。办法的“办”字是一个“力”字加两点。想办法、办事情都要用力,所以当中都有个“力”字。有的时候办事情要出汗,所以旁边有两点,就是流的汗。办事情用力要出汗,这个“办”字就记住了。想出什么办法呢?瓶子旁边有许多小石子,它就把小石子一个一个地衔到瓶子里,这里要演示,怎样是衔,用嘴巴衔,大家就懂得了“衔”的意思。石子放下去,水就慢慢升上来。上升的“升”是个生字。石子放下去,水上升了,乌鸦就喝着水了。生字教完了,课文学生也懂了。我又提出这样一个问题,石子放下去,水为什么会上升?这是课文上没有的。当时,只有一个学生回答对了。他说,由于石子占了水的位置,水就上升了。这个学生很能干或有这个经验。其他同学回家后试验试验,这就是我布置的课外作业。这样进度比较快,前半年我就教了45课,现在我还补充了15课。我是主张多读课文,多识字,而且生字也可以巩固,这就叫随课文识字。至于其他的方法,只要抓住它的规律也能取得成效。有人说分散识字是“少慢差费”,这个说法我不能认同。经过一年的试验,一般学生一年认识1300字,这是用“常用字表”一个一个测的。当然并

不能说每个字都达到“四会”。最少的达到1100字,最多的认识2000字。这靠课外阅读和家庭教育,不光是我的成绩。我现在教的这个班,两年学2500字左右,到三年级基本上可以学完常用字,所以说分散识字可以加快识字的步伐,提高教育质量。现在我们班的学生能够写短文、便条、日记和看图说话。写营火晚会,有个孩子写了300多字,一般的都在150字左右。有个学生写了张便条,她写得很复杂,很不错。她写到:“哥哥:下雨了,妈妈去看病了,我要送雨伞、雨鞋给妈妈。你回来以后,就到食堂里去打饭。饭票在大抽屉里的红夹子里,去的时候,顺便把雨伞、雨鞋带给爸爸,回来后再把铜壶灌满水,放在炉子上。”你看看,这个一年级的小学生给她的哥哥交代得多清楚!学过的字也会用,铜壶的“壶”没学过,不会写,她就用拼音。有些学生还会写请假条、日记。有个学生的日记是这样写的:“1月16日,天晴,星期六。今天下午,第一节课是唱歌考试,当李老师叫到我的名字时,我的心情无比紧张,只怕考不好。开始唱歌了,我首先背了音阶,然后唱歌,歌唱得不太好,最后一个休止符,拍子没有打出来,最后又唱了《向阳花》这支歌。有个同学跟我唱的内容一样,但是他比我唱得好。所以下次一定要努力学习,争取考出优异的成绩,向人民汇报。”

只学了一年,就学了一千多字,学了还会用。光识字不会用不行。识字不是目的,目的是提高阅读和写作的能力。时间不早了,我就不多讲了,讲错的地方,请领导和同志们批评指正。

(1979年9月甘肃省革委会文教卫生办公室教育处根据录音整理)

## 为教育事业服务一辈子

南京师范学院建校 30 周年了。30 年来南京师院为国家培养了大量优秀的人民教师,为国家作出了很大的贡献,因此值得纪念,也值得庆贺。我觉得,纪念和庆贺的最好办法,就是无论我们已经当教师的,还是未来的教师,都应当决心为人民的教育事业服务一辈子。

我是读师范的,那是在 20 世纪 20 年代。师范毕业后我就担任了小学教师,至今已有 50 多年了。可是,解放前的小学教师,社会地位低,工作没有保障,生活很不安定,被人们认为是最没有出息的职业。

解放后,教育事业掌握在人民手中,党和政府十分关怀教育事业,教师的政治地位和经济条件也得到了改善,我也得到了新的生命。1956 年我光荣地加入了中国共产党。在党组织的直接教育培养下,我的思想觉悟和业务水平逐步得到提高,懂得教育工作的重要意义和人民对教师的殷切期望。我一心扑在教育工作上,每天起早摸黑勤勤恳恳地备课、上课、批改作业、家庭访问,从不计较待遇条件。当我在工作中有了一点进步,取得一点成绩时,党和人民及时给予肯定和鼓励,评选我为全国“三八”红旗手、文教群英会代表、全国人大代表、特级教师、劳动模范等等。我深深感到,我完全是党一手培养起来的,这些评价和荣誉其实都是党和人民对我们广大教师为人民服务精神的肯定和鼓舞。荣誉是一种鞭策,鞭策我们更好地做好教育工作,永不辜负人民教师的光荣称号。

青年教师常来信问我怎样才能当好一个人民教师,并且热切希望争取当一个优秀的人民教师,这种可贵的志向应该充分肯定。帮助青年教师实现这个良好的愿望,是我们老教师的责任。但这个题目很大,

涉及面很广,我只能结合自己多年的实践谈谈体会。

人民教师首先要热爱教育工作,决心为党的教育事业贡献毕生精力。我们要实现四个现代化,首先就得要提高全国各族人民的文化科学水平。列宁曾经说过:“在一个文盲充斥的国家内是建成不了共产主义社会的。”现在世界上科学的发展突飞猛进,新技术、新产品层出不穷。我国是十亿多人口的大国,如果不能用先进的科学文化知识武装自己,将会永远落后于其他国家。对于工程师、科学家来说,固然要有高深的知识,而现代的工人也与过去不同了。我们知道,现代化工厂的设备越来越先进,技术越来越复杂,没有相当的文化知识就掌握不了。当一个现代化农民也不容易,要改变农业生产落后的面貌,就要掌握现代化农业科学技术和科学管理知识,没有文化知识能行吗?科学家、工程师的知识首先是从学校里学来的,各行各业的人才都要在学校学习文化知识,有了知识,才能摆脱愚昧落后的状态。因此,教育是实现四个现代化的基础,提高全国各族人民文化水平的重担首先就落在我们教师的肩上。刚从德国回来的我国第一位电子学女博士韦钰同志在她的报告中讲到,她之所以能取得崇高的荣誉,同她在祖国的小学、中学、大学里受到极好的教育是分不开的,是许许多多的老师用他们的心血和知识为她打下了良好而牢固的知识基础,又是老师们从小对她进行了革命的思想品德教育,使她无限热爱祖国。她处处严格要求自己,艰苦朴素,顽强拼搏,在短短的三年内取得了很大的成绩,为中国人民、中国妇女赢得了荣誉。这一生动的事例说明,教师的工作不是没有意义,而是非常崇高、十分重要的。

青少年是祖国的花朵和未来,我们做教师的应该把他们培养成德智体全面发展的又红又专的人才。这样,我们祖国的前途就有希望,我们的革命事业就有保障,国家就能繁荣富强。相反,倘若我们的下一代没有远大的理想和高尚的情操,没有文化科学知识,没有健康的体魄,那么我们国家的前途就不堪设想。

当人民教师之所以光荣,还由于他们的心灵是美好的,情操是高尚的。教师像蜡烛一样,用自己发出的光来照亮别人前进的道路。人民教师用自己的心血浇灌着下一代,塑造人的心灵,启迪人的智慧,使他

们成为艳丽的花朵,成为又红又专的社会主义现代化建设的有用之才。教师,被誉为人类灵魂的工程师,我们承受这样美好的称呼,应当感到光荣,感到自豪,因而,我们更要努力提高自己的各方面的修养,使自己当之无愧。

当然,教师的工作很辛苦,工作条件、生活条件还较差,但这是暂时的现象。现在我们国家还有困难,国民经济正在调整 and 改革,教育经费只能逐年增加。但同时要认识到没有现在的艰苦,就换不来社会主义现代化建设的成功;没有现在的艰苦,就不可能改变祖国的面貌,十亿多人民的生活也不可能根本改变。十一届三中全会以来,党和国家为改善教师的待遇作了许多努力。去年,国家在财政还很困难的情况下,拿出一部分钱,首先给我们中小学教师普遍增加一级工资。最近全国人大常委会公布的《宪法》修改草案,将教师置于十分重要的地位,说明党和政府对教育的重视。我们要体谅国家的困难,把革命的热情落实到具体的工作中去,热爱自己的工作,才能有使不完的劲,才能当好人民教师。

当一个人民教师,光有一颗火热的心是不够的,还必须努力钻研业务,不断增长教学才干。有的人认为当工程师、当科学家才需要有高深的学问,当个教师特别是小学教师,只要稍稍有点文化就行了。教孩子认字,计计数,读读写写,唱唱跳跳,谁都会。这种看法是错误的。大家都知道,高楼大厦是引人注目的,但是不论多么高大的楼房都是从基础工程开始建筑的。基础越坚实,楼房才能建筑得越高大。基础的工程质量要求高,打基础的工程,并不比造楼房简单。就拿小学的语文来说吧。语文就是语言文字,既要教口头语言,又要教书面语言,口头语言就是培养他们说话的能力,使孩子说话时能做到声音响亮,口齿清楚,语言完整,用词确切,并能用普通话有条理地连贯地说,做到态度自然,举止大方。实现这样的教学任务并不是一件轻而易举的事。我们的书面语言是用文字来表达的,汉字有几万个,常用字就有三五千,每个单字都有它的音形义。以字音来说,就有四声之别,有的还一字多音;字形也千变万化,有的字多一笔少一笔,一横长一点短一点,一竖出头或不出头,就成为另一个字,还有各种偏旁部首,要孩子辨清也非易



事;字义上又有同义、近义、反义、褒义、贬义等等讲究。由字组成词,又分名词、动词、形容词、副词、语气词……再由词组成句,又有各种各样的句式。由句组成段、篇,文章又可分散文、韵文、论文等等,还有各类标点符号。所有这些都要根据学生的年龄特点,由浅入深,由易到难,由具体到抽象,使他们学懂、学会、学得有兴趣,能说这是轻而易举的事吗?是有点文化的人就能胜任的吗?过去有人说:“教师要有一桶水,才能给学生一杯水。”这话是说,教师的知识要比教给学生的知识多几十倍,才能教好。不仅如此,当好一个人民教师,非要学点心理学、教育学不可。有了一定的文化知识、理论知识,还要结合实际不断去探索研究,改进工作。谁都知道,并不是所有的师范生都能成为好教师的。教学,不仅是一门科学,也是一种艺术。从我们自己上学的经历也可以体会到,有的教师讲的课我们就感兴趣,听起来专心致志,津津有味,容易学、容易记,甚至终身不忘;而有的教师讲课,我们听起来就感到枯燥乏味,听不懂,也没有兴趣听。教学方法的好坏,对教学效果影响极大。“教无定法”,没有可以到处搬用的现成的公式,别人的教案,对我这班学生不可能完全适用,就是这个道理。教育学、心理学只能帮助我们了解儿童心理的发展规律,懂得从事教育教学工作应当遵循的一般规律。这些规律还要我们去联系实际,灵活应用。因此,要教好每一个学生,教师不但要从书本上学,还要在教学实践中学习,不断地去钻研、锻炼、提高。

形势的发展也在不断提高对教师的要求。如要求我们能在较短的时间里教给学生较多的知识,要求我们在教学中能很好地培养学生各种能力,发展他们的智力,要求我们在各科教学中用潜移默化的方法进行思想品德教育等等。教学领域的发展同其他科学领域的发展一样,也是永无止境的。有人认为当小学教师用不着什么学问,没有尖端可以攀登,这种观点是根本站不住脚的。更何况我国的教育科学还很不完善,还有许多空白正需要教育界的有识之士去努力填补呢。钻研业务,增长才干,不仅是当好人民教师所必需的,也是发展我国的教育科学事业所必需的。

要当好一个人民教师,还必须严格要求自己,处处以身作则,为人

师表。教师不仅是在教书,更是在教人,不管你是否意识到这个问题。尤其是小学生,常常把教师当做自己行动的楷模。孩子对父母的话不一定听,对教师的话却唯命是从。为什么呢?因为在孩子心目中,教师是知识的化身,教师是自己学习的榜样。的确,教师开启了孩子走进知识宝库的大门,教师时时刻刻在影响孩子的发展。因此,教师的一言一行都要能够做学生的表率。凡是要求学生做到的,教师必须先做到;凡是要求学生不做的,教师自己也一定不要做。教师的工作作风、学习态度、劳动习惯、待人接物等等,都会给学生以影响,甚至教师的板书、服饰、发型、言语举止,学生都爱模仿。所以,教师的工作既是光荣的,又是艰巨的。要教好学生,首先要求我们自己具有高度的精神文明,做到又红又专,在文化修养、思想境界、道德情操等各方面真正成为青少年儿童的表率。让我们把自己全部的光和热都倾注到教育事业中去,做一个名副其实的“人类灵魂的工程师”吧!

(原载《南京师范学院学报》1982年第3期)

## 教师,神圣的职业

我从事小学教育工作已有 50 多年了。从 1927 年起到现在,一直生活在孩子们中间。我最初教过的学生,现在都当了爷爷奶奶。他们的子女和孙辈,有的又成了我的学生。我整整教了三代人。

社会上有许多人认为小学教学工作很简单,教课很容易,既没有高深的理论,也不需要多少知识和技巧,只要稍有点文化就行了,这是一种偏见。诚然,小学是启蒙教育、基础教育,教材很浅显,内容并不深奥。一个小学教师,若只是照本宣科,哄哄孩子,也可以混日子,但他决不是一个合格的教师。真正要成为一个优秀的小学教师是很不容易的。举例说吧,一个没有经验的教师,往往教学方法死板,只会照本宣科,填鸭式地灌输知识。讲授的知识在课堂上得不到巩固,结果把大量的辅导任务推给家长,造成学生、家长负担都很重。相反,在一位优秀教师的班上,孩子们不是被动地接受知识,而是在老师的指导下,主动地去探求知识。在课堂上,教师启发性的提问比教师讲的多,学生说的话、回答的问题比教师的多。教师一提问,孩子就能积极开动脑筋,大胆发言,有时还有争论,这样课堂气氛活跃,充分发挥孩子们学习的主动性和积极性。这样的教师,善于捕捉孩子的思维,不露痕迹地引导他们主动学习。

听一位优秀的小学教师上课,就是成年人也会被吸引,也会被活跃的课堂气氛所感染。一堂课听下来,便会觉得是一种极为愉快的美的享受。因此,许多人认为小学教育不仅是一门科学,也是一种艺术,优秀的小学教师,不仅是教育家,也是艺术家。而要想成为一名儿童教育家和艺术家,除了要有相当的文化知识外,还必须认真学习儿童教育

学、心理学和教学法,而且要与自己的教学实践结合起来,注意总结自己点滴的心得体会和经验,创造发展出一套自己的教学经验和教学方法来。

一个教师应该随时注意扩大自己的知识面,切不可认为小学教材肤浅,自己一看就懂而故步自封,不求上进。小学教材内容虽浅,但涉及面很广,上至天文,下至地理,古今中外都有。加上孩子们兴趣广泛,求知欲强,好奇心旺,他们对任何方面的知识都会提出许多问题,要求老师解答。例如,有一篇课文叫《小壁虎借尾巴》,孩子们就问:“为什么小壁虎的尾巴在遇到危险时会很快地断掉,其他动物像狗、猫、兔子、蛇等的尾巴就不能?”又如一篇课文讲到一只野兔把老鹰踢死了,孩子们就问:“这是真的吗?老鹰很凶猛,又能在天上飞;野兔很弱小,遇到敌人只会逃,怎么可能踢死老鹰呢?”有些我们做老师的自己也弄不懂,那就得查阅资料。作为教师,平时要做有心人,有合适的材料要及时记录积累起来。

一个教师应该不断加强自己的语言修养。教师要教会孩子作文,首先要教会孩子说话和写话。要教会孩子说话用词确切,语句完整,简明扼要,教师就要注意自己的语言。如果教师自己说话平淡乏味,不形象生动,不简洁扼要,那就不能吸引孩子,很难教好孩子。因此,教师应注意自己平时的说话和语言修养,并能做到随着孩子年龄的增长,年级的升高,逐步丰富自己的教学语言。课文中较深的词汇,教师要有意识地运用在日常的口头语言中,让孩子听多了,听习惯了,就会自然而然地成为他们的口头语言和书面语言,从而提高语文水平。

一个小学教师应该成为儿童灵魂的工程师。小学生离开自己的父母、家庭到学校,开始接触社会,接触生活。我们教师既要教他们学会观察世界,认识世界,增长知识,还要给他们播下精神文明的种子。要从小教育他们懂得爱祖国、爱人民、爱师长、爱同学、爱劳动、爱公共财物,讲文明、讲礼貌,让他们学会分辨美与丑、善与恶、诚实与虚伪,懂得爱和恨,让他们做一个善良、诚实、文明、礼貌、勤劳、勇敢、好学、有创造性的好孩子,长大了成为一个具有共产主义道德品质的人。从思想政治方面培养人这个意义上来说,小学教师所从事的工作也是为整个社

会打基础的工作,是为我们培养下一代人才奠基的工作。因此,教师必须处处严格要求自己,处处做儿童的楷模,使他们既爱教师也尊重教师,这样才能真正成为孩子灵魂的工程师。

我们要在本世纪末实现“四化”,希望寄托在千百万儿童身上。党和国家提出“要逐步使教师工作真正成为社会上最受尊敬、最值得羡慕的职业之一”,为此,设立了教师节,这是振兴中华、推进“四化”的重要决策。教师在我国必将赢得人们前所未有的尊敬。教师的辛勤劳动,也一定会在“四化”建设中开出灿烂鲜艳的花朵,结出丰硕的果实。

(原载 1985 年 4 月 6 日《江西日报》)

## 努力做一个儿童灵魂的工程师

我从事小学教育工作已经 58 年了,从 1927 年我 18 岁起到现在,一直生活在孩子们中间。我热爱孩子,热爱小学教师这个职业。我最初教过的学生,现在都当了爷爷奶奶,他们的子女或孙辈,又成了我的学生。我整整教了三代人。我认为小学教师所从事的是一项伟大而有意义、值得自豪的事业。

一个小学教师必须热爱孩子,热爱小学教育工作,我常接触到一些师范院校的学生,收到不少他们的来信。他们常问我一个问题:“现在不少人瞧不起小学教师,认为地位低,待遇差,不少教师也这样看待自己,可你为什么那样热爱教育工作,热爱孩子们呢?是什么力量使你坚定不移地把毕生精力贡献给教育事业呢?”回答这个问题要从我青年时代谈起。

我出生在浙江诸暨一个四面环山、小桥流水、风景秀丽的农村,在村里读完小学,就到杭州上了师范。在旧社会小学教师社会地位低下,一般人都瞧不起小学教师,我叔祖父就曾告诫我:“上大学可以做官,而师范毕业后只能做小学教师。小学教师是最没有出息的。”一次放暑假回家,一个人力车夫问我是干什么的,当他知道我是一个小学教师时,不禁为我感到惋惜,他叹息道:“好好的一个姑娘,怎么去当小学教师呢?”我听了这些话,心里却很不为然。我上学的杭州女子师范学校有几位女老师,她们教学认真,讲课口齿清楚,语言生动,概念明晰,教学内容很容易为我们所接受,那时我就想,将来一定要做一个像她们那样的老师。师范毕业后,我先后在绍兴、嘉兴、南京等几所小学任教,成天和天真活泼的孩子们生活在一起,教他们语文、算术、常识、音乐,还

担任班主任,组织孩子们开游艺会,从中获得了很大的乐趣,看到孩子们一天天进步,我感到莫大的安慰。抗战爆发,我随爱人的机关迁到四川,爱人机关许多工程技术人员的孩子失了学,我就和另外两位女教师办起员工子弟学校,三个人担负起六个年级的全部课程,使几十个孩子得以上学。当时我爱人为修筑川康公路测量路线,建造桥梁,经常要翻山越岭,这种颠簸不定的生活使他患上了肺病。我举目无亲,既要照顾四个孩子,又要服侍病人,还要教课,生活十分艰苦,但我一到学校和孩子门在一起,就什么艰难困苦都忘记了。抗战胜利后,我又回到南京教书。蒋介石发动内战,物价飞涨,我们生活负担重,养不起孩子,甚至想过把刚生下来的小女儿送给别人。解放战争后期,我一度随爱人的机关迁到杭州,我们全家搭地铺过日子。当时谣言纷纷,什么“共产党杀人放火”“共产共妻”,我并不相信,我想只有有钱人腰缠万贯、作恶多端,才怕共产党,共产党也是要办教育的,也是需要小学教师的,我怕什么?我不顾一些亲友的劝阻,在南京解放前夕毅然带着孩子回到南京继续教书,终于迎来了南京的解放。在旧社会,我是凭着朴素的教育理想和热情去做小学教师的,尽管受尽了逃难、失业、人们的蔑视和嘲笑、贫穷的折磨,但我一到天真烂漫的孩子们中间,就会得到很大的安慰。

1949年,百万雄师过大江,南京解放了,我也获得了新生,开始了新的生命历程。我为成了一名人民教师而感到无比的光荣,好像浑身有使不完的劲,当时我已40多岁了,但我如饥似渴地学习政治理论,像孩子似的打腰鼓、扭秧歌,参加歌舞演出。我接受了小学五年制的教改试验任务,在领导和同志们的帮助下,自编五年制教材,创造“字不离词,词不离句,结合课文,分散识字”的语文教学方法,学生们在两年内识了2000多字,读了174篇课文和大量的课外读物,巩固了学过的字词,丰富了知识,提高了写作能力。这个试验班到三年级就达到了四年级的水平,四年级时就采用六年制高年级的教材,学生负担不重,德智体全面发展,五年后全部毕业升入中学,其中12人升入南师附中。但正当我进行五年制试点的时候,我爱人的病已到了肺结核晚期,当医院给我送来他病危的通知时,我还在学生家里进行家庭访问,等我赶到医



院时,他已不能讲话了。他只是用眼睛无力地望着我,我懂得他的意思是“我不行了,以后抚养孩子的担子全部落到你的肩上了”。我为自己未能悉心服侍他感到很自疚。爱人去世时,我每月只有五六十元工资,四个孩子都在上中学或小学,一家五口挤在小学教室的阁楼上一间用薄板隔成的8平方米的小房子里。每天早上别人尚未起床,我已买菜回来,赶紧做好一天的饭菜,然后就到操场上朗读课文,准备上课并迎来一个个到校的学生。夏天晚上,别人都在乘凉,我要先给孩子洗澡洗衣,然后备课,批改作业。我没有被家庭的不幸和生活的困难所压倒,全身心地投入了试点工作,取得了一定的成绩。我光荣地成为一名中国共产党党员,出席了全国文教群英会,当选为全国人大代表,先后被授予先进工作者、全国“三八”红旗手等光荣称号。哪知到了1964年,我突然受到了批判,资产阶级“母爱”“童心”“人性论”等大字报、批判会、批判文章铺天盖地而来,但我坚信我爱孩子没有错,我在自己学生身上所花费的心血远远超过对自己的子女,我的学生既把我看成他们的老师,也把我当做他们的母亲,我相信我没有错。十年动乱中,我吃尽了苦头,被当做“修正主义分子”“反动学术权威”“修正主义的黑样板”遭到批斗。让我去扫厕所,让我在厨房淘米洗菜当勤杂工,这些我都不在乎,因为我在家里一天也没有享受过,平时的家务劳动并不比这轻松。最使我伤心的是不让我教书,最使我痛苦的是不让我到教室里去和孩子们接触,我只能远远地在操场上望望教室里的孩子,只能在厨房里遥听孩子们的读书声,这些今天想起来还觉得心里难过。“四人帮”被粉碎了,我带着第二次被解放的幸福和喜悦又回到了课堂,回到了孩子们中间。但我已66岁了,领导和同志们一再劝我:“年纪大了,血压又高,学校工作太辛苦,就不要天天去学校了。”我回答说:“人总是要死的,我知道小学教师辛苦,但我愿意。我不愿意离开课堂,不愿意离开孩子们。”我坚持每天早出晚归,和大家一起挤公共汽车上下班,中午陪着留校吃午饭的学生趴在小课桌上午睡。闷在家里,我感到难过,不去学校,不生活在孩子们中间,心里是空的。我的一生已经紧紧和学校和孩子连在一起,永远不可分离了。为了孩子,什么个人的安逸、家庭的幸福、物质的享受,在必要的时候我都能牺牲;为了孩子,什么瞧不

起小学教师、瞧不起“孩子王”的世俗观念都不能使我动摇；为了孩子，什么样的屈辱我都能忍受，什么样的磨难我都能挺得住。我为教育孩子而生，我为培养孩子而死，这是我最大的幸福。

一个小学教师应该努力学习教育学、心理学和教学法，不断总结经验。社会上有不少人认为小学的教学工作很简单，教课很容易，既没有什么理论，也不需要多少知识和技巧，只要有点文化就行了，这是一种十分错误的偏见。正是由于这种偏见，造成小学教师素质下降，严重影响了小学教育的质量。诚然小学的教材很浅显，内容并不深奥，一个小学教师，若只是照本宣科，哄哄孩子，也可以混日子，但他决不是一个合格的教师。要真正成为一个优秀的小学教师是很不容易的。举例来说吧，一二年级小学生，有的活泼好动，有的十分调皮，他们上课注意力往往很不集中，即使集中了也不能持久，有的则相当娇气，动不动就会又哭又闹。一个没有经验的小学教师往往控制不住课堂秩序，孩子们闹起来，教师用再大的声音也压不住。反之，一个优秀的小学教师只要一走进课堂，嘈杂混乱的课堂顿时就安静下来，再调皮的学生也会全神贯注，在教师身上仿佛有一种巨大的魅力，每一个孩子都被这种无形的魅力吸引着，瞪大眼睛望着他。老师不用说什么话，就立刻能把全班孩子的情绪稳定下来，注意力集中起来，积极性调动起来，智慧的火花点燃起来。再如，一个没有经验的教师往往教学方法死板，只会照书本填鸭式地灌输知识，讲授过的内容在课堂上得不到巩固，结果把大量的辅导任务推给家长，造成学生学习负担过重。反之，在一个优秀的小学教师的班上，孩子们不是被动地接受知识，而是在教师的引导下主动地去探求知识。在课堂上教师的提问比讲解多，学生们说的话比教师说的多。教师一提问，孩子们都举手，争相发言，课堂气氛活跃，充分发挥了孩子们学习的主动性和积极性。这样的老师很善于捕捉儿童的思想，不露痕迹地引导他们主动地学习。教师注意把孩子们对抽象文字的理解和对具体事物的认识结合起来，把发展儿童语言和发展儿童思维结合起来，迅速提高儿童的阅读和写作能力。一个10岁左右的儿童到了三年级，就能认识几千个汉字，能阅读成本的小说，能写出上千字流畅通顺的作文。去听这样的老师讲课，我们这些成年的“大孩子”也会被老师

所吸引,我们的情绪也会被课堂的气氛所感染。一堂课下来,我们就好像被一首优美动听的乐曲所陶醉,感到这是一种极为愉快的美的享受。的确,小学教育不仅是一门科学,也是一种艺术。小学教师要想成为一个儿童教育家和艺术家,除了要有相当的文化知识外,还必须认真学习教育学、心理学和教学法,切不可把它们当做僵死的教条来学习,而必须把它们同学习优秀教师的好经验结合起来,同自己的教学实践结合起来,注意总结点滴的心得体会和经验,创造发展出一套自己的教学经验和教学方法来。

一个教师应该随时注意学习,不断扩大自己的知识面。就文化知识来讲,几千年来人类积累创造的知识犹如大海,任何人用毕生精力所学到的也不过是大海中的一滴。一个小学教师切不可认为小学教材肤浅,自己都能懂。岂不知小学教材内容虽浅,但涉及面很广,上至天文,下至地理,古今中外都有,加上孩子们兴趣广泛,求知欲、好奇心旺盛,他们对任何方面的知识都会提出许多问题来,要求老师解答。例如有一篇课文叫《小壁虎借尾巴》,孩子们就问:“为什么小壁虎的尾巴能在遇到危险时很快地断掉,而其他动物的尾巴就不能?”又问:“有人说壁虎的尾巴弄到人的耳朵里,人就会聋会死,这是真的吗?”在教《蜘蛛》这课时,孩子就问:“蜘蛛网能把苍蝇、飞虫粘住,那它自己在网上爬来爬去,为什么不会被粘住呢?”又如一篇课文讲到野兔把老鹰踢死了,孩子们就问:“这是真的吗?老鹰很凶猛,又在天上飞,野兔很胆小,遇到老鹰就逃,怎么可能踢死老鹰呢?野兔是怎么踢死老鹰的呢?”这些问题孩子们不懂,我们这些做老师的也不会全懂。但我们作为教师不能只告诉学生书上写的就是对的。我在上课前,一定要把这些问题都搞清楚,我一次又一次地跑到南京师范学院生物系去请教,有时还带领孩子们去看野兔踢老鹰的标本,这样既教会了学生,自己也从中积累增长了知识,扩大了知识面。即使对自己懂得的知识,也还要注意如何教给学生。在讲课前,我努力做到了解全部教材,了解本册与前后册的关系,做到心中有数。平时处处做有心人,看书、听报告、参观、游览都随时注意哪些是有助于教学的,哪些是可以教给学生的,随时随地都记下来,这样就能不断结合教学内容,引导学生观察积累感性知识。例如教材

中有《雷雨》这篇课文,遇上雷雨天,我就带领孩子们注意观察雷雨前满天乌云、天空阴沉沉的自然现象。《小英雄雨来》课中有“飘飘悠悠”这个词,是描写芦花的,学生们不熟悉芦花,理解这个词有困难,我就提前让孩子们注意观察柳絮飘动的样子,告诉他们这就是“飘飘悠悠”,不但使他们理解了这个词,而且使他们印象深刻,以后自己也会应用。

一个小学教师应该不断加强自己的语言修养。教师要培养学生运用祖国语言文字的能力,自己就必须有坚实的语文基本功。教师要教会孩子写作文,首先要教会孩子说话和写话。要教会孩子说话用词确切,语言完整,简明扼要,教师首先就要注意自己语言完整,简明扼要。如果教师自己说话不形象生动,这个那个,嗯嗯啊啊,啰里啰唆,平淡乏味,那是一定教不好孩子的。因此我处处注意自己平时说话的语言修养,并注意随着孩子的成长,逐步丰富教学语言。例如关于待人态度方面的语言,一年级常用“客气”“和气”,二年级常用“和蔼”“亲切”,三年级常用“友好”“慈祥”,四年级以上则常用“和蔼可亲”“平易近人”“谦虚诚恳”,这样不同年级使用不同的语言,孩子们听多了,听习惯了,就能自然而然成为他们自己的口头语和书面语,逐渐提高学生的语文水平。

一个小学教师应该成为儿童灵魂的工程师。小学生离开自己的父母,到学校上课,开始接触社会,接触生活,他们天真纯洁。一个教师既要教他们学会观察世界,认识世界,增长知识,还要给他们播下精神文明的种子,让他们在幼小的心灵里懂得爱祖国、爱人民、爱师长、爱同学、爱劳动、讲文明、讲礼貌,从小就要让他们学会分辨美与丑、善与恶、诚实与虚伪,懂得爱与恨,从小就要使他们做一个善良、诚实、文明、礼貌、勤奋的好孩子,长大了才能成为一个具有共产主义道德品质的人。从思想政治教育这个意义上来说,小学教师所从事的是为整个社会打基础的工作,是下一代的启蒙老师,是为培养人才奠基的,其意义重大而影响深远。因此小学教师必须处处严格要求自己,处处做儿童的楷模,做儿童学习的榜样,做到既爱自己也尊重别人,这样才能真正成为儿童灵魂的工程师。

最后我要附带说一句,要做一个好的小学教师,在自己家里也要是一个好老师。我自己的五个孩子在学生时代都非常勤奋,做作业、复习

功课都用不着我督促操心。他们学生时代生活简朴,记得当时每个月我只能给他们五角零用钱,学校离家十几里,他们从来都是以步当车,把五角钱省下来买必要的文具用品。他们热心社会工作,当时都是班级、共青团、学生会干部,有的还是体育代表队队员,现在他们都已大学毕业。我家三代人中有 14 个大学生,11 个共产党员,8 人在教育战线工作。他们分别担任建筑设计院院长、医院副院长、煤矿矿长、大学系主任、党委委员、团委副书记、副教授、讲师、工程师等工作。有人说:你的一家真幸福。我说这是新社会给我的幸福,要是在旧社会,一个小学教师连自己都养不活,亲生儿女都要送人,怎么可能把孩子都培养成大学生呢?没有共产党就没有新中国,也没有我这个小学教师的一家。今天我们建设“四化”,要在 21 世纪把我国建设成为世界第一流的社会主义强国,祖国“四化”的未来就寄托在今天千百万儿童身上,他们是祖国的未来,祖国的希望。培养下一代,小学教师有着举足轻重的作用。党和国家提出“要逐步使教师工作真正成为社会上最受尊敬、最值得羡慕的职业之一”,为此设立了教师节,这是振兴国家、推进“四化”的重要决策。教师在我国必将赢得人们前所未有的尊敬,他们的辛勤劳动,也一定会在“四化”建设中开出灿烂鲜艳的花朵,结出丰硕的果实。

(1985 年 9 月手稿,标题为编者所加)

## 我为什么要终身当小学教师

中师的同学们,未来的同行们:

屈指算来,我从事小学教育工作已有半个多世纪了。不少同学(包括青年教师)问我:“你为什么总是当小学教师呢?”“是没有机会改做其他工作吗?”

不,在我几十年的生涯中,多次出现过可以不做小学教师这一行的机会:我可以请有社会地位的亲朋好友找一个挣钱多而工作轻松的职业;我可以依靠我的大学毕业当工程师的丈夫过清闲生活;我可以在抗战的大后方偏安一隅,找个糊口的工作混日子;就是在十几年前,我也可以在江苏省教材编写组呆下去。之后,我也可以不主动辞去南京市教育局副局长的职务。但是,我没有改变我的初衷、志愿,我仍然心安理得地当一名小学教师。在十年动乱时期,我受到种种批判,也没有灰心丧气,我把我的一生心甘情愿地献给小学教育事业。即使在年老力衰的今天,只要我不病倒,不外出开会,我仍然天天到校。邓小平同志对小学教师说过:希望你们做一辈子小学教师。我可以无愧地回答:这一点我做到了。

“那么,究竟是什么力量使你这么坚定不移地当一辈子小学教师呢?”又有人这样问。

说来话就长了。我是从旧社会过来的,我的童年、少年时期是在偏僻的山区度过的。我当时受的教育远没有今天的少年儿童受到的教育优越。但我在母亲的熏陶下,逐渐确立了一个信念,要做一个自食其力、自立于社会的人,不要庸庸碌碌甘当寄生虫。我没有优裕的家庭经济作后盾。当我踏进师范学校大门之后,我就暗下决心:认真读书,刻

苦学习,将来当一个受学生欢迎、尊敬的教师。我的一些大年龄的同学,有的师范未毕业就结婚当家庭妇女了,有的当了一两年“孩儿王”就继续升学改行了。当然她们的生活、待遇可能都比我强,但我眼不红、心不动。我和小学生在一起,教他们唱歌、游戏、读书、算术、画画,孩子们从不会到会,从不懂到懂,看着他们一天比一天进步,有出息,我感到莫大的快慰,也越觉得教师责任的重大。这也许就是我最早的“人梯”思想。

解放后,在党和政府的教育下,我对人民的教育事业有了进一步的认识,对培养一代又一代的新人和建设社会主义事业的关系有了新的认识,更是一心想着如何做好教育工作。我爱孩子们,了解孩子们,我知道六七岁到十一二岁的小学生除了要接受系统的文化科学基础知识外,还需要母亲般的关心和爱抚,他们需要欢乐的环境、活泼轻松的气氛,他们应该得到和谐的全面的发展。我整天生活在孩子们中间,从他们的表情、动作、言谈中推测他们有什么想法,有什么苦恼,有什么困难,需要得到什么帮助……我和孩子们成天相处,他们也给我补充着稚子的童趣,生命的活力,他们天真活泼的动作、纯洁无邪的心灵,也使我变得年轻了。有人说我已是70多岁的人了,还很活跃,动作也不像老年人,我想这大概是受了孩子们的影响吧。

小学教师能够从当人梯、做春蚕的献身精神中真正获得乐趣,当然不是容易的事。特别是最初踏上教育岗位时,往往酸甜苦辣的滋味都会尝到。譬如,要使小学生敬你、爱你、亲你,乐意按照你的要求去行事,这当中就大有学问;要使小学生既聪明活泼,又有礼貌、守纪律,这当中也有许多值得研究的问题;即使是最普通的课堂教学,要使全班几十名学生都学得快记得牢,思维发展,智力提高,也绝非一两个月、一两个学期能够解决的……一般人误认为教师,特别是小学教师、幼儿教师,只要有点文化就能胜任,这是极大的误解。就是我们受过师范教育的,学过教育学、心理学的年轻人,也不一定马上能胜任小学教育工作。

未来的同行们,你们要牢牢记住,我们的工作对象是人,不是机器,即使他们只是六七岁的娃娃,也有他们各自的思想、情感,有他们对社会上各种事物的看法,有他们各自的喜怒哀乐,有他们各自的听从和逆



反心理,这要比土地、机器、仪表等等复杂得多。当然,各行各业都有它本身的特点、规律,要做出卓著的成绩来,都不那么容易。因此,我们师范生要为献身教育事业做好充分的思想准备,切不可碰到一点儿困难就打退堂鼓,要在实践中不断摸索掌握教育教学规律。

有些同学说,当小学教师工作辛苦,但是待遇低、福利差,这也许是事实,我的学生,我自己的子女中,工资福利比我高的也不乏其人。但我并不抱怨,并不懊恼。我们欣喜地看到,这几年,党和政府已经采取一些措施提高中小学和幼儿教师的社会地位和生活待遇,只是由于我们国家经济基础还很薄弱,不可能一下子大幅度改善广大教师的生活待遇。不过可以预料,随着国民经济的发展,我们教师的待遇必将进一步得到改善。

更重要的是,我觉得小学教师与中学、大学老师一样,从事的是太阳底下最崇高的事业。大家还记得吧,前几年报刊上登载过这样的消息:世界核物理学界女杰、著名的核物理学家吴健雄博士从美国回到阔别几十年的故乡江苏太仓浏河镇,在幼年读过书的母校和师生亲切交谈。这件事,使我们真切地感受到:不论是科学家、伟人、普通劳动者,都要从接受基础教育开始;一切有识之士,都诚挚地怀念和崇敬教导过他们的幼儿园、小学、中学的老师。

中师的同学们,我们未来的同行们,你们要清楚地认识到这一点:教育就是这样的一项事业,它不断地造就着数以百万计、千万计的各级各类合格人才。如果把整个教育看作是一座宝塔,那么,我们所从事的小学教育就是这座宝塔的基础、底层。任何一个登上宝塔顶端的人,都不可能逾越这一基础教育阶段,任何一个有文化、懂技术、有作为的劳动者都要接受最基础的教育。要提高全民族的素质,要使我们国家兴旺发达,同样离不开基础教育。去年,国家已为普及九年制义务教育立了法。作为一名小学教师,只要你勤勤恳恳问心无愧地工作,当你满头银丝,额上密布皱纹,不能再和孩子们一起学习、工作、生活、游戏时,你可以自豪地说:我已把我的一生献给了教育事业,我在建设祖国的社会主义大厦已添过砖、加过瓦,我尽了我所能尽的力量。这时,你会感到自慰,因为,人们永远也不会忘记你。

我坚信不疑,教育是一项崇高的事业,是一项建设祖国“四化”不可缺少的事业。作为一名人民教师,能为祖国的基础教育事业贡献青春和活力,是光荣的,是应该引以为自豪的,也是值得全社会尊重和羡慕的。而且,我们热爱教育事业,为祖国“四化”培养出大批各层次的合格的建设人才,正是我们热爱社会主义祖国和社会主义事业的具体表现,也正是我们为国家繁荣富强和人民富裕幸福而艰苦奋斗的献身精神的反映。

努力吧,师范学校的同学们,美好的未来是属于你们的。

(原载《人民教育》1987年第7期)

关爱学生篇

## 这个问题该澄清了

我作为一名小学教师能参加这个会议,和大家一起探讨教育科学方面的理论问题,心情是很激动的。我在教育战线上工作了几十年,自己没有很好地总结教育科学的规律,只感到从事这项工作的责任重大。虽然我已经是70岁的老人,从事教育实践活动的时间不多了,但是我对余年如何尽最大的努力,担负最大的任务,还是充满了信心和志趣,对于教育科学理论上的不少问题还是想通过实践弄清楚。这里我讲讲自己碰到的一桩事。

### 突如其来的批判

1958年,我参加了小学五年一贯制的试验工作。第一届的学生于1963年毕业,经过教学实践的考核,这届学生的质量是不错的,大家评价很高,甚至比小学六年制的学生质量还高些。当时,关心这一教育科研成果的新华社记者、《江苏教育》编辑等纷纷前来采访。关于我的教学实践的报道,在《江苏教育》《新华日报》《人民日报》上陆续刊登,开始题目是《育苗人》,以后又改为《斯霞和孩子》,当时反映很好。不少教师和社会人士寄来祝贺信,还表示要向我学习,我自己则认为,我仅做了一个教师应该做的本职工作,并没有为此而满足,继续战斗在教学第一线。

事发突然。1964年夏天,江苏省教育厅的领导同志告诉我,有人说《斯霞和孩子》这篇文章有问题,是宣扬“童心母爱”,宣扬“人性论”的,并且一再嘱咐:“问题不在你,和你没有关系,你还是好教师。”当时,

我确实对“童心母爱”缺乏理论上的认识,但头脑里一直弄不清教师爱学生有什么错,工人爱机器、农民爱土地、教师爱学生是很自然的事情。今天,教师怎么能不爱学生?如果老师不爱学生,怎么搞好教育工作?这个批判究竟是怎么回事呢?

此后,《江苏教育》《新华日报》等纷纷做检查。江苏省委也弄不清,还打电话向中宣部反映斯霞是个好教师,文章不是她写的,意思是不要批我,只批文章和采访的记者。1964年下半年,我碰到陆定一同志,他说:“你的问题主要是写文章的人的问题。”我回答:“我也不懂什么叫‘母爱’。”可是,陆定一同志的报告中仍提及“斯霞母爱”的事情。我对于批“斯霞母爱”而株连了采访的记者,心中一直很不安,思想也不通。总之,这场批判很突然,是个谜。

### 为什么如此兴师动众?

批“斯霞母爱”之风骤起,波及全国。《人民教育》上批,《人民日报》上也批,教育战线上批,其他战线也批。有的调子很高,什么“教育战线上有没有阶级斗争”“现在是该下一场暴雨的时候了”,还引证了17世纪资产阶级教育家夸美纽斯关于爱的学说,来说明“母爱”是资产阶级的东西。其实,我并没有学外国资产阶级教育家的学说,我也不知道他讲的“母爱”和我的“爱生”有什么联系,我一再申述。但是,百般申述和解释都无用,一定要作为资产阶级反动思潮来批,作为这股思潮影响下的产物来批,我只有挨批。当然,也有持不同意见的好心同志为我辩解,说“母爱”有资产阶级的“母爱”,也有无产阶级的“母爱”,斯霞的“母爱”是无产阶级的,是允许的。但结论仍是无产阶级只有无产阶级的爱,为什么要说“母爱”呢?“母爱”只能是资产阶级的。上面派人调查,找我核实稿件,逐字逐句地分辨哪些事实是我告诉记者的,哪些话不是我介绍的,而是记者阐述的。南京师范学院也组织人向附小老师了解“关于斯霞的童心母爱”问题,又组织人帮助我写检查,提高认识。我自己思想虽不通,也讲不清批判的道理,但是,上面要批“斯霞母爱”,我只有检查“母爱”教育不对。检查写了好几稿都通不过,说是检查不到点

子上。从此,全国教育界都知道“母爱”是要不得的,是错误的。我受到批判,还连累到一些同志一起挨批,至今我也没弄清如此兴师动众究竟是什么原因。

### “爱生”何罪之有?

作为一个人民教师,为祖国辛勤培育下一代是非常光荣的职责。尊师爱生是正常的师生关系,教师爱学生、教育好学生是本职工作。如不“爱生”,难道还能“恨生”吗?既然要批,就批吧。从此,不仅我,中小学教师、幼儿园教师都因为批了“母爱”而不敢再关心学生,尽量少同学生接触。这场批判说我犯了错误,我始终不理解错误的关键所在。

“文化大革命”中,这件事情更加严重了。我的“帽子”很多,什么“臭老九”“资产阶级知识分子”“修正主义的黑样板”“凯洛夫的孝子贤孙”“反动学术权威”等等,但核心仍是“母爱”“人性论”“阶级斗争熄灭论”。大字报铺天盖地,师生之间谈不到爱了,学生只能恨老师,老师也不再敢爱学生。我靠边检查、劳动,“这回斯霞一定得打倒”,因为,这是上面叫批的啊!毛主席讲过,“世界上没有无缘无故的爱,也没有无缘无故的恨”,联系自己,我为什么爱学生?我爱学生是什么爱?是私爱,是无产阶级的爱,还是资产阶级的爱?我也分析不出。我只觉得学生是祖国的花朵,我是园丁。园丁哪有不爱自己辛勤培育盛开的花朵?教师怎么能不爱自己的学生?但我不能说我的爱是对的,只能检查我的爱可能不是无产阶级的爱。我检查天气冷了,我找衣服给学生穿;热了,我提醒学生脱衣服;学生病了,给他们喂药。我把他们当温室里的花朵那样爱护,没有让他们到大风大雨中去锻炼、去摔打,“这是十分错误的”。一次,春游中下大雨,我想这回可是大风大雨了,就叫学生在雨地里继续向前跑,可心里很焦急,怕万一学生病倒了该怎么办,但也怀疑自己是不是又搞“母爱”了。这个问题从理论上如何分析,实践上如何对待,我是绞尽了脑汁也难辨清。我的思想又是如何呢?长征路上,中央首长关心战士,把自己的衣被盖到战士的身上,雷锋最爱唱“唱支山歌给党听,我把党来比母亲”,还有一部电影片名叫《祖国啊,母亲!》

等等,党、国家、人民统统可以比作母亲,而且也可以爱党、爱祖国、爱人民,唯独教师不能比作母亲,不能爱学生,这又有什么理论根据呢?我百思不得其解,我总觉得老师爱学生没有错,只要不是溺爱,培养他们德智体全面健康地成长,使他们真正成为有社会主义觉悟有文化的劳动者,为什么要这样兴师动众地批判?我至今也不清楚我究竟错在哪里,该是澄清的时候了。

(原载 1979 年 3 月 28 日《全国教育科学规划会议简报》第 13 期)



## “爱生”何罪之有？

1958年，我参加了小学五年一贯制的试验工作。第一届的学生于1963年毕业，经过考核，质量不错，比小学六年制毕业生的质量还要高一些，大家评价很高。当时，关心这一教育科研成果的新华社、《江苏教育》编辑部等单位纷纷派同志前来采访。我以教学实践中的感受，着重谈了师生关系，特别讲了教师要爱学生的问题。接着，《江苏教育》《新华日报》《人民日报》等报刊陆续发表文章，开始题目是《育苗人》，后改为《斯霞和孩子》。不少教师和其他战线的同志纷纷寄来祝贺信，还表示要向我学习。我自己则认为，我仅仅做了一个教师应该做的事情。

事发突然。1964年夏天，江苏省教育厅的领导同志告诉我，有人说《育苗人》《斯霞和孩子》这两篇文章有问题，是宣扬“童心母爱”，宣扬“人性论”的，并且一再嘱咐：“问题不在你，没有关系，你还是好教师。”当时，我确实对“童心母爱”还缺乏理论上的认识，但我总认为，工人爱机器、农民爱土地、教师爱学生是很自然的事情。教师为什么不能爱学生？我倒觉得自己爱得还不够呢！

但是批“斯霞母爱”之风一下子波及全国。《人民教育》上批，教育战线上批，其他战线也批。有的还引证了资产阶级教育家夸美纽斯、裴斯泰洛齐关于爱的学说，来说明“母爱”是资产阶级的东西。还硬把我和裴斯泰洛齐的事例拉在一起。如，有一次下大雨，我曾蹬着水把一年级学生背过马路，裴斯泰洛齐也曾经在大雨天把学生背过河，因此得出结论：裴斯泰洛齐主张的是资产阶级的母爱教育，斯霞搞的也是资产阶级的母爱教育，而且，一定要作为资产阶级反动思潮来批，作为这股思潮影响下的产物来批。当时，也有持不同意见的好心同志为我辩解，

说“母爱”有资产阶级的“母爱”，也有无产阶级的“母爱”。斯霞的“母爱”是无产阶级的，是允许的。但结论仍是无产阶级只有无产阶级的爱，为什么要说“母爱”呢？“母爱”只能是资产阶级的。从此，全国教育界都知道爱学生是要挨批判的。

“文化大革命”中，林彪、“四人帮”一伙出于他们篡党夺权的罪恶目的，打击一大批忠于教育事业的教师和干部，对我更是进行变本加厉的打击，“帽子”“棍子”铺天盖地般飞来，什么“臭老九”“资产阶级知识分子”“修正主义的黑样板”“凯洛夫的孝子贤孙”“反动学术权威”等等，但核心仍是“母爱”“人性论”“阶级斗争熄灭论”。于是我被迫离开课堂，靠边检查，“劳动改造”。对于我个人来说，挨批斗，受冲击，还能经受得住，可是，让我离开朝夕相处的学生，眼看学校教学秩序遭到破坏，广大青少年受到毒害，我实在感到痛心。

我爱学生是什么爱？是无产阶级的爱，还是资产阶级的爱？现在可以有正确的答案了。我始终认为学生是祖国的花朵，是社会主义、共产主义事业的接班人。作为一个人民教师，当一名园丁，为祖国辛勤培育花朵，是非常光荣的。尊师爱生是正常的师生关系，教师爱学生、教育好学生是本职工作。教师的工作对象是学生，如果一个教育工作者不爱自己的工作对象，那么他的教育工作是肯定做不好的。因此，教师应该从政治思想、学习、生活等方面关怀和爱护学生，使他们按照党和人民的要求健康成长。当然，这种爱，并不是出自个人的狭隘的感情，而是建立在教师对人民的教育事业的责任感上面的，是在履行培养“四化”建设人才这一崇高职责时所产生的的一种思想感情，这分明是无产阶级的爱，怎么能说是资产阶级的“母爱”呢？

最近在全国教育科学规划会议上，教育部的领导同志郑重宣布为“母爱教育”彻底平反，使我放下了十几年的沉重包袱，解开了心中多年的疙瘩。虽然我现在已进入古稀之年，从事教育实践活动的时间不多了，但是，我对利用余年作最大努力，担负最大的任务，还是充满了信心和志趣。今后我更要热情关怀、爱护学生，为祖国四个现代化多出人才、出好人才贡献一切力量。

（原载 1979 年 5 月 30 日《文汇报》）

## 附录 1

## 育苗人

古 平 习 文

上课的铃声响了,分散在操场上和各个角落的孩子们,像小鸟回窝似的,闹哄哄地扑打起一片尘土,各自飞回自己的教室。校园里顿时变得十分安静。

在小学教育的岗位上已经愉快地度过了将近 30 年的斯霞老师,从容地走进了南京师范学院附属小学五(二)班的教室,这一天,讲语文第六课《铁窗里》。

从斯霞轻快的动作和那孩子般的笑容里,人们很难相信她已经是一个 50 多岁的人了。她清晰而有感情地朗读了一遍课文。被关在监狱里的共产党人,在迎接解放的日子里,面对着即将到来的光明,在憧憬着,在顽强地斗争着,同时,也在毫无遗憾地准备着作最后的牺牲。有人在写诗:“没有我,新中国还是要大步向前……”多么光明磊落的胸怀,多么豪迈而崇高的感情!这一切美好的东西,通过斯霞的朗读,通过她的生动而透彻的讲解,传给了孩子们。课堂里悄然无声,只有一颗颗被感动了的孩子们的心在跳动着。

斯霞在讲解词语的时候,经常提问。她和孩子们的心在交流,顺着孩子们的思路,她巧妙地引领着他们进入新知识的园地。她问一个学生“憧憬”怎么解释,学生回答说,憧憬就是想的意思。

想?想过去也可以说是憧憬吗?能够说我憧憬着解放以前的生活吗?我想有一双新鞋,能够说我憧憬着一双新鞋吗?

学生从这些有趣的问题中得到启发,纷纷举起了小手。一个学生回答说,憧憬是想前途。老师微笑了,对,憧憬是想未来,是对未来的美好的向往。

这篇课文中有好几个很有力的反问句,如“没有纸墨笔砚,就不能写字吗?”斯霞请学生把它改为陈述句。几乎全体学生都举起了手。平时理解能力比较差的肖圆基被喊到名字了。他有些惊慌,轻轻地说:“没有纸墨笔砚不能写字。”同学们听了都显出不以为然的神情。这样改,反问句虽然改成了陈述句,但是意思却和原句相反了。斯霞又请别的学生回答。有的说:“没有纸墨笔砚,我们照样能写字。”有的说:“没有纸墨笔砚,我们仍然能写字。”老师微笑着点头,表示满意。

斯霞虽然有近30年的教学经验,但她仍然一丝不苟地进行课前准备。清晨,她常常迎着朝霞,出现在校园里,手里捧着课本,在一遍又一遍地朗读。夜晚,人们已入睡了,斯霞的窗口还亮着灯光。她在设计该怎样讲解每一个生词,她在捉摸孩子们会产生什么疑问,她在考虑用什么样的教具才符合孩子们的心理。她像一个进入角色的演员,全神贯注在课文里,贯注在孩子们的身上。

二年级的教材中有篇《李春花姐姐的话》,说李春花在地主家累得像旱天的苗一样,头都抬不起来。该怎样向8岁的小朋友讲透“旱天的苗”这个比喻呢?斯霞吃饭也想,走路也想。一天傍晚,她忽然发现校园里种的小白菜经过太阳一天的蒸晒,菜叶都没精打采地耷拉在地上了。她受到启发,从校园里找了两株草花,用盆栽起来,一盆天天浇水,一盆故意不浇水。讲到“旱天的苗”时,她先讲清“苗”和“旱天”的概念,然后端出两盆花来。斯霞让孩子们看这两盆花有什么不同,接着讲“旱天的苗”。斯老师说李春花生活苦,吃不饱,每天都要起五更,睡半夜,累得像旱天的苗……孩子们看到那盆没有浇水的花干得枯萎了,对“累得像旱天的苗”这个比喻句就有了具体的感受。

《小英雄雨来》的课文中,有“飘飘悠悠”这个词,很美,怎样为学生所掌握呢?有一天,风和日丽,从窗口飘进了几朵柳絮,斯霞想,用它来说明“飘飘悠悠”的词意该多好!可是等到讲这篇课文时,不一定还会有柳絮飘进来。于是,她抓紧这个机会要大家看,并且要大家形容飞絮的形态。最后她告诉大家“飘飘悠悠”这个形容词。后来讲到这个词时,孩子们因为曾经有过具体的感受,对词义领会很深。在春游的作文中,有些小朋友就很准确地把它用上了,如一个小朋友说:“蒲公英的花

经风一吹，在天空中飘飘悠悠……”

小英雄雨来在母亲的追赶下，急得没处跑的时候，他的好朋友铁头远远向雨来喊：“往河沿跑，往河沿跑！”怎样把“远远”的喊声真切地表达出来？斯霞先是默读或是低声地读，总是体现不出“远远”的味道来。她又放开声音练，又压低嗓子，拉长了声音练，一直到能真切地体现“远远”的味道为止。

不论讲什么课，斯霞都使学生有身临其境的感觉。在教《江姐》那一课时，讲到江姐忍受酷刑，坚贞不屈的情节，斯霞逼真的表情，使学生受到感染，有个孩子说：“敌人的皮鞭好像打在斯老师身上一样。”孩子们对敌人更加仇恨，对江姐更加敬佩了。

斯霞老师和这一班孩子，已经在一起生活了5年。当孩子们离开幼儿园进入一年级的時候，斯霞老师就是他们的班主任。在这五年当中，她曾领着他们“aoeiuü……”地学会拼音，她曾把着孩子的小手一横一竖地教他们写字。她不但是这班孩子智慧的启蒙者，还是孩子健康的保护人。她随时随地关心着孩子们体格上和心灵上的健康成长。天热了，帮孩子们脱衣服；天气突然冷了，她把自己孩子的衣服给体弱的学生加上。有的孩子牙齿松动了，要掉了，斯霞给他们拔掉，好让新牙顺利地长出来。有的孩子喜欢啃指甲，她就随时纠正，并注意教他们把指甲剪得干干净净。斯霞脑海里许许多多优美而有趣的童话和寓言，成为孩子们心灵上的甘露，而她自己温柔而爽朗的性格、纯朴的思想和崇高的品质，更使孩子们受到直接的熏陶。

年轻的斯霞，从师范学校毕业后，就把做一个优秀的小学教师作为自己的天职。在旧社会，小学教师是个被人们轻视的职业，特别是教低年级的教师，更被人们贬为“糊猕头”。但斯霞生来是一个纯朴、爽朗的人，她很讨厌旧社会人与人之间那种虚伪的关系，而和孩子们在一起，她觉得很自然，很舒坦。在和孩子们的相处中，她深深感到自己工作的对象是活生生的人，他们有一颗颗纯洁、稚嫩的心，这比任何一种职业都更有意思。她没有随世俗浮沉，她拒绝了亲戚给她介绍的只拿钱不干事的“轻快”职业，一直坚守在小学教师的岗位上。

解放后，斯霞光荣地加入了中国共产党，共产主义的理想，照亮了

斯霞的心。她更加认清了自己工作的意义,也更加热爱自己的工作。为共产主义培育优秀的接班人,这是多么重要的事业!她觉得能为这个事业贡献自己的一生,是最大的幸福。

斯霞几十年来积累起来的教学经验,受到党和政府的重视。经过总结传播,她的经验已经成为广大教育工作者的财富。

斯霞的辛勤劳动,获得了应有的荣誉。她到北京参加了全国文教群英会,她当选为南京市的人民代表,受到群众的爱戴。

在从事小学教育工作几十年的时间里,斯霞从一个18岁的姑娘变成了一个有了孙儿的祖母,然而,她那颗最可爱的童心,仍和第一天走上小学讲台时一样在欢快地跳动着。今天,她仍然和孩子们在一起为小鸡从鸡蛋里破壳而出发出快乐的笑声,为小白兔的死而流下眼泪。在学校的文娱活动中,人们经常可以看到她和年轻的教师在一起为孩子们登台表演。敬爱的斯老师,系着洁白的小围裙,头发上扎起蝴蝶结,两手叉着腰,像孩子似的围着扮演阿姨的老师,唱着,跳着,调皮地做着鬼脸,孩子们都张开嘴巴快活地笑了,他们从心底里喜欢这位和他们一样天真一样活泼的斯老师。

孩子们的一言一行,斯霞都仔细地看在眼里。孩子们的一颦一笑,她都放在心上。从孩子们的脸上,她可以十分准确地看出谁是在用心听讲,谁在想着别的事情;谁听懂了,谁还没有完全理解。这一班孩子的几十颗心,谁像水晶一般的明净,谁又沾上了灰尘;他们的脑海里,一天到晚都在想些什么,斯霞付出了全部的精力和感情去琢磨,去理解。

于虹是个聪明美丽的小姑娘。一年级的時候,普通话讲得就很好,曾获得全国普通话比赛第一名。她品学兼优,一直是班上出色的三好学生。同学们羡慕她,家长和老师喜欢她,而作为班主任的斯霞,她却懂得把喜爱藏在心里,更用心更细致更严格地关注着这棵成长得十分顺利的嫩芽。

每次,班上选举什么代表或是小组长,同学们总是用最热烈的掌声拥护于虹。在一次选举少先队队委的时候,斯霞老师发现大家给予虹的掌声不如以前那么热烈了。虽然那次于虹还是当选了,但掌声的变化引起了斯霞的注意。究竟是什么原因使于虹和同学之间的关系发生

了变化？尽管那种变化是那么细微，那么不易捕捉，斯霞老师还是细心地在寻找答案。

有一天刚下课，于虹正要走出教室，一个同学喊住她，问她一个问题，于虹嘴一撇，说了声“你自己想想呗！”头一扬就走了。斯霞老师随即向于虹提出两个问题：应该怎样对待别人的困难？自己成绩好，对不如自己的同学应该怎样？于虹是个聪明的孩子，经斯老师提醒以后，她一直在想着斯老师的话。回家以后，她看到自己的大衣，忽然想起一件事来。那是一个很冷的冬天，于虹在放学时忘了把大衣穿回家，天晚了，路又远，妈妈打了一个电话给斯老师，请她把于虹的大衣保存起来。但斯老师怕于虹冻着，连夜把大衣送到于虹家里。于虹妈妈在外面开会，于虹已经睡觉，斯老师把大衣轻轻地盖在于虹身上，就悄悄地走了。想到这里，于虹坚定地说：“我一定要学习斯老师关心别人的精神，克服自己的缺点。”

又有一次下课的时候，于虹正要和伙伴们去踢毽子，忽然看到刘国兰在座位上嘟着小嘴发愁，她丢开踢毽子的事，连忙跑过去看刘国兰，原来老师刚才讲的，刘国兰还没有弄懂，于虹就把自己理解的全都告诉了刘国兰。她怕自己讲得不清楚，还翻来覆去地讲了好多遍，直到下一课的上课铃响，才回到自己的座位上。

在一次作文评讲会上，斯霞老师表扬了汝小美。同学们有的用微笑、有的用眼神向汝小美表示祝贺，唯有于虹神情沮丧，小脸涨得通红，不高兴地低着头。也许别人没有在意，但是斯霞老师早看在眼里了。下课以后，斯霞把于虹叫到自己的身旁，亲切地问她：“当你的普通话获得全国第一名的时候，同学们是不是不高兴？”“没有。”回答是肯定的，但孩子的眼睛紧盯着老师，奇怪老师怎么突然向她提起一年级时候的事情。老师懂得孩子眼睛里的疑问，没有急着告诉她，仍然亲切地说：“同学们知道你普通话得了全国第一名，都很高兴，不仅班上同学高兴，全校同学都高兴。大家为你高兴，也为你给集体争得荣誉而高兴……”于虹听着听着，再也不敢正眼向老师看一下，她明白了老师的意思。后来，于虹和汝小美处得很好，并且向汝小美学习。

在《毛主席的好战士——雷锋》的作文中，于虹写道：“雷锋的一生



是多么光辉灿烂啊！他不计较个人得失，不闹个人情绪，任劳任怨。而我呢，只管自己好，不管别人。比起雷锋来，我是多么惭愧。”

斯霞老师和孩子相处了几十年，最懂得孩子的心。有些连自己爸爸妈妈也无法管教的“顽童”在斯霞老师的教导下，有不少成为好学生。

小男孩李康康，是家里最小的孩子，妈妈和外公都非常宠他，样样事情都顺着他。在一年级的時候，他就是全校闻名的“闯将”。他长得很结实，活像个气打得很足很足的皮球，一天到晚没有安静的时候。

李康康总是坐不定，站不稳，像头野马一样，这里去碰碰，那里去撞撞。打“仗”的时候，他飞出去的砖头、泥块，老是飞得太远，常常敲碎玻璃窗，砸破玻璃橱。他妈妈说，一年不知要给他赔掉多少玻璃和水瓶。学校里养的家禽，他一会儿飞过去一块砖，一会儿去拉拉它们的尾巴，弄得鸡飞鹅跳，扑着翅膀到处乱叫。他并不存心欺侮人，但校园里比他小的孩子都躲着他。

康康也并不是一味顽皮，有时也想做好事。例如，早晨起来，他好心帮妈妈叠被子，谁知他才把被子拉起来，被角却碰翻了床前桌子上的牛奶；妈妈做饭时，康康自告奋勇地去买作料，他快活地拿着两个瓶子，一路敲，一路唱，回来时，瓶子的颈子没有了。他一动手，一抬腿，不是打翻碗，就是碰倒瓶。这样，他妈妈更是什么事情都不让他做了。

康康读书比较聪明，缺点是粗心大意，常写错别字。在课堂上他坐不住，小动作多：老师在黑板前写字，他朝同学做鬼脸，引得大家哄堂大笑；老师请同学上黑板默字，他把脚横在路上勾人家的脚；老师讲课时，他那里不是桌子动，就是椅子响；老师提问，他不举手就发言，老师让别的同学回答问题，他从中插话。

康康常常以为自己是男孩子，处处都爱表现出男孩子的勇敢。爬树，他总是比别人爬得快，爬得高；别人不敢上墙头，他能从墙头上跳下来；别人听到汽车来了，赶快让到路边上，而他敢于站在马路当中拦汽车，等到车子快到他身边的时候，他像一支箭一样，一闪就让开了。他常以这些惊险动作来显示一个男孩子的骄傲，显然，孩子对“什么叫勇敢”的问题没有搞清楚。斯霞特地和康康以及其他几个顽皮的男孩子研究了这个问题。斯霞同志和他们讲刘文学勇敢地保护人民公社集体

利益的故事,讲丹娘在敌人面前坚贞不屈的勇敢行为,而后她又把勇敢和乱碰乱撞、玩惊险动作加以区别。康康弄清什么叫“勇敢”以后,闯劲大大收敛了,大家常常可以看到他帮助校工抬水,帮助板车工人推车子。

在培养康康的细心和耐性方面,斯霞教育的效果也很好。例如,有时斯霞老师说:“我的眼镜忘记拿,请康康帮我拿来。”有时在改作业时,斯霞老师说:“我的口渴得很,请康康帮我倒杯茶。”康康知道老师是离不开眼镜的,讲课要戴眼镜,改作业要戴眼镜,因此他拿眼镜的时候,总是十分小心。斯老师接过眼镜或茶杯时,总是说:“很好,一点没有碰坏,这件事做得很小心!”这使康康懂得事情是可以做好的,特别是斯老师这样信任他,使他十分高兴。

斯老师从来不粗暴地批评康康,但康康知道老师在处处注意着他。上课的时候,他已经不像过去那样胡闹了,但是到了下半节课,他耐不住了,坐姿很难保持端正。有一次,康康把脚搁到前排同学的凳子上,身子快缩到桌子底下去了。斯老师说:“咦,怎么有人矮下去了?”康康听到后,赶快坐端正。斯霞知道康康很想把自己管好,只是他还不能完全管得住自己。提醒他一下,可以帮助他慢慢地培养自觉性。康康坐好后,斯霞对他微微一笑,意思是说,改得好,很好!康康懂得这个意思,怀着深深的敬意。每当斯老师提醒他的时候,他总是难为情地报以感激的眼神。

怎样帮助康康和一些粗心大意的孩子纠正错别字,斯霞花了不少心血。在板书的时候,她把容易写错的笔画用红笔标明;她经常提问学生,让他们区别容易混淆的偏旁等,加深孩子的印象。康康好像都知道,就是在写的时候,常常多了一撇,少了一点。有一次,斯老师向全班讲了一个故事,说一个粗心大意的小朋友,在给他哥哥的一封信里写了许多错别字:“亲爱的哥哥”,他把“爱”字里面的“友”写成“又”,成了“亲‘受’的哥哥”了;这个粗心的孩子告诉哥哥,说他在二叔家吃了一“吨”饭,就是说他一顿吃了两千斤饭;信上还说,临走时,二叔送给他一枚纪念章,他把它别在“脑”前,这个孩子把“胸”字的半边写错了;还说 he 路上遇雨,后来雨过天“睛”了,把日字旁的“晴”写成眼睛的“睛”了。小朋

友们听了这个故事，哄堂大笑。李康康没有想到错别字能闹出这些笑话，如果自己再不注意，也许会闹出更大的笑话来，他从笑声中受到了深刻的教育。

在复习《铁窗里》这一课时，康康被叫到黑板前默字。他把“沮丧”的“丧”字下面多写了一撇，刚要放下粉笔，背后发出了轻微的声音。他连忙把所默的字又从头看了一遍，轻轻地用指头在“丧”字旁边抹去了多余的一撇。老师和同学们都用赞许的眼光看着他，他不好意思地低下头。从此，康康的错别字大大减少了，成绩也在不断地进步。

谈到康康的进步，这是康康的妈妈最欢迎的话题。用不着你提出问题，她就像自动换片的电唱机，一件事情讲完，又讲起另一件事情，似乎三天三夜也讲不完。“这孩子，你们别看他粗，现在可是粗中有细了啊……”“这多亏斯老师的教导，我这做妈妈的怎么说才好呢！一句话，孩子有这样的老师真是福！”这位家长在说每一句话时，语气和神情是那樣的夸张，似乎不这样就无法表达她对斯老师的感激心情。

是啊！孩子变好了，做妈妈的怎能不对老师流露出这种出自内心的感激呢？

李庆莲的爸爸，也和李康康的妈妈一样，对老师怀着同样深厚的感激之情。小庆莲从小失去了母亲，爸爸像对宝贝似的疼爱着小女儿。在一年级的時候，学校给孩子们检查身体。轮到李庆莲了，脱了一件大衣，一件厚棉袄，一件小棉袄，一件毛衣，还有棉背心、毛背心……头上帽子戴三顶，皮的，毛线的，最里面还有一顶绒布的。虽说是冬天，孩子也不能穿这么多啊！已经是小学生了，吃饭还要喂，上学、放学要接送。更有趣的是这孩子上课下课都离不开斯老师，一天到晚像个小尾巴似的，牵着老师的衣角，跟在老师的后面。下课了，跟着老师出教室，老师上厕所，跟着，老师改作业，她就趴在老师背上。有时，还抱住斯老师，用小嘴亲亲斯老师的脸，亲切地喊斯老师“妈妈”。斯霞心里明白，这孩子不但需要老师的爱，还需要母爱，她毫不迟疑地承担起了双重的责任。

斯霞比一个母亲更懂得应该怎样去爱孩子。小庆莲在慈父的怀抱里被惯得太娇嫩了。斯老师特地去拜访了这位既是父亲又是母亲的家

长,要求家庭和学校配合起来,让这根过分纤弱的柔枝,慢慢地离开温室,沐浴阳光和雨露,变得茁壮起来。

但是,这位慈父怎么也不放心让女儿自己吃饭,他怕孩子吃了冷饭会生病。斯霞又对孩子进行教育,让孩子拒绝爸爸喂饭。她告诉孩子,有一个失去双手的孩子叫连金法,用两条断了的胳膊夹笔写字,捏剪刀剪窗花,握球拍打乒乓球等。她要孩子想想,一个人失去双手,在生活上和学习上该有多么大的困难。这个孩子只有13岁啊!当他报名入学时,学校因为他没有手,不肯收他。他并不灰心,每天在教室外面听老师讲课,回家练习写字,经过两三年的勤学苦练,连金法终于练出了一手好字。当他带着他的写字本再去报名时,老师们都被孩子惊人的毅力感动了,就把他收了下来。连金法顽强地坚持学习,门门功课都得五分。他还积极参加劳动和体育锻炼,所以他不仅品德好,学习好,劳动和身体都很好。斯霞还告诉孩子,连金法为什么会有这样惊人的毅力呢?这是因为“他不愿光吃不下干活,他要做一个对祖国有用的人”。斯霞说:“我们现在有一双好好的手,就应该什么事都要学着做,像连金法一样,做一个对祖国有用的人。”她又带小庆莲去看幼儿园的小朋友自己吃饭,她对小庆莲说:“你已经9岁了,快戴红领巾了,吃饭还要爸爸喂,连幼儿园的小朋友都要笑你的。”此后,小庆莲再也不要爸爸喂饭了。

上课时,斯霞常常提一些比较容易回答的问题,让李庆莲回答,锻炼她大胆地在大家面前发言。有时还让她当值日生。下课后,要同学们带着她到操场上去做游戏。劳动时,先让李庆莲在室内扫地、抹桌椅、擦黑板,后来让她到室外去拔草、浇菜、捡石子等。渐渐地,小庆莲能够离开老师了,上学也不要人接送了。

一个大雨滂沱的下午,斯霞老师赤着双脚,在学校门口,把学生一个一个地背过被雨水淹没了的马路。她要小庆莲在廊下等她,准备把学生送过马路以后再送小庆莲回家,但等她把全班学生送走后,怎么找也找不到小庆莲。这么大的雨,没人来接,她跑到哪儿去了?

斯霞顾不得疲劳,冒雨赶到李庆莲家,没想到这孩子已经安安稳稳地坐在桌边吃晚饭了。孩子能在大雨中安然地独自回家,这哪儿是弱

不禁风的柔枝,分明已经相当坚强能干了。斯霞老师心里真有说不出的高兴。

孩子们的进步,是斯霞老师最大的快乐。翻开学生的作业簿,孩子们的字写得那么端正,那么整齐,真叫人从心底里喜欢。斯霞说,过去不用看名字,一眼就能分辨出是谁的本子。后来,表扬了刘若愚的字写得好,大家都向刘若愚看齐,潦草的字少了,孩子们一个个都把字写得又方又正。现在,不看名字,已经不容易分辨出是谁的字了。向最优秀的看齐,已经成为班上的风气。“听毛主席的话,做毛主席的好学生”成了斯霞班上每一个小学生的努力方向。

斯霞班上的孩子,把帮助别人当做自己的快乐。大扫除的时候,值日生发现有一张椅子摇动了,就不声不响地把它修好。第二天早晨,这个学生打开抽屉,发现一张小条子:“你的椅子已经修好,请你以后要爱护。”教室里一块揩手的毛巾,用脏了就会忽然不见,第二天,这块毛巾变得白白净净地出现在大家面前。杨秀清身体不好,有时不能到校听课,汝小美主动去帮助她做作业。

王子庆转学来不久,有些功课衔接不上。放学后,胡晓军常和他在一起做作业。有一次,胡晓军很快地做好了算术作业,正准备做别的功课,忽然发现坐在对面的王子庆,正咬着笔杆,愁眉苦脸地对着最后一道习题发愣。胡晓军见他的式子列错了,提醒他再想想。王子庆说:“书上明明写着,火车从甲地到乙地,已经行驶全程的 $\frac{3}{7}$ ,余下的路程比行驶的路程多20.5公里,问甲乙两地相距多少公里?我列的式子是 $20.5 \div (1 - \frac{3}{7})$ ,难道错了吗?”胡晓军给他讲解了几遍,王子庆仍然没有发现自己错在哪里。胡晓军见他老是不懂,心里很急,实在不耐烦了。但这时他蓦地想到了斯老师。斯老师在帮助同学时,常常举一些有趣的例子启发人。想到这里,他又兴致勃勃地打起比方来。有一根绳子,分成七段,取其中的三段,剩下的绳子比所取的多一米,问这根绳子共有多长。他还在纸上画了一根线,把它分成七段,又十分明晰地讲了一遍。王子庆恍然大悟了。他拍了一下大腿,高兴得嚷了起来,拿起

笔飞快地列出了正确的式子： $20.5 \div (1 - \frac{3}{7} - \frac{3}{7})$ 。

孩子们不耐烦帮助别人的时候，想起斯老师，就会变得耐心起来……斯霞成了孩子们学习的榜样，想起斯老师，就愿意改掉所有的缺点。学生于欣肾脏有病，不能吃盐，嘴里淡得难受，他想瞒着大人偷吃一点咸东西，但他想起斯老师“好好休养，早点复原”的话，立刻中止了这种行动。在孩子的心目中，斯老师像火把一样，处处为他们照明。许多孩子在作文里或日记中都说，他们对斯老师比对自己的父母还亲。于欣生病休息两个多月，不能上学，想念斯老师的时候，在被单上不知写了多少个“亲爱的斯老师”。

永远年轻的斯霞，像一个辛勤的园丁，在春天的苗圃里培育祖国的花朵，培育着我们这个伟大时代的接班人。她兢兢业业，勤勤恳恳，给我们的幼苗带来了温暖的阳光，甘甜的雨露，她精心地、全面地关心他们，让他们茁壮地、健康地成长。我们的后代有这样的教师在抚育，这该是多么幸福！

（原载《江苏教育》1963年第5期）

## 附录 2

# 斯霞和孩子

徐 文 古 平

不知是谁在斯霞老师的桌上,悄悄地放了一个鼓鼓的纸包,她好奇地打开了它,里面是一件毛衣,从毛衣里还滚出来一只大苹果。斯霞抚摸着红彤彤的苹果,好像是亲吻着孩子可爱的小脸。

前一天刮大风,斯霞像往常一样,从箱子里翻出了自己的孩子小时候穿的毛衣,给穿得单薄的学生加上。现在,毛衣送了回来,还留下一只苹果,斯霞深深地被孩子那颗真挚的心打动了。

斯霞是南京师范学院附属小学的教师。在孩子们的心里,她既是敬爱的老师,又是最能了解和信任他们的朋友,也是最能体贴和爱护他们的母亲。多少年来,她和孩子们在一起,有时为小鸡从鸡蛋里破壳而出发出天真的笑声,有时为小白兔的病痛而流下同情的眼泪。在学校的文娱活动中,这位 50 多岁的老教师有时还系着洁白的小围裙,头发上扎起蝴蝶结,两手叉着腰,唱着跳着,扮演着孩子们最熟悉的角色。孩子们都张开嘴快活地笑了,他们从心底里喜欢这位斯老师。

斯霞觉得自己对孩子们负有重大的责任。他们的一言一行,她都仔细地看在眼里。他们的一颦一笑,她也都放在心上。从孩子们的脸上,她可以十分准确地看出谁在用心听课,谁在想着别的事情;谁听懂了,谁还没有完全听懂。她用了全部的精力和感情去琢磨、去理解孩子们。

## 掌声里的秘密

于虹,一个聪明美丽的小姑娘。在一年级的時候,普通话讲得就很好,曾经获得全国普通话比赛第一名。她品学兼优,一直是班上出色的



三好学生。同学们羡慕她,家长和老师喜欢她,而作为班主任的斯霞,却把对她的喜爱藏在心里,更细致、更深切地关注着这棵成长得十分顺利的嫩芽。

每次,班上选举什么代表或是小组长,学生们总是用最热烈的掌声拥护于虹。在一次选举少先队队委的时候,斯霞发现大家给予虹的掌声不像以前那么热烈了。虽然那次于虹还是当选了,但是掌声的变化引起了斯霞的注意。究竟是什么原因使于虹和同学之间的关系发生了变化?尽管这种变化是那么细微,那么不易捕捉,斯霞还是在细心地寻找答案。

有一天刚下课,于虹正要走出教室,一个同学喊住她,问她一个问题,于虹嘴一撇,说了声“你自己想想呗!”小辫儿一扬就走了。在一次作文评讲课上,斯霞表扬了汝小美。同学们有的用微笑、有的用眼神向汝小美表示祝贺,唯有于虹神情沮丧,小脸涨得通红,不高兴地低着头……斯霞又从于虹的家长那里知道了更多类似的情况。

有一次,斯霞特意把于虹叫到自己的身旁,亲切地问道:“当你普通话获得全国第一名的时候,同学们是不是不高兴?”

“没有!”孩子瞪着大眼睛,奇怪,老师为什么突然提起一年级时候的事情来。

“同学们知道你的普通话得了全国第一名,大家都很高兴,不仅班上同学高兴,全校同学都高兴。大家为你高兴,也为你给集体争得荣誉而高兴……”于虹听了老师这番话,再也不敢正眼向老师看一下,她明白了老师话里的意思。这时候,斯霞又进一步耐心地启发于虹——一个好生应该怎样对待别人的困难?自己成绩好,对不如自己的同学应该怎样?当别人赶上自己、超过自己的时候,又应该怎样?——她让于虹自己去思索和理解这些问题。

讲课的时候,斯霞讲到那些关心别人、关心集体甚于关心自己的动人事迹时,便特别关注于虹脸上的表情。

于虹是一个上进心很强的女孩子,是懂得珍惜荣誉的。有一次,在《毛主席的好战士——雷锋》的作文中,她写道:“……雷锋的一生是多么光辉灿烂啊!他不计较个人得失,不闹个人情绪,任劳任怨。而我

呢,只管自己好,不管别人。比起雷锋来,我是多么惭愧。”

当于虹认识到自己的缺点时,她在行动中已经注意改正了。

一次下课的时候,于虹正要和伙伴们去踢毽子,忽然看到刘国兰在座位上嘟着小嘴发愁,她就丢开踢毽子的事,连忙跑过去看刘国兰,原来老师刚才讲的,刘国兰还没有弄懂。于虹就把自己所理解的全部告诉了刘国兰。唯恐自己讲得不清楚,她翻来覆去地讲了一遍又一遍,直到下一课的上课铃响了,才回到自己的座位上。

在于虹幼稚的心田上,如果说曾经被灰尘遮住过的话,那么,在它还没有堆积得很厚很牢的时候,已经有人把它轻轻地吹散了。

### 一把特殊的钥匙

斯霞的班里新来了一个小男孩李康康,听说他在幼儿园里是出名的“小皮王”。刚来学校不久,就和算术老师顶撞起来。斯霞知道了,但她从不根据一两件事情来断定孩子的优缺点。

她发现康康很勇敢,但是他有时把冒险也当成了勇敢,如在马路上拦汽车。康康喜欢劳动,但就是粗心大意,常常把事情弄糟了。可不是吗?有时身子一歪,碰破了橱门上的玻璃,胳膊一伸,把碗打碎了。叠被子时,一阵旋风似的,被角一下子把床头小桌上的牛奶掀到地下去了。好心帮妈妈去买油,一路上,他高兴地敲着瓶子,快活地唱着,回来时,油瓶的颈子断了。

康康在课堂上总是坐不住,小动作多。老师提问,他不举手就发言,老师让别的同学回答问题,他也从中插话。

康康的功课怎么样?他聪明,理解能力强,毛病是粗心大意。做作文时,错别字、掉字特别多。自己完全懂得的算术应用题,常常式子列得是对的,就是答案算错了。

斯霞也看出了康康的苦闷。为什么妈妈总是把他管得紧紧的?为什么老师到广播电台去讲课录音,总是不把他带去呢?为什么他自己总是管不住自己呢?

真正了解了孩子,也就找到了诱导孩子的办法。针对李康康这样的性格,斯霞设计了一把特殊的钥匙。

有一次,斯霞对李康康说:“请你倒杯水给我,小心点,不要泼在身上。”康康高兴了,因为妈妈从来没有这样客气地同他讲过话。他眨着好奇的眼睛,小心翼翼地倒了一杯水递到老师桌上。斯霞高兴地说:“谢谢你,做得很好。”

斯霞改作业的时候,请李康康帮助她把一本本作业簿打开,全都翻到当天要批改的那一页,然后整齐地摞成一堆。康康耐心地照着老师吩咐的做了。虽然这和操场上扔石子、跳沙坑比起来,是那么枯燥,但这是老师叫他做的,帮助老师做事,该是多么令人高兴,怎么能不做好呢?

在康康打开自己那本大楷练习簿时,斯霞发现上面有个字写错了。马上对他说:“李康康,慢点翻,你把刘若愚的本子找出来对一下,看看你有没有把字写错?”康康一个字一个字地把自己的字和刘若愚的字对照起来,他的脸红了。老师亲切地对他说:“以后写字可要细心哩,你看刘若愚的字写得真好,又端正,又好看。”康康低着头不说话。从这以后,他就暗暗地学习刘若愚的字,一笔一画,规规矩矩。大家都说康康变了。

后来,斯霞更把一些一不小心就容易闯祸的事情交给李康康去做。譬如,叫他到楼上把眼镜拿下来,或者把热水瓶送到楼上去……每次,康康都做得很认真,从来没有闯过祸。

李康康进步了,他的妈妈高兴地到处宣扬:康康现在是“粗中有细”了,纽扣也能自己钉了。老师和同学也改变了对康康的看法。算术老师应邀到广播电台讲课录音时,康康也和一些成绩好的同学一起被挑选去参加,这对康康来说,是一件非常愉快的事情。

## 大雨中的考试

李庆莲从小失去了妈妈,爸爸像对待宝贝似的疼爱着这个最小的女儿,当然也希望给孩子找到一个最优秀的老师。正巧,李庆莲被编到斯霞的班上来了。

李庆莲进校不久,学校给孩子们检查身体。轮到李庆莲了,斯霞帮助她脱衣服。脱下一件大衣,一件厚棉袄,又是一件小棉袄,里面还有

一件毛衣,还有棉背心、毛背心……头上帽子也戴了三顶,皮帽子里面有毛线的,毛线帽的里面还有绒布帽,为什么孩子穿这么多衣服?这引起了斯霞的注意,她决定去作一次家庭访问。

斯霞发现李庆莲在父亲的温暖怀抱里,被惯得太娇嫩了。吃饭要大人喂,上学还要爸爸接送。

这孩子平时特别喜欢斯老师,一天到晚像个小尾巴似的,牵着老师的衣角,跟在老师后面。下课了,跟着老师出教室。老师改作业,她就趴在老师背上。有时,还用小嘴亲亲老师的脸,亲昵地喊声“妈妈”。斯霞心里明白,这孩子不但需要老师的爱,还需要母爱,她毫不迟疑地承担起这双重的责任来。

斯霞比一个普通的母亲更懂得怎样去爱孩子。她觉得应该让这根过分纤弱的柔枝,慢慢地离开温室,沐浴阳光和雨露,变得茁壮起来。有一次,斯霞给李庆莲讲了一个故事。她说:有一个13岁的孩子,失去了双手,却练习用胳膊夹笔写字,他顽强地坚持学习,终于每门功课都得五分。他还积极参加劳动和体育锻炼,所以他不仅学习好,并且劳动和身体都很好。为什么这个孩子会有这样惊人的毅力呢?斯霞解释说,这是因为“他不愿光吃不下干活,他要做一个对祖国有用的人”。她又接着说:“我们现在有一双好好的手,就应该什么事都要学着做,要成为一个对祖国有用的人。”李庆莲听了这个故事以后,就再也不要人喂饭了。

上课时,斯霞常常提出一些比较容易回答的问题,让李庆莲回答,锻炼她大胆地在大家面前发言。有时,还让她当值日生。下课后,斯霞要同学们带着她到操场上去做游戏。劳动时,先让李庆莲在室内扫地、抹桌椅、擦黑板,后来让她到室外去拔草、浇菜、捡石子。渐渐地,李庆莲能够离开老师了,上学也不要人接送了,和同学们也经常在一起玩耍,蹦蹦跳跳,再也不是一个特殊的学生了。

一个大雨滂沱的下午,斯霞赤着双脚,在学校门口,把学生一个一个地背过被雨水淹没了的马路。后来,斯霞忽然想起了李庆莲,怎么没有看见她呢?这么大的雨,没有人来接,她跑到哪儿去了?斯霞顾不得疲劳,冒雨赶到李庆莲家,没想到这个孩子已经安安稳稳地坐在桌边吃

晚饭了。

李庆莲大雨中不要老师护送就独自安然回家,这件事在斯霞心中引起了两种反响:她一面为没有照顾好孩子而感到难过;一面又暗地里欢喜,因为这株娇弱的小花,通过了一场严格的考验,在暴风雨中挺立起来了。

斯霞生来是一个纯朴、爽朗的人。当她和孩子们在一起的时候,她觉得很自然,很舒坦。在和孩子们相处中,她深深感到自己工作的对象是天真的孩子,他们有一颗颗纯洁、稚嫩的心,因此觉得自己的职业很有意思。在旧社会,她曾经拒绝了亲戚给她介绍的那种只拿钱不干事的“轻快”的职业,从17岁开始,30多年来,她一直坚守在小学教师的岗位上。

1956年,斯霞光荣地加入了中国共产党,共产主义的理想,照亮了她的心。为共产主义培育优秀的接班人,这是多么重要的事业。她觉得能够为这个事业贡献自己的一生,是最大的幸福。

每一个人都有他自己难忘的童年,而童年时代作为知识和生活引路人的老师,又常常是和宝贵的童年一样不可分割地留在人们的记忆里。在千百个孩子的心目中,斯霞就是这样一个令人难以忘怀的人。

(原载1963年5月29日《人民日报》)

## 斯霞的爱

林凤藻

这次总结斯霞同志的教学经验,同志们要我也谈谈。我很高兴写了这篇短文,来完成我多年的心愿。首先,简略地(因为只能简略地)谈一谈爱在心理学上和教育学上的依据和作用。其次,回忆多年前观摩斯霞同志的一堂课,说明她是如何把爱贯穿在课堂里的。再次,说明她不管经受多少挫折,始终把爱作为她的儿童教育的灵魂。这在任何时代都是难能可贵的。

—

人是自然界长期进化的产物。到哺乳动物的阶段,缘着中枢神经系统顶端低级行为控制中枢,出现了新的行为控制中枢。这个新出现的边缘中枢,就是哺乳动物爱护和照料后代行为的发生和控制中枢。人的情感中枢,即大脑皮层(新皮质)下的边缘系统,便是从早期哺乳动物继承进化而来的。近几年来,许多实验证明:亿万年前哺乳动物的母幼情感联系就是人类情感的最初进化根源。这就是说,人的情感早在亿万年前的进化历程中萌芽了。

人脑的边缘系统,下联古老的低级行为控制中枢 R 复合体,上通新近的高级行为控制中枢新皮质,成为联结和调整低级行为和高级行为的中心。换言之,情感中枢是联下通上的联络和控制枢纽。因此,人的任何心理过程或行为总是带有某种情感色彩的,可以说,人是感情的动物。人有爱的需要。人,特别是发展和成长过程中的婴幼儿或青少年,离开了爱,他们的身心健康将受到严重的影响,他们的学习和品格将产生这样或那样的问题。

教育心理学家和学习理论专家曾做过不少实验研究。特别是心理学家,给我们提供了许多有价值的实验和学习形式。一般说来,他们根据学习过程的三个方面,把学习分为三种不同的形式。

第一种学习形式是条件作用。完成这种学习是以不断和无数的重复为基础的。第二种学习形式是领悟。这种学习是以知识的创造和发明的性质为基础的。强调这种学习的人往往低估第一种学习形式,因为他们着重鼓励好奇、领悟和发现。可是,即使在必须依靠领悟的学习情况下,要保证获得技巧和知识,还是需要通过重复的条件作用。第三种学习形式是以教师与学生之间爱的关系来取得学习效果为基础的。不论教育心理学家或心理治疗专家都认为:教师教学和学生学习都是建立在“爱的能力和工作的能力”上的。(对学前儿童来说,游戏就是工作)近十多年来,西方国家对这一学习形式在学前教育和小学教育中的运用十分重视,并在实践中取得了很好的成绩。

三种学习形式是整个学习过程的三个方面。任何学习过程都包含着三种不同的学习形式的因素。不论学前儿童或青少年或成人的学习,都是这样。当然,一个人在不同的学习过程中或不同的年龄阶段,三种不同的学习形式会不断地变换,有时某种形式较占优势,某种形式比较微弱,有时某种形式占支配地位,某种形式却极为隐蔽。但是,幼儿和刚入小学的儿童的学习,总是以第三种形式为基础的。

追求教师的爱,使自己成为教师心目中的好孩子,是年龄较小的学生在学校中一切思想行为的中心动机。年龄较大的小学生比较明确地意识到教师对他们的感情和评价是反映社会对他们的要求,教师的爱便转化为影响学生学习和个性发展的心理动力。一位优秀教师对学生的爱,能把学生从为爱老师而努力学习引向为爱获得知识和学习技能本身而努力学习,进而发展为热爱祖国,为实现社会主义理想,为全人类谋求幸福而努力学习。斯霞同志就是这样的一位优秀教师。

## 二

我和斯霞同志接触不多。第一次见到她是在 20 世纪 50 年代的一



堂一年级第一学期的观摩教学课上。这节课自始至终生动活泼,秩序良好,给我留下了深刻的印象。现就记忆所及,将这堂课的过程简述如下。

铃声刚响,学生纷纷走进课堂,很快安静下来(为什么)。斯老师手拿课本,环视学生,开始复习旧课(为什么)。斯老师向全班提问,许多学生举手要求发言(为什么)。斯老师请一个学生回答,学生答对了,斯老师请全班学生齐声复述答案一遍(为什么)。斯老师继续提问,如果有的学生回答错了,便另请学生补充或纠正(为什么),然后请原来回答错了的学生回答(为什么),这次学生回答对了。斯老师说,不错,××也回答对了(为什么)。然后请全班学生齐声复述正确答案(为什么)。提问完毕,斯老师请一个学生领读课文,全班随句朗读(为什么)。

课进行了一些时候,斯老师说:“我们大家来唱一支歌好不好?”(为什么)“好!”学生们活跃起来(为什么)。歌唱完了,斯老师请大家翻到新课(为什么),斯老师将生字写在黑板上,请一个学生解释生字,请其他学生补充、纠正,直到解释清楚为止(为什么)。生字学完,又请一个学生朗读课文,读毕,请其他学生对朗读提意见(为什么)。斯老师与学生一道边提意见边解释(为什么)。最后,斯老师领学生朗读。读毕,请学生拿出语文练习本布置作业,要求每个生字写两遍,要注上汉语拼音(为什么),请学生回家再把生字写一遍,把课文念给家里人听(为什么)。

下课铃响了,斯老师关照学生,下了课先上厕所,然后再去玩(为什么)。在上课过程中,出现过一点小情况,有个学生头枕着手趴在桌上睡觉了。斯老师不经意地走过那个学生,用手抚摸了一下他的头(为什么)。当大家走出课堂时,斯老师走到睡觉的学生身边,轻声地唤醒他,把他领出去了(为什么)。事后才知道,原来那个学生发烧,斯老师领他到卫生室去看病了。

我在追忆这堂课的过程中,随时问自己一个为什么,觉得很有趣,很受启发。限于自己的水平,加之事隔多年,当然遗漏了不少重要情节。一般看来,这堂课是不错的,老师不费力,学生秩序好。仔细一想,这是一班初入学的小学生,从各自不同的家庭来到一个新环境,上课不过将近3个月的工夫,能达到这个水平,恐怕不太容易。如果此刻我们

回头梳理一下上课过程,并随时问一个为什么,或许会感到,给50个入学只有3个月的小学生上课,要达到斯老师这样的水平,恐怕是一件很不容易的事情。

社会上不少人以为小学工作很简单,教课很容易,既用不着搞什么理论,也不需要多少知识技巧,略微有点文化就行了。甚至有些师院或中师毕业生也认为当小学教师是大材小用。他们哪里知道教小学原是一项很细致、很复杂的工作。当然,教不好,哄哄孩子,混混日子,也可以过去。可是,要把这工作真正做好就不容易了。尤其是小学一年级学生,活泼好动,注意力不集中,集中了也不持久,教师稍稍组织得不严密,课堂秩序就会乱。比如布置学生写字,假如事先没有安排好写几遍,或者本子没有事先发好,问题马上就出来了:“老师,写几遍?”“要不要写拼音?”“老师,我的本子还没有!”一个人叫了,几十个人都会叫喊起来。那时候,教师用最大的声音都压不下去。一定要事先组织好,使学生从小养成良好的习惯。一个优秀教师不但要有一定的文化知识,还要懂得一些教育学和心理学知识,从小学生的实际出发,应用各种教学方法,不断总结经验,改进工作,使教育工作成为科学和技巧相结合的艺术,才能达到最好的效果。

要做到这样,那就必须扎根于爱。真正爱学生的老师,就会千方百计地把课上好,就会处处为学生的学习和身心健康着想。拿课间休息铃响后关照学生先上厕所然后去玩,以及对上课时睡觉的学生的了解和处理这两件事来说,就可看出斯老师爱学生有多深多细了。斯老师每天早晨很早起床朗读课文,为了解释一个词,走路也想,吃饭也想,睡觉也想,直到找到生动、确切、容易为小学生接受的方式才满意。这样刻苦钻研教材,正是因为爱学生,想把他们的语文教好。斯老师说得好:“我们只有忠诚于党的教育事业,热爱教育工作,热爱学生,才能做到全心全意为人民服务,为学生服务。总之,要把全部心血倾注在学生身上。”

### 三

1958年,斯霞同志教一个实验班,学生的学习好,全面发展,新华

社记者、《江苏教育》编辑都去采访，写了文章表扬并介绍她的经验。1960年，斯霞同志出席了全国文教群英会，被授予先进儿童工作者和“三八”红旗手的光荣称号。我为她高兴，好像自己也分享了作为一个教育工作者的光荣似的，深感新社会的优越性。哪知1964年夏天，斯霞同志突然受到了批判。“童心母爱”“人性论”等等大字报铺天盖地而来。从此，批判“母爱”之风吹遍全国。连17世纪资产阶级教育家夸美纽斯关于爱的学说也被搬出来，以说明“母爱”是资产阶级的。夸美纽斯曾经背学生过河，斯霞同志曾因下大雨学校门口积了水，把学生背过马路。他们把这两件事联系起来，说明斯霞同志对学生的爱是资产阶级“母爱”。

那时南京组织大大小小的批判会，我是师范学院教师，也参加过讨论这个问题的会。可是，我总觉得难以表示意见。在一次会上，大家都发了言，我默默地坐在那里。忽然一位同志说：“林老师还未发言，林老师是学心理学的，想必是有想法的。”我说：“我对这个问题，思想上弄不清。譬如‘唱支山歌给党听，我把党来比母亲’，这样的话怎么理解呢？”我说完了，没人发言，好在时间不多，就散会了。1979年，教育部给斯霞同志平了反。当然，这问题解决了。

斯霞同志在十年动乱时期受到批斗，被安置在厕所和厨房里整天劳动，但她心里想的还是学生。她说：“劳动倒没有什么，最使我伤心的是不让我教书了，不让我跟学生接触了。”粉碎“四人帮”后，尽管她年龄大了，但她主动要求回到学校。她说：“我也知道学校工作辛苦、麻烦，但我愿意。我不愿离开学生，不愿离开课堂。”这就是斯霞同志的爱。

斯老师爱祖国，爱社会主义，爱教育工作，这一切的爱透过她热爱学生表现出来，而且在任何情况下毫不动摇。我愿向斯老师学习，学习她的崇高精神。

（原载《我的教学生涯》，上海教育出版社1982年11月出版）

## 献出全部精力 精心培育儿童

新时期的总任务,要求教育战线加速培养出大批又红又专的人才。我作为一个小学教育工作者,深感责任重大。小学生正处在长身体、长知识的重要时期,打好基础的重要阶段。孩子好比一棵幼苗,需要充足的阳光雨露,还要人去精心培养。教师是辛勤的园丁,要像培育幼苗那样精心地培育青少年儿童,使他们从小自觉地锻炼身体,培养共产主义的情操,还要养成爱科学、学科学、用科学的好习惯,做到德智体全面发展,这样才能适应四个现代化的需要。

过去,由于“四人帮”的干扰破坏,学生的知识水平很低。为了完成新时期的总任务,我要尽最大努力,从小学一年级抓起,帮助学生打好基础,加快培养学生识字、读书的能力,这是打基础的重要环节。在讲课时,我注意语言通俗,内容具体,尽量让学生动口、动手、动脑,进行生动活泼的教育。汉语拼音教学比较单调,我就在黑板上画一些简单明了的图。如教“u”时,我就画一条鱼,学生一看就懂。在识字教学时,尽量做到具体形象。如一年级课文中出现“笔”这个生字,我在上课时就拿一支毛笔问学生:“这是什么做的?”学生回答:“是竹子做的。”我就在黑板上写竹字头,然后又问学生:“下面是什么做的?”大家说是毛做的。这时,我就在竹字头下面写上“毛”字,就成为“笔”字。我还启发学生说出“铅笔”“钢笔”“圆珠笔”“粉笔”等,从而巩固了生字,又丰富了学生的词汇。今年我有机会到北京景山学校座谈学习,学到他们创造的“集中识字”经验,这些都是加快培养学生识字、看书、作文能力的好方法。新学期开始试行的新大纲、教育部的统编教材都体现了这些教育方法。这学期我又担任一年级的教育工作。在假期里,我走街串巷,了解新生

的家庭教育情况、生活习惯,了解学生的心理特点、知识基础和接受能力,力求在新生入学前就做到胸中有数,为提高教育质量尽最大的努力。

党中央率领我们开始了新的长征,我决心紧跟党中央继续革命,把我的全部精力献给少年儿童,献给党的教育事业。

(原载《江苏教育》1978年第9期)

## 教师要全面关怀学生

50 多年来,我一直担任小学教师。我觉得小学教师的工作很有意义,这是一项很细致很复杂的工作。要上好课,教育好学生,首先要热爱这个工作,忠诚于党的教育事业,愿意把自己的全部心血倾注在孩子们身上。

### 一、要抓好学生的思想品德教育

因为孩子们的身心正处在成长阶段,他们的模仿能力很强,可塑性很大,因此,对他们进行思想品德教育,必须坚持正面教育的原则。孩子们喜欢听故事,我就利用这个特点,给他们讲革命领袖的故事、英雄人物的故事、科学家的故事,为他们树立学习的榜样。我针对班里的情况,要他们像邱少云一样遵守纪律,像雷锋一样言行一致,助人为乐,大公无私,像刘文学那样爱护集体的财产。孩子们总是好学的、积极向上的。他们的一些缺点常常是因为缺乏知识经验,不能正确地辨别是非而产生的。因此,要针对孩子们常犯的错误,讲清楚什么是对的,什么是错的,应该怎样做,不应该怎样做。就是在批评他们的缺点错误的时候,也要鼓励他们克服缺点,改正错误。当他们有一定进步的时候,我就带领全班学生为他们鼓掌,表示欢迎;当他们有了反复的时候,我也不急躁,而是耐心地等待,继续进行启发教育。我觉得对学生进行共产主义道德品质教育,要从小抓起,从小学抓起。学生拾到一分钱、一个铅笔头、一块橡皮交给老师,我总是表扬他。同时,要通过各种途径,随时随地进行思想品德教育,使他们从小就有良好的精神面貌。

## 二、要引导学生好好学习

一个班的学生,由于他们的接受能力、努力程度以及家庭条件不一样,所以,他们的学习成绩也会有差异。但是,教师不能放松主观努力,听任成绩差的学生掉队。要做深入细致的调查研究,找出这个学生成绩差的原因,然后对症下药。我发现有的学生上课注意力不大集中,有的时候就提出一个问题,要他回答;有的时候走到他身边,让他看书;有的时候有意看他一下,他就晓得老师注意他了;有的时候我讲话时停一下,引起他们注意。孩子们精力旺盛,活泼好动。我总是考虑,怎样使学校的活动满足他们的要求,适应他们的需要。有些课讲得太平淡、太枯燥,孩子们不爱听,我们就要加以改进;有些孩子想当解放军,就教育他们当解放军要遵守纪律,学好本领;有的孩子爱打球,爱唱歌,爱画画,我就发挥他们的特长,组织课外活动小组,因势利导,满足他们的要求。对学习成绩差的学生,更要提高他们对学习的兴趣,千万不要因为他们写错了字,就叫他们写10遍20遍,甚至100遍。学生为什么把字写错?要是大家都错了,那是教师自己教法上有问题,没有交代清楚;要是个别学生错,就个别纠正。一个字写错了,叫他重写两三遍就行了,要是写得太多,他就会当做“苦差事”来完成,越写越草,那是写不好的,还会使他害怕学习。

## 三、要关心学生的身体健康

小学阶段正是长身体的时候,使学生的身体健康成长,这是我们教师很重要的一项任务。多少年来,我一直注意教育学生爱清洁、讲卫生,养成良好的卫生习惯。同时,我跟学生一起锻炼身体,一起开展课外活动。早晨,孩子们上学来了,我注意观察他们的脸色,有了病,就给他们请医生看。七八岁的孩子正是换牙的时候,我就准备了一些棉花、碘酒,给他们拔牙齿。所以孩子们牙齿松动了,都喜欢找我。现在抓教学质量,有些老师忽视了德育和体育。我觉得提高教学质量,关键是要



提高课堂教学质量,使学生学得生动活泼,尽量做到使学生当堂理解,当堂巩固,课外作业不要布置太多。刚入学的小学生,容易疲惫,注意力容易分散,不能坚持上40分钟的课。我上20分钟课,就让他们休息一两分钟,做做操,唱支歌,活动一下。学生精神饱满了,才能更好地学习。有的学生读书、写字姿势不正确,老师就要巡回指导。我要求他们做到“三个一”:眼睛离课本一尺左右,胸部离课桌一拳左右,手指离笔尖一寸左右,通过细心指导,学生逐渐形成了好的习惯。

#### 四、教师必须以身作则

教师在学生心目中最受尊敬、最有威信,所以,教师的一言一行对学生的影响很大。加里宁说过:教师的世界观,他的品行,他的生活,他的每一个特点,都这样或者那样地影响着全体学生。可以说,一个教师如果很有威信,那么他在学生思想上就会留下很深的痕迹。教师应当知道,他的一举一动都处在最严格的监督之下。身教重于言教,教师要严格要求自己,处处以身作则,做学生的表率。要求学生做到的,我们教师首先要做到。比如教育学生要讲礼貌,早上看到老师要喊“老师早!”我有时候看到学生,就先喊:“小朋友早!”他想起来了,便喊:“老师早!”教师可以主动去喊,以便养成学生讲礼貌的习惯。又如我们要求学生热爱劳动,早上我先到校,就动手打扫卫生,学生看到老师扫地就跟着扫。再如要求学生把字写好,老师的板书就要端正、规范。要学生听从你的意见,你也要听取学生的意见。有时候,我把字音读错了,学生给我指出来,我就承认,而且表扬他,说:“你很用心,听出来了。”如果教师对学生提的正确意见不接受,甚至把学生批评一顿,这个影响就很不好。

#### 五、要做好家长工作

孩子们有很多时间呆在家里,家长对自己的孩子最了解,影响也很大。所以,要做好家长工作,使学校教育与家庭教育密切地结合起来。

如果社会、家庭和学校教育不一致,对孩子要求不同,往往就会抵消学校教育所起的作用。我经常征求家长对学校教育的意见,搜集孩子们的反映。有一次,一个家长告诉我:孩子说,他举手了,老师总是不叫他发言。我进行了自我检查,以后就注意了学生发言的普遍性。特别是对那些胆子小、不爱发言的孩子,更要多叫他。总不请他发言,他就以为老师瞧不起他,从此就不举手了。还有一次,一个家长告诉我,他的孩子得了肾炎,不能吃咸东西,可是他却偷吃咸菜,因此疗效不好。我告诉这个孩子为什么肾炎不能吃咸菜,孩子明白了道理就不再偷吃咸菜了,病也很快好了。由此可见,老师与家长沟通配合是很重要的。平常老师要多与家长联系,不能等到学生出了问题,才去找家长告状。那样,学生就不欢迎老师到家里去。

(原载《湖北教育》1980年第1期)

## 多在后进生身上浇灌“爱”水

从长期的教育实践中,我深切感到,对后进生既不能嫌弃他们,放任不管,也不能操之过急。要多接近他们,了解他们,信任他们,善于发现其积极因素,因势利导,使他们逐渐克服缺点,不要希图通过一个活动,或是一两次谈话就能改变他们。后进生往往会多次犯错误,对此,教师要调查研究,千万不能拍桌子、发脾气,或用讽刺、辱骂的办法,伤害他们的自尊心,更不能进行体罚或变相体罚,损害他们的身心健康。对后进生的错误,最好不要在公众面前宣布,以个别谈话为好。学生是有感情的,只要老师真正爱护他,关心他,他会被爱所感化。从前,我班上也有几个顽皮的学生,经过热情关怀和细致的教育工作,他们转变了,毕业后还经常来看望我。有位老师说得好:“你要真正地爱学生,就能得到学生加倍的敬爱。”

有的学生基础较差,又贪玩,对学习不感兴趣,成绩不理想。对这样的学生,我们教师要根据少年儿童的特点,改进教法,引起他们对学习的兴趣。比如平时在课堂上让他们有较多的发言机会,课前指导他们预习,课后不要布置太多、太难的作业等。要多进行个别辅导,帮助他们克服学习上的困难,增强他们的信心。教师还应主动向家长汇报孩子在学校的情况,争取家长的配合教育,不能等到发生问题时,才到家长那儿去告状,致使孩子对教师有抵触情绪,产生相反的效果。

总之,由于家庭教育、生活环境、健康状况、智力发展等等原因,各校、各班都有少数后进生,希望我们教师在后进生身上多浇灌一些“爱”水,我相信一定会产生良好的效果。

(原载 1981 年 6 月 17 日《南京日报》)

## 热爱学生 诲人不倦

当前教育形势很好,中央和国务院领导同志非常重视教育工作。1985年5月,中央召开了全国教育工作会议,通过了《中共中央关于教育体制改革的决定》,要求“全党必须极大地提高对教育工作的认识”,指出“办好教育,培养人才,是今后社会主义事业成败的一个关键”“必须使教育事业在经济发展的基础上有一个大的发展”。现在全国各地都在贯彻全国教育工作会议的精神,各行各业都在努力为教育办好事,办实事,这说明教育工作已引起全社会的重视,已提到各级组织的议事日程上来了。《决定》提出“要有步骤地实行九年制义务教育”,邓小平同志还特别强调小学教育的重要性,因为小学是为培养人才打基础的。全国数以亿计的各行各业有理想、有道德、有文化、有纪律的劳动者,要依靠小学和中学教师来培养,数以千万计的各方面的专家和党政管理干部,同样必须经过中小学教育。因此,中小学办得好不好,关系到“四化”建设的前途,关系到中国的盛衰,关系到社会主义事业的成败。所以,我们小学教师的责任是十分重大的。培养人才的关键需要有一支真正有水平的、热爱教育工作、热爱学生的师资队伍。邓小平同志希望我们一辈子做小学教师,他曾说:“一个小学教师,把全部精力放到教育事业上,就是很可贵的。要当好一个小学教师付出的劳动并不比一个大学教师少,因此小学教师同大学教师一样光荣。对于终身为教育事业服务的人,应当鼓励。”同志们,党中央这样重视我们,关心我们小学教师,给了我们极大的鼓舞和鞭策;党和人民把少年儿童托付给我们来

培养教育,这是对我们教师的最大信任,我们有什么理由不全心全意做好教育工作,把孩子教育好,使他们成为“四化”建设的有用之才呢?

当然,现在社会上的确存在着一种轻视教育、轻视教师的偏见。认为教育是一种可有可无的“软项目”“软任务”,有钱就多给一点投资,没钱就少给或不给。认为教师是吃粉笔灰的,小学教师是“孩子王”“萝卜头”。不少青年和他们的家长单纯从目前的实际利益考虑,认为教师的地位低、工资少、福利差,不愿意自己或自己的子女去当教师,尤其是小学教师。于是,当今社会上出现这样一种十分矛盾的现象:一方面争着让自己的子女进办得比较好的学校,争着让好的老师教自己的子女;另一方面又不愿让自己或自己的子女报考师范院校,将来去当一名教师。前几年第一志愿报考师范院校的考生就少得可怜,招生计划完不成。试问:大家都不愿当教师,教师从何而来?没有教师,人才又从何而来?我们大家都有过自己的学生时代,我们都是教师教出来的。如果没有教师,我们何以有今日?如果没有教师,我们的国家又何以有今日?没有千百万小学教师的辛勤劳动,我们怎么可能培养出数以亿计的优秀人才,又怎么能在21世纪把我国建成一流的社会主义现代化强国呢?我想这个道理大家都是知道的,不用我多说。

我经常收到师范院校学生的来信,信里集中提出一个问题:“斯老师,现在不少人都用轻视的眼光看待教师,尤其是小学教师,很多教师本身也是这样看待自己的。总觉得教师低人一等,说起做小学教师,总没有别的工种响亮、好听。可你为什么那样热爱教育工作,热爱孩子呢?真是不可思议!是什么力量让你坚定不移地把毕生精力献给教育事业的呢?”我认为这个问题提得很好。

我从事小学教育工作近60年了。从1927年师范毕业起,一直做小学教师,一直生活在孩子们中间。我最早教过的孩子,现在都已当上了爷爷奶奶,他们的子女或孙辈,有的又成了我的学生,可以说,我整整教了三代人。有时他们带着孩子来看我,回忆起小学里的幸福生活,常常是笑声满校园。

但是在解放前的旧中国,我之所以选择教师这个职业,是为了“教育救国”,也是为了解决饭碗问题。当时国家遭到日本帝国主义的侵

略,自己亲身感受到民族危亡的深重灾难,认为外国之所以敢来欺侮我们,就是因为我国国力太弱,文盲太多,科学不发达的缘故,因此,想通过教好学生来救国。另一方面,当时师范毕业能当上一名教师已经不错了,能自食其力,且感到社会太复杂,和人相处往往勾心斗角没意思,而在学校里,孩子们天真无邪,单纯可爱,和他们朝夕相处,精神愉快。我真正认识到教师工作的重要意义,是在新中国成立以后。我看到祖国光明美好的前景,新旧社会小学教师待遇的不同,党和政府对教师的关怀和尊重,真正体验到做一名人民教师的光荣感和责任感。我也亲眼看到,我过去教过的小学生,他们在党和政府的关怀下,通过高一级学校的教育培养,一个个迅速地成长,一批批走上社会,为祖国的“四化”建设作出贡献,我心里是多么欣慰、多么高兴啊!就这样,我才真正懂得了教师的工作同祖国、同四化建设的关系。我才树立了“一切为了孩子们的健康成长”“一切为了祖国的未来”这样的信念,并决心为这一信念献身。

不是吗?今天在祖国边防前线的战士,面对敌人的侵略,为了保卫祖国的领土和父老兄弟姐妹们,他们不惜流血牺牲,需要有献身精神;今天在核试验的基地,在太平洋火箭实验场的科学技术人员,为了祖国科学技术的腾飞,他们战酷暑、斗严寒,忍饥耐渴,需要有献身精神;而今天我们小学教师,为培养祖国的下一代,面对夜以继日的教学工作,微薄的工资收入,繁重的家务劳动,以及种种世俗偏见,能够义无反顾、坚定不移地终身从事小学教育工作,同样需要这种伟大的献身精神。有了这种信念和献身精神,就能千方百计地去钻研自己的教育、教学工作,就能一心扑在培养孩子的事业上,再苦再累我也心甘情愿;有了这种信念和献身精神,个人的安逸、名誉地位、物质享受、家庭幸福,如有必要我都能牺牲;有了这种信念和献身精神,“文革”期间,什么样的诽谤屈辱我都能忍受,什么样的磨难迫害我都不怕,我只有一个要求,不要让我离开讲台,不要让我离开学生;有了这种信念和献身精神,所有那些看不起“孩儿王”,看不起“吃粉笔灰的”,对小学教师的种种世俗偏见和冷嘲热讽,都不能使我畏缩动摇,我都可以像抹去灰尘一样把它们随手清除。

因此,作为一名小学教师,千万不可看轻自己所从事的工作,轻视自己所肩负的重任。要去掉自卑感,增加自豪感;要去掉虚荣心,增强责任心。如果对自己所从事的工作有了深刻的了解和认识,如果对自己所从事的职业有了真挚的热爱和兴趣,那么,再平凡的岗位也能作出不平凡的业绩来,再普通的工作也能作出不寻常的贡献来。我认为做一名教师,如果真正热爱教育工作,必然会热爱学生,必然会全心全意地为教好学生出力。

## 二

我们社会主义国家的师生关系是新型的关系。社会主义的教师不是“教书匠”,不能只教文化知识而不管其他。人们把我们教师称作是“人类灵魂的工程师”,这是多么光荣而神圣的称号!既然是灵魂的工程师,我们的任务就不能局限于传授知识,而是要着眼于培养人、教育人,所谓教书育人。所以我们教师应把满腔热情倾注在学生身上,从思想品德、文化知识、身体健康、卫生习惯、工作能力等方面,全面地关心爱护学生,教育培养学生,使他们在德、智、体、美几方面健康地发展。

教师要通过课堂教学、课外活动、课后接触和日常的言传身教,使学生懂得爱和恨、明辨是和非,从小就知道要爱祖国、爱人民、爱社会主义,知道我们今天的幸福生活是成千上万先烈们用鲜血和生命换来的。必要时,我们也应该用自己的胸膛去保卫祖国,决不让敌人侵占我们祖国的一寸土地。要使孩子们从小就知道热爱我们的大好山河,爱护祖国的一草一木,爱护公共财物,热爱劳动,懂得这一切都是工人、农民、知识分子用辛勤的劳动换来的。自己长大了,掌握了科学技术,学好了本领,也要去建设祖国,使我们祖国变得更加繁荣富强。要从小培养孩子具有高尚的共产主义情操,具有高度的精神文明,能遵纪守法,从小知道要尊敬父母,尊敬师长,讲究礼貌,对同学对朋友团结友爱,为人诚恳正直,能正确对待荣誉、表扬、失败和批评。对孩子们进行思想品德教育不是空口说教,而是通过课堂教学(语文教材中有很多这类的内容,我们要善于去挖掘它的思想性,联系实际,通过字词句章很自然地



来进行教育)、课外活动、班队活动等等方式来进行。我们教师必须处处做孩子的表率,成为孩子学习的榜样。孩子的模仿能力很强,尤其是七八岁的孩子,可塑性特别大,他们很喜欢模仿大人的言行,他们的观察力也特别强。孩子进入学校后,老师成了他们心目中最尊敬、最崇拜、最了不起的人。开口就是“我们老师是这样说的”,闭口就是“我们老师是这样做的”。家长常常对我说:“孩子最听老师的话,老师的话是‘圣旨’,我们家长说一百遍,不如老师说一遍。”所以我们老师的一言一行都要严格要求自己,要知道自己处在最严格的监督之中,身教重于言教,处处、事事都必须十分检点,要以身作则,为人师表。凡是要求学生做到的,教师自己必须先要做到;凡是要求学生不该做的事,教师自己一定不能去做。要求学生不随地吐痰,不乱丢纸屑果皮,不随便迟到早退,教师就要先做出好样子来。如要求学生注意语言美,说话有礼貌,不讲粗话脏话,遇见熟人先打招呼,教师就要以身作则,见了学生说声“同学们好”,或是“请你回答这个问题”“请××同学说说这一段课文的意思”,而不是简单粗暴地说“你给我说”“你给我读”“你给我写”,以命令的口吻对待学生。不要以为这都是“小事”“小节”,要知道教师的行为表现,孩子们都看在眼里,都在暗暗地模仿。教师的语言是否文明,说话是否清楚明白,待人接物是否亲切有礼、和蔼可亲,书写是否端正、美观,合乎规范,对孩子随时都在产生影响。总之,教师应随时随地注意自己的言行,处处做学生的楷模,否则,对人马列主义,对己自由主义,言行不一,那就不可能在孩子心目中树立威信,只会在孩子心目中留下一个虚伪的形象,久而久之,孩子们也会说一套,做一套,变成言行不一的人。这样的教师,他的教学效果也一定不会好。

教师热爱学生,除了要教好学生的文化课之外,还要使他们从小养成良好的学风,培养独立思考、勇于创新的精神。一方面鼓励孩子从小就勤奋好学,积极向上,通过阅读、作文、写字、作业等各种环节养成严谨、认真、科学、一丝不苟的作风,通过自学、课外阅读、兴趣小组,养成酷爱读书、善于自学、善于独立汲取新知识的学习能力。从教师这方面来说,要克服只要求学生听话、只要求学生按自己布置的功课去做的旧的教学思想的束缚,在课堂上要通过多提问启发学生的思维,引导他们

肯动脑筋,积极思考,鼓励他们能自己提出问题,自己解决问题,培养他们独立思考的能力。长期以来,我们有的老师偏爱那些听话、下死工夫、循规蹈矩、俯首帖耳的学生(大都是女孩子),而不喜欢那些既聪明又淘气顽皮,既好出些歪点子又常常违反点纪律的男孩子。这是我们教育思想上的一种片面认识,是不符合当今多出人才、出好人才的要求的。对这些调皮的男孩子,我们千万不能嫌弃他们,更不能因为他们好犯一些错误,就申斥、辱骂、讽刺、挖苦他们,甚至对他们瞪眼睛、拍桌子,这样会伤害他们的自尊心,影响他们的身心健康。对他们所犯的小错误,不宜当众公开批评,最好采用个别交谈的方式,多作正面引导。人非草木,孰能无情?他们都是有感情、有自尊心、有上进心的,喜欢鼓励和表扬又是孩子共同的特点,因此要坚持正面教育,以鼓励为主,多表扬孩子的优点,哪怕是一点点的优点,得到表扬,孩子的感情就会起变化。古人说,“数子十过,不如奖子一功”,是有一定的道理的。老师对学生真挚的爱,一定能换回他们对老师的信任和尊敬。马克思说过,“只有以爱交换爱,以信任交换信任”,这是千真万确的。只要我们真正从爱护学生、关心学生出发,我想教育是会成功的。

我曾教过一个十分调皮的孩子。他上课时总喜欢随便插嘴,从来没有个端正的坐相,常常把腿伸出来绊倒来往的同学,他却哈哈大笑。下课后总喜欢撩人,或是抢夺别人的游戏器具。“文革”中他才三年级,也来造我的反,向我要钱去串联,写大字报叫我一周内交代,并且常把我的东西藏起来使我找不到。他和几个同学把大青虫放在我的被子里,使我哭笑不得。但这个孩子也有优点,他脑子灵,反应快,能提出问题,敢于向老师提意见,并且喜欢画画。我就表扬他。我说:“这画画得很好,是谁画的呢?得写上名字,还要写上画的是什么,可你的字写得不好,与画不相称,以后也要好好学习写字。”这一来,他的字就有了进步。有一次,我到北京去开会,他就在教室里“大闹天宫”,他站在讲台上手舞足蹈地讲故事,讲得同学们哈哈大笑。代课老师也制止不住这局面,气得走出教室,说:“这个班我教不了。”我回校后,这个孩子想:“这回斯老师一定要狠狠地批评我,并把这事告诉我父母了。”谁知我却若无其事,反而选他当故事员,鼓励他多看课外书,给同学们讲故事。

他非常感动,对画画、讲故事都很积极,后来在全校讲故事比赛中还得了奖。现在这孩子已考到美国某大学读研究生去了。出国前,他专程回母校来向我辞行,并情不自禁地回忆起小学里的情景。他说:“当时,我在班级中是个最顽皮、最不守纪律的孩子,但在我幼小的心灵中,一点儿也没有感到因为顽皮而被老师歧视、厌弃,只觉得老师处处在引导我,启发我好学上进。老师真正是以无私的爱和高度的责任心在感化我。我觉得在小学里的这三年特别重要,我的拼音、识字、写字、阅读、学习态度、学习习惯,都在这三年里打下了扎实的基础。”他接着又说,“当时我有一种光荣感,我们有最好的老师教我们,我们一定要成为最好的学生。”正是这种追求成为“最好的学生”的愿望和动力,激发了他奋发努力,刻苦钻研,成为一名目前攻读比较文学的中国留学生。我们要看到,这些聪明而顽皮的学生,只要得到教师真诚的关心和爱护,得到正确的引导,随着年龄的增长,是非观念明辨了,思想认识提高了,他们当中就能成长出一批学习优秀、具有独立思考 and 开拓创造精神的人才。

一个教师如果热爱教育事业,思想进步,品德高尚,精力充沛,工作认真,作风正派,办事果敢,处事公正,知识渊博,教学得法,能循循善诱,要求严格而又能平等待人,并能尊重信任学生,关怀爱护学生,学生自然就会信服、尊重、敬佩你,愿意接受你的教导,而你在学生心目中自然能树立较高的威信。但威信和威严不同,威信的形成不是靠凶、靠压、靠厉害、靠训斥,那样只能使学生怕你而不服你,只能对你敬而远之,甚至在背后骂你,这不是真正的信服而是压服。压服实际上是压而不服。训斥、体罚学生,并不表示教师的高明,只能说明教师的无能。对于学龄初期的儿童来说,师生之间的友爱关系是儿童取得学习效果的基础。我国有一位教育工作者对此有一段论述,她说:“追求教师的爱,使自己成为教师心目中的好孩子,是年龄较小的学生在学校中一切思想行为的中心动机。年龄较大的学生比较明确地意识到教师对他们的感情和评价是反映社会对他们的要求,教师的爱便转化为影响学生学习和个性发展的心理动力。一位优秀教师对学生的爱,能把学生从为爱老师而努力学习引向为爱获得知识和学习技能本身而努力学习,

进而发展为热爱祖国、为实现社会主义理想、为全人类谋求幸福而努力学习。”这就是教师爱学生所产生的重大作用。

教师热爱学生,除了教好文化课、重视对学生进行思想品德教育和学风教育之外,还要全面关心学生的身体健康,培养学生良好的生活习惯。特别是刚入学的儿童(现在都是独生子女),他们离开家庭到学校来,开始过以学习为主的集体生活,有许多不习惯、不适应的地方,如上课坐不住,不会保管自己的学习用品,不会照顾自己的生活。这就要求我们教师从身体健康到生活习惯,都要无微不至地关怀他们。在入学前,我总是按名册逐家访问,了解他们的家庭情况,家长对孩子的教育方法,以及孩子的个性特点等等,以便有针对性地进行教育。入学以后,我既是他们的老师,又仿佛是他们家长,从学习到生活都尽量照顾、关心。如写字、做作业、读书的姿势,都要不断地指导、纠正,防止近视眼。教室空气要流通,上课不拖堂,作业负担不过重,保证他们每天有一定的户外活动时间。天气热了,注意提醒他们脱衣服,遇上刮风下雨,天气骤变,我就翻箱倒柜,把自己孩子的衣服找出来让他们穿上,只要他们不受凉生病,自己麻烦一点没关系。学生病了,照顾他们就医吃药。对年龄特别小的孩子还要帮他们穿衣服、脱衣服。为此,有人说我提倡“母爱”,对我展开全国性的批判,说什么“母爱”是资产阶级教育思想,我当时怎么也想不通。我把自己全部的精力和时间毫无保留地献给了学生。爱人临终前,医院送来病危通知时,我还在家庭访问。一个教师用胜似母亲的爱来爱学生,爱下一代,这是热爱教育事业的集中体现,也是热爱祖国、热爱人民的具体表现。我认为母亲的爱,是神圣而崇高的爱。我们把党和祖国比作自己的母亲,说明母爱的伟大。有首歌不是说“唱支山歌给党听,我把党来比母亲”吗?有部电影不是叫《祖国啊,母亲》吗?我们可以把伟大的党和祖国比作母亲,为什么不可以把教师对学生的爱比作母爱?这也是一种形象化的比喻嘛。有何不可呢?当然,我们教师对学生的爱,不光是一般母亲对子女那种只让他们吃饱、穿暖、睡足、玩好,只是在生活上照顾,更不是一味迁就丧失原则的私爱,而是接受党和人民的重托,以大公无私的献身精神去培养教育下一代。因此,我们更懂得怎样按照党的教育方针,全面地去关心、爱

护、教育学生。我们对学生的爱是爱中有严,严中有爱。只有爱得深,才能严格要求,才能认真负责地去进行教育。我始终认为教师热爱学生,是搞好教育工作的前提。我常常说:“工人爱机器,农民爱土地,战士爱武器,那么我们教师就应该热爱自己的教育对象——学生。”我们要把自己爱的情感,全心全意地倾注在每个孩子身上,贯穿到整个教育过程中去,用爱的情感去打开孩子们的心扉,启迪他们的聪明才智,激发他们的上进心,使他们在祖国的阳光下健康地成长,成为“四化”建设的有用之才。

(原载《怎样做一个合格的小学教师》,四川教育出版社 1986 年 11 月出版)

## 减轻负担,救救孩子们!

最近,我听到不少关于小学生负担过重的反映。有些小学毕业班学生,不但午饭后要到校做作业,晚饭后还要写到10点多,比我们大人还辛苦。连一些老师也感叹道:看到学生这么苦,我们也于心不忍。但是学生升学靠分数,评价老师靠分数,衡量学校靠分数,我们只好违心“抠分数”。说实话,除上课外,我们的其余时间都在埋头改作业,没有时间备课和进修,甚至连看报的时间也被挤掉了。

学生负担过重,危害十分严重。像目前这样,学生整天埋在作业堆里,没有时间接触社会,没有时间阅读课外书籍,没有时间开展有益于健康的活动,长此以往,势必造成学生的知识面狭窄,体质下降,近视率上升,尤其令人忧虑的是,使少年儿童缺乏共产主义理想。如果我们的孩子都成了“高分低能”的书呆子,谁来当建设社会主义“四化”的无产阶级革命事业接班人?

我要大声疾呼:减轻负担,救救孩子们!

我希望各级党政和教育部门的领导同志:评价学校千万不要只看分数和升学率。要看学校的办学思想是否端正,规章制度是否健全,管理是否有序,校风校貌、学生日常行为和精神文明状态及全面发展的情况如何。对教改经验,也不能只看学科成绩提高多少,凡是加重学生负担的经验,就不能算是成功的经验。

我希望每个学校的领导同志:考核教师,不要只看所教学生分数的高低,也不要只看一两堂公开课的成败。要全面考查教师的素质和工作,看一贯的表现,包括政治思想觉悟和文化业务水平。

我希望每位老师:热爱学生,全面关心学生的成长;要认真钻研教

材,不断提高教学水平,精心设计作业,让学生学得轻松愉快,不靠加班加点和题海战术来提高教学质量。

(原载 1989 年 11 月 29 日《江苏教育报》)



## 就素质教育答学生问

小朋友们：

你们好！

今天，我想和你们谈谈关于全面提高素质的问题。我们小学教育是基础教育，我们的教育方针是要促使学生在德智体美劳几方面得到全面发展，就是说对德智体各方面都要重视，都要打下良好的基础，有良好的素质。可是现在社会上的许多家长都是重视智育，轻视德育，忽视体育和劳动教育，好像看一个学生，只要看他的功课好，语文、数学的成绩好，考试时能得到90分、100分，能升入重点学校，就是好学生，这样就容易造成“高分低能”，导致学生的片面发展。正因为这样，党和政府提出了要加强中小学生的素质教育。

生：斯老师，什么叫素质教育？

斯：你这个问题问得很好。素就是素养、修养，质就是质量。譬如我们去买一样东西，就要看这样东西的质量如何，是不是结实、耐用、好看。所谓人的素质，是指人们自身所具有的各种生理的、心理的和外部形态方面比较稳定的特点。人的素质可以分成“个体素质”和“群体素质”两个类别。关于人的个体素质，包括身体素质、心理素质、外在素质、文化素质、专业素质和习惯素质六个方面。具体地说，衡量一个人的素质如何，就要看这个人的政治思想觉悟高不高，道德品质好不好，文化业务水平怎么样，身体健康状况、劳动观念、劳动习惯、劳动态度和审美能力等等的素质怎么样，如果各方面都不错，那就可以说这个人的素质好。懂了吗？

生：斯老师，我的爸爸妈妈一天到晚叫我读书做功课，不让我玩，

不让我劳动,不让我打球,不让我帮助别人,连电视也不给看。考试时,要是语文、数学得不到90分以上,就要批评我,说我不是一个好孩子。我们老师也是这样,只要功课好,就是好孩子,斯老师,您说这样对吗?

斯:这是受片面追求升学率的影响,当然是不对的。我们是社会主义国家,办的是社会主义学校,我们搞“四化”建设,需要各方面的人才,不能培养手不能提、肩不能挑、四体不勤、五谷不分的书呆子。

文化知识要不要呢?当然要。现在世界上的竞争可以说是人才的竞争,科学技术的竞争,我们国家在科学技术方面还比较落后,要赶上世界先进水平,一定要有先进的科学文化知识。列宁说过:“在一个文盲充斥的国家内是建成不了共产主义社会的。”所以我们小学生从小要好好学习科学文化知识,要自觉地学习,要动脑筋地学习,刻苦地学习,做到不懂就问,但学习的目的要明确,我们不是为分数而学习,不是为考上一所名牌大学而学习,而是为了从小学好本领,将来能为祖国贡献力量。

学习还要掌握学习方法,那种上课不专心听讲,靠死记硬背,课后拼命做作业的情况是要不得的。前几天有很多老师给你们讲过如何掌握学习方法,你们一定还记得吧。

生:斯老师,您讲得对,我就有这个毛病,上课不专心,课后做作业常常出错,而且负担也很重。

斯:你知道错改了就好嘛。我们看一个人的素质好不好,德育是首要的。江泽民总书记也对我们讲过:“我们要把德育放在首位。”有人这样说:“智育不好出‘次品’,体育不好出‘废品’,德育不好出‘危险品’。”

生:老师,这话又怎么讲?

斯:这话意思是说,如果你文化知识学得差一些,不过是个“次品”,“次品”的质量虽然不好,但还可以用,一个人文化水平低一些,还可以做其他力所能及的事,是不是?假如一个人的身体不好,很多事情不能做,例如当工人、农民、解放军就不行,严重的还要进医院,让人来医治服侍你,不是成为“废品”了吗?德育不好,又怎么成为“危险品”了呢?因为德育不好,就没有正确的政治方向,分不清资本主义和社会主

义,不相信共产党的领导,不热爱社会主义祖国,不热爱社会主义集体,私心太重,不讲公德,这样的话怎么能为祖国贡献力量呢?

前几年北京外国语学院有个同学叫冯大兴,他从小学习成绩都很好,从小学、中学到大学年年都是学习尖子,可是由于不重视德育,放松了思想改造,到快毕业的时候,竟成了杀人犯。有的人“有奶就是娘”,只认钱不认人,敌人给你钱,叫你去反革命的事,你去做,岂不是成为反革命了吗?所以说德育不好要成为“危险品”。我们一定要从小重视思想品德教育,当然像冯大兴这样的例子是极个别的,但现在社会上有的人没有理想,不关心国家大事,只关心个人的名利,因此损公肥私、贪污受贿的事都做得出来。有的人做事不负责任,自由散漫,松松垮垮,做一天和尚撞一天钟,不是常有因为擅离职守,给国家造成很大损失的事发生吗?有的人不关心集体,不关心他人,别人有困难,不肯帮助,甚至有见死不救的事发生。有的人感情脆弱,意志薄弱,没有毅力,气量狭窄,受不得一点委屈,经不起一点批评,一遇困难就垂头丧气,受到表扬就沾沾自喜,得意忘形,骄傲自满,这样的人做不了大事。有的人好吃懒做,只知享受,整天吃喝玩乐,成为社会主义的蛀虫。有的人不讲卫生,不讲公德,不知尊老爱幼,凡此种种,都是素质不好的表现,对社会主义有害无益。

现在很多独生子女由于家长溺爱,成为家庭中的“小公主”“小皇帝”,衣来伸手,饭来张口,生活好了,不知艰辛,不懂得勤俭节约,也不爱惜劳动果实,随便浪费粮食,对劳动人民缺乏感情,前面清洁工人刚扫过地,后面就有人乱丢果皮纸屑,不遵守公共秩序,不懂得劳动光荣、剥削可耻的道理。

我们应该向雷锋叔叔、赖宁哥哥学习,学习他们热爱祖国、热爱共产党、热爱社会主义、热爱集体,做有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人。

小朋友们,毛主席说过:你们是早晨八九点钟的太阳。你们将要扛社会主义建设的大梁,你们的希望无量,我祝福你们健康成长。

(1990年12月为南京人民广播电台经济台撰写的广播稿)

## 敬业爱生——教师职业道德的核心

敬业爱生,我认为是教师职业道德的核心,也是成长为好教师的关键,我一辈子就信奉这四个字。

我的这个认识最初来自我的老师。1922年至1927年我在浙江省杭州女子师范学校读书的五年间,有好几位女老师给我留下极深的印象:她们仪态大方,教态亲切,语言简洁流畅,教学认真负责,穿着朴素整洁,待人接物彬彬有礼……我当时就暗下决心:将来一定要做这样的教师,将来一定要像她们这样教学生。几十年过去了,杭女师几位老师的形象,在我脑海中还是那么清晰、那么动人。

我踏上教育岗位后,一天到晚和小孩子打交道,觉得很有意思,很有乐趣。孩子们天真活泼,心地善良,在老师的教育引导下,一天比一天懂事,一天比一天成熟。我看到了教育的力量,我深深地爱上了自己的职业。

新中国诞生后,党和政府非常重视教育事业,重视教师的作用,我就干得更欢了,一门心思扑在教育工作上。国家和人民给了我许多荣誉,荣誉越多,自我加压就越大。我时刻想着如何上好每一堂课,教好每一个学生。

在是非混淆、黑白颠倒的“文革”期间,“爱生”有罪,我被剥夺了上课的权利,这是我一生最伤心的事。

在几十年的教育生涯中,我也有许多不足和失误。有件事至今让我深感遗憾。一个平时很调皮的孩子,有一次做值日生时“大闹天宫”,情急之下,我拿起电话找他的妈妈,当电话接通时,我突然感到不妥:学生在校发生的事为什么要向家长告状?告状又会给孩子带来什么?

我把电话挂断了。也许学生家长至今不明白那个电话为什么没接上，但我对自己瞬间的错误想法永远不会忘记。

爱生和敬业是密切相连的。不爱学生，就谈不上敬业；不爱所有的学生，更谈不上敬业。学生千差万别，作为教师，就要善于针对不同情况进行教育、引导，使他们都成为祖国的有用之才。我曾经说过，后进生更需要老师的关爱。你多关心他，接近他，也就多了解他，教育的针对性就强，收效就大。这是被教育实践证明了的真理。

我愿所有的教育工作者都有爱生、敬业之心，都能在如此美好的社会主义教育园地里为祖国培养数以千计的劳动者！

（原载《江苏教育》1999年第1期）

教师素养篇

## 热爱是前提,学问靠积累

一个小学教师来谈治学经验,在有些人看来似乎有些荒唐,就我自己而言,也确实有些赶鸭子上架。然而我还是要来谈一谈,因为我觉得,这样做,起码可以破除一下认为小学教师与学术沾不上边的那种思想。

任何一门学科,都有特定的研究范围。任何一项工作,都有自己的特殊规律。所谓学问,就是关于这个特定范围内事物特殊规律的知识。所谓治学,就是指对于这个特定范围内事物特殊规律的研究。尺有所短,寸有所长。苏步青、陈景润同志是我国著名数学家,他们在学术上的成就是值得赞扬的。但是,恕我冒昧,他们对儿童心理特征和思维规律的研究,对小学教育教学规律的研究,却不一定在所有的小学教师之上。而且,他们的学识,并非全部都能为孩子们所需要,所理解,所接受。对他们的知识,以至对几乎所有领域的知识加以选择,并使之化为一定的信息,与儿童之间建立起强有力的联系,这显然是一门独立的学问,而这门学问则为小学教育工作者所专有。由此看来,我们小学教师大可不必在各位专家、学者面前自惭形秽。

有人说,兴趣是最好的老师。我认为,热爱是一切研究工作的前提。没有对于本职工作,对于本学科的深深的、执著的热爱,一切研究工作都无法进行,无法坚持。

师范学校的一位学生写信给我说:“最近,看了你课堂实录的影片,我思想上产生了一个问题,人们用蔑视的眼光看待教师,好多教师本身也这样看待自己,可你为什么那样热爱教育工作,热爱孩子们呢?是什么力量使你坚定不移地把毕生精力献给教育事业的呢?”我收到的不少



来信,都提出了这个问题。我觉得,这个问题是提到根本上了。

我最初选择教师这个职业,是从饭碗考虑的。同时,当时作为一个女孩子,我感到社会复杂,和大人相处不易,而孩子单纯,和他们在一起心情舒畅。后来,我亲眼看到了国家的孱弱、民族的灾难,因而也感到了肩上担子的分量。不过,我真正认识到小学教师工作的意义,深深地爱上自己的工作,还是在新中国建立以后。祖国光明美好的前景展现在面前,给了我极大的鼓舞。亲眼看到孩子们在党和政府的关怀下迅速成长,我感受到了无穷的乐趣。孩子们成长的速度是最容易看出来的。大人和小孩,同样增加了一个知识,在大人, $100+1=101$ ,增加了百分之一,而在孩子, $1+1=2$ ,就增加了一倍。当我在党的教育下,树立了一切为着孩子的成长、一切为着祖国的未来这样的信念时,我感到我是幸福的。

有了这个信念,我千方百计地去钻研我的工作,如饥似渴地去补充我的知识,再苦再累也心甘情愿;有了这个信念,个人的安逸,家庭的幸福,如有必要,我都能牺牲;有了这个信念,什么样的屈辱我都能忍受,什么样的磨难我都不怕;有了这个信念,所有那些瞧不起“孩子王”、瞧不起小学工作的世俗观念,都不能使我动摇,我都可以像抹去一缕蛛丝般地把它们丢在一边。

我想,同样的道理,可以适用于所有行业。有了对所从事的工作的执著的热爱,再平凡的岗位也可以作出不平凡的贡献来。处处有学问。扫马路可以扫出学问来,炸油条可以炸出学问来,修脚擦背也完全可以做出高深的学问来。我们万万不可看轻自己的工作,要去掉自卑感,增强自豪感;要去掉虚荣心,增强责任心。果然能够这样,那就会像一句老话说的:“三百六十行,行行出状元。”以上是我要谈的第一点:热爱是前提。

下面我谈第二点:学问靠积累。聚沙成塔,集腋成裘,古人的这些话确实是说得很好的。荀子在《劝学篇》中总结了不少很有价值的治学经验,例如:“积土成山,风雨兴焉;积水成渊,蛟龙生焉”“不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海”“锲而舍之,朽木不折;锲而不舍,金石可镂”“无冥冥之志者,无昭昭之明;无惛惛之事者,无赫赫之功”等

等,都是说学问靠积累。

几千年来人类创造的知识犹如大海,任何一个人,以其毕生的精力所能学到的,至多只是其中的一勺。严格地说,“通才”是没有的。知识无穷,人生有限,所以知识的积累应有一个方向,一个范围,一个中心,漫无目的地积累,是很难取得成就的。因此,应该围绕自己所从事的工作来积累知识。我是小学教师,我就围绕小学教师工作的需要来积累知识,一是努力提高自己的思想文化水平,二是努力提高自己的教学业务水平。

凡是教材上涉及的知识,我都要尽力去学习。小学教材虽然程度浅,但知识面很广,上至天文,下至地理,古今中外,几乎无所不包。仅以有关生物方面的知识而言,就要求我们花很大的力气去学习。有一篇课文叫《小壁虎借尾巴》,孩子们很感兴趣。一有兴趣,他就会提出许多问题来要求解答。比如:为什么小壁虎的尾巴能在遇到危险时很快地断掉,而其他动物的尾巴就不能?听说壁虎的尾巴弄到人的耳朵里,人就会死,这是真的吗?假如是一个有事业心和责任心的老师,面对着一双双充满了求知欲望的眼睛,一问三不知,他的心怎么能安得下来呢?还有一篇课文讲到野兔把老鹰踢死了。学生问:这是真的吗?它是怎样踢的呢?这种事,学生没见过,我也没见过。但我总不能告诉学生书上是这样写的,大概是真的吧。我觉得一定要把这些事情搞清楚。于是我一次又一次地跑到南京师范学院生物系去请教,有时还把学生带去看标本。就这样,学生的问题解决了,我也逐步积累起了有关的知识。

我积累知识的另一条渠道是处处做有心人。看书,听报告,游览,参观,我时时注意,哪些是可以讲给学生听的,我就特别记下来。我到南方去,见到香蕉树上挂着一嘟噜一嘟噜果实,我立即想到,南京的孩子只吃过香蕉,却没见过香蕉树,不知道香蕉是长在什么地方的,于是,我就请人为我在香蕉树下拍了一张照片,带回来给学生看。我看到风把高空的薄云扯成一缕一缕的;看到晚霞如火,烧红了半片天空;看到大雾弥漫,几步之外的景物就模糊难辨;看到夏日的暴雨从树上、屋檐上倾泻而下,雨后一道长虹在天空中搭起一座七彩的拱桥……每逢这

种时候,我总是立即叫学生对这些现象进行观察。将来他们学到有关课文时,回忆起这些场景,对课文的理解一定会更深刻一些。有一次我正在上课,一团柳絮从窗外飘然而入。我立即想到,后边有一篇课文叫做《小英雄雨来》,其中有“飘飘悠悠”这个词,是写芦花的。孩子们对芦花不熟悉,可能理解这个词会有困难,我灵机一动,停下正在上的课,让学生观察柳絮飘动的样子,告诉他们,这就是“飘飘悠悠”,学生印象深刻,至今不忘。

这里说的已经不仅是知识的积累了,其中也包括了教学方法的积累。我在教学方法的积累方面,基本上也是通过两条渠道:一是学习别人的经验,一是总结自己的体会。教育学、心理学的专著,报刊上发表的有关文章,别的老师好的教学方法,我都注意学习。自己在工作有了体会,我就注意记下来。学习别人的经验和总结自己的体会,这两个方面要结合起来进行。如在识字教学方面,我通过长期的教学实践,总结了自己的体会,得出“字不离词,词不离句”的随课文分散识字的教学方法。但是,看了报章杂志上介绍的一些有关识字教学的经验,我觉得教学方法应该允许百花齐放,百家争鸣,关键在于符合教学规律,取得好的效果。因此,应该在教学实践中不断地探讨研究,我热切地希望教育同行在这方面迈出新的步伐。

我对小学语文教学的研究,大部分时间是在摸索中进行的。20世纪60年代以前,我还比较重视记笔记,做卡片,讲究科学统计。在十年动乱中,这些资料散失殆尽,而后来则没有能够很好地恢复起来并坚持下去,这是一个教训。我想,经验固然能够给人以帮助,而教训则更能够给人以启发,我希望所有有志治学的同志们,坚持记笔记,做卡片,讲究科学统计,即使到了资料工作实现现代化的那个时候,这种方法也还是不可以弃置不用的。

(原载1981年9月4日《浙江日报》)

## 向镇江老师汇报工作

今天,我有机会到镇江丹徒来向大家学习,感到很高兴。我不是来作什么报告,而是领导让我来向大家汇报工作的。今天是星期天,同志们放弃了休息的时间,来听我讲没什么好的内容的讲话,我感到很抱歉。讲得有错误的地方,希望同志们批评纠正。

自从十一届三中全会以来,形势很好,尤其是农村,面貌改变得更快。前几天我跟省人大常委会到江宁去看了几个乡镇,家家都有新房子,农民劳动致富,要不是亲眼看见,真不敢相信。我想镇江地区也是一样,这归功于党的方针政策正确。最近召开了十二大,胡耀邦同志在报告中把教育工作列为今后经济发展的战略重点之一,这说明教育工作已经被提到议事日程上来了,也说明教育工作和国家“四化”建设的关系。我们过去常常埋怨国家对教育工作不够重视,特别是十年动乱中,教育工作遭到严重破坏,令人非常痛心。现在党中央把教育提到这样高的重要地位,我们教育工作者感到莫大鼓舞,当然我们教师的责任也更加重了。我们一定不能辜负党中央对我们的期望,要更加忠诚于党的教育事业,热爱教育工作,全心全意为培养一代新人而努力,作出我们应有的贡献。

我可以这样说,中老年教师大都能热爱教师这一工作,不会三心二意,尽管工作辛苦,待遇差,但是责任心都很强。可是有些青年教师却不是这样,虽然他读的是师范,但不愿意做教师,他们只考虑到工作繁忙,福利待遇低,只从个人角度来考虑,而不是从国家的前途,国家需要建设人才,需要我们培养德智体全面发展的、各行各业的“四化”建设人才来考虑。同志们,你们想,哪一样工作的人才不是从学校里培养出来的

呢？科学家、文学家、艺术家、教育家、医生、工人、农民以及各行各业的服务人员，普通劳动者，都要进学校，学得文化知识。列宁曾经说过，在一个文盲充斥的国家里是建成不了共产主义社会的。可见我们教师是多么重要。

青年教师常来信问我：怎样当好一个人民教师？这种愿望是好的，是一个人民教师应该具备的。但这个题目很大，涉及面很广，我也很难说清我自己是否就符合一个好教师的条件。有位青年教师在信中说，她“有‘四化’献身的崇高理想，但是自己既不能在科研单位攀登科学技术高峰，又不能在工厂、农村直接创造物质财富，却当了一个默默无闻的小学教师，在‘四化’建设中起不到多大的作用，不能有所作为”。她认为和孩子打交道，还被人看不起，不光彩。平时工作又繁忙，待遇低，福利差，生活艰苦，感到做小学教师前途暗淡，没出息。其实这位青年教师正好把问题看反了。我认为，教师在“四化”建设中不是起不了什么作用，而是作用非常重大。我们要实现四个现代化，首先就要提高全民族的文化科学水平。现在世界上科学的发展突飞猛进，新技术、新产品层出不穷，如果不能用先进的科学文化知识武装自己，怎么能为“四化”建设贡献力量？工程师、科学家要有高深的知识，就是现代的工人、农民也与过去不同了，现代工厂的设备没有现代化的科学知识就掌握不了，农业生产没有现代化的农业生产知识也搞不上去。科学家、工程师以及掌握科学文化知识的工人和农民等等都是学校培养出来的，因此，教育是实现四个现代化的基础。高楼大厦是引人注目的，但是不论多么高大的楼房都是从地基开始的。地基越坚固，楼房才能建得越高大，我们中小学教师就是给学生们打基础的，因此，提高全民族文化科学水平的重担就落在我们教师的肩上。前些年，从德国回来的我国第一位电子学女博士韦钰在她的报告中讲到，她之所以能取得崇高的荣誉和成就，和她在祖国的小学、中学、大学里受到极好的教育是分不开的，是许许多多的老师用他们的心血和知识为她打下了良好而牢固的知识基础，从小给她灌输了革命的思想教育，使她无限热爱祖国，处处严格要求自己，艰苦朴素，顽强拼搏，为中国人民、中国妇女赢得了荣誉。这一事例说明，我们教师的工作是十分重要和非常有意义的。

## 一、要忠诚于党的教育事业,热爱教学工作

回想我自己,自从1927年师范毕业后,除了抗战逃难有时候没法工作,“文革”中有几年靠边不让我教学外,50多年来,我一直没有离开过教育岗位。在旧社会小学教师不如现在,那时工作无保障,生活不安宁,哪里谈得上有政治地位?可我既读了师范,就该教书。那时虽然没有真正认识到教育工作的意义,但是为了职业、饭碗,同时也为了自己的兴趣,就没有改行。解放后,教师被人称为“人民教师”“人类灵魂的工程师”,这是多么光荣的称号啊!同时,受了党的教育和培养,觉悟有了一定的提高,逐渐认识到教育工作的重要意义,对教育工作更加热爱、安心。尽管我孩子多,爱人又长期患病,家务繁忙,但我认为私事再大也是小事,我丝毫没有影响教育工作,总是起早带晚地做好家务事,每天别人还没有起床,我已把菜买回来了,夏天别人工作完可以乘凉休息,我还得给孩子洗澡洗衣。我每天不知疲倦地工作,想的是教育工作,说的是教育工作,做的是教育工作,有时连做梦也在上课。几十年做班主任,从未想过做领导或其他工作,始终在教育第一线。

“文革”中最使我难过的是不让我进课堂上课,离开课堂,离开学生,比什么都难受。“文革”末期,有个时期我在省教编组工作,虽然从事的也是教育工作,但坐办公室我不习惯。局长照顾我,说我年龄大了,风和日暖来上班,刮风下雨就不要来了。我想上班就要像上班的样子,不要说下雨刮风,就是下雪,天冻地滑我也从不迟到。我愿意做教师,看到孩子们从一字不识到会读、会写、会算,看到他们从中学到大学,再参加工作,为国家贡献力量,这是做教师的我最大的快慰。

1978年,市委组织部让我做教育局副局长,我不愿意,我有自知之明,我无领导才能,挂了两年名就辞去了。现在领导照顾我不上课,并常关照我不一定按时上班,有时身体不好就别来上班了。但我一天不到学校,就好像有什么事没完成似的,在家里反而不安心。趁现在身体还好,随便什么工作,只要我能做的,都愿意做。再说毕竟年龄大了,还能工作几年,趁这时应该多做一点。现在只觉得党给我这样那样的荣

誉太多,而我对党的贡献太小,而且虚名在外,于心不安。

## 二、热爱学生

一个教师,如果他真能忠诚于党的教育事业,热爱本职工作,他必然会热爱学生。爱生是做好教育工作的前提。孩子是国家的主人,国家的希望,国家的前途寄托在孩子们身上,我们做教师的应该尽力把他们教育好,使他们成为“四化”建设的有用人才。再说,现在都是独生子女,谁不希望自己的孩子进个好学校,碰上个好教师,把孩子教育好,成为有用的人才呢?我做班主任时,对学生比较能全面关心爱护。家长都有工作,如果碰到一个教师能全面关心爱护学生,家长就无后顾之忧。记得我做班主任时,晨会总要全面检查孩子们的精神状态,孩子有点毛病,我都能及时发现。有一次我发现张锡诚脸色苍白,满头冷汗,询问之下,才知道因搬家路远了,往返疲劳,我就让他住在校内。还有的学生因家长生病住院,无人照顾,我就让他住到我8平方米的宿舍中,使家长安心治病。于欣生肾脏病,家长来请我给他做思想工作,不吃咸食,因家长发现他在床单上写了许多“亲爱的斯老师”,知道于欣对我有感情,愿意听我的教导。还有的学生,因跌断手臂,住院治疗,我经常抽空去看他,医生竟认为我是家属。所以有很多毕业生来看我时,总说:“老师,您的床我睡过,您的毛衣我穿过。”对小学里的情况,他们印象很深,终身难忘。你给学生一分爱,学生会给你加倍的爱,不要以为他们年龄小,不懂事,其实他们完全懂得谁真正地爱护他们,关心他们。有时我喉咙哑了,上课讲不出话,他们很能体谅,让我轻轻讲,甚至不让我讲,他们自己学习。

有位青年教师写信给我,她说,看了我的教学电影,我和学生一道游戏跳舞,师生关系很好,她也这样做了,改变了和学生的敌对关系。但是又产生了副作用,说学生不怕她了,不听她的话了。这问题值得研究,我们到底应不应该和学生接近,是让学生怕老师好,还是和他们多接近,使他们愿意接近老师好?我认为不应让学生怕老师,远离我们,而是应该让学生喜欢老师,信服、尊敬老师,那么他们也自然乐意听从



老师的教导了。

1964年全国曾大张旗鼓地批判我的“母爱”教育。我那时候也搞不懂“母爱”教育有什么不好,爱学生要批判,说是“人性论”“阶级斗争熄灭论”,是资产阶级的,那么体罚学生倒不要紧?其实,要把四五十个学生能像爱自己的子女那样爱护关心还不容易做到呢!工人爱机器,农民爱土地,教师理所当然要爱学生,如果嫌弃学生,怎么能做好工作呢?雷锋唱《唱支山歌给党听》,有部电影片名叫《祖国啊,母亲》,人家能把党和祖国比作母亲,为什么教师不能被比作母亲?我当时想不通,但是无处说理。我们大家知道爱党、爱祖国,那么爱学生,把下一代教育好正是爱党、爱祖国的具体表现,也是教师心灵美的具体表现。我认为现在的年轻教师严肃有余,亲切不够,多半也是因为他们缺少教育方法,只有用严厉、简单、粗暴的手段来压、管学生。

喜欢德智双优的好学生容易,爱那些后进生就不容易了。其实后进生也有很多优点,如劳动好、运动好、不娇惯、待人热情等等。对他们更要多接近和了解,绝不能讽刺挖苦,伤害他们的自尊心。如问问题时,我总是让后进生答比较容易的,就是答错了,我也会鼓励他们,保护他们的积极性。有个学生比较自由散漫,上课喜欢做小动作,随便插嘴。有一次他早上来得早,主动打扫卫生,我就表扬他这个优点,希望他改掉上课自由散漫的缺点。这么一表扬,大大调动了他的积极性,有一次他生病了,还一定要到校上课。我班还有个学生常常放学不回家,在路上逗留,不按时完成作业。有一次他跌了一跤,鼻子跌扁了,老师带了东西几次去慰问他,他很感动,从此就改掉了缺点。有一次,一个学生大便弄在裤子上,我送他回家,走了很远的路,他对老师非常感激,此后对老师特别亲热。

当然我讲的绝不是溺爱,要爱中有严,严中有爱,严是为了爱,爱要有一定的严格要求,这就是要掌握分寸。我们能多培养一个好学生,多转变一个后进生,就是对党和祖国多作一点贡献。总之,我们对学生尤其是后进生要晓之以理,动之以情,感之以行。人非木石,我们的爱和努力一定会使他们有所转变。有个学生写信给我:“老师,您还记得一个光头的小男孩哭着问您要手帕吗?您把我的鼻涕擦干净了。”还有一个

个学生来信说：“我小时候很调皮，您在我身上花了多少心血啊！”

### 三、要加强政治思想教育

在党的十二次全国代表大会上，胡耀邦同志把努力建设高度的社会主义精神文明作为建设社会主义的一个战略方针提出来了。社会主义精神文明靠谁来建设呢？胡耀邦同志说：“思想政治工作者，各种文化和科学的工作者，在建设社会主义精神文明中担负着特别重的责任。”显然，我们小学教师也肩负着这一历史重任。因为建设社会主义精神文明，离不开思想政治教育。不仅语文，其他各科都应重视思想政治教育。如语文教学对学生的世界观和思想品德的形成，对学生今后的健康成长，有着决定性的影响。因此，语文教学是对学生进行社会主义精神文明教育的重要阵地。

统编教材入选的文章政治教育的各种内容都有。有爱党、爱祖国、爱社会主义，以及革命传统教育、劳动教育和“五讲四美”等等的教育。进行政治思想教育不能空洞地说教，喊政治口号。要从学生的日常生活出发，从一点一滴小事做起，要联系实际。例如《诚实的孩子》一课，我抓住课文中“列宁也低声说：‘不是我。’”“回到家里，列宁躺在床上不说话。”这两句话，让学生分析列宁当时的心理。经过讨论，学生理解了“低声说”，是列宁做错了事不敢承认，理不直气不壮。“躺在床上不说话”，是列宁没有承认错误，内心惭愧，思想在斗争。我又让学生讨论：“姑妈为什么说列宁还是个诚实的孩子？”使学生懂得了，因为列宁做错了事，后来自已承认了，所以还是个好孩子。我又要求他们联系实际谈谈自己有没有做过错事，后来认识了，改了。我又启发他们，承认错误需要勇气，有了改正错误的决心，就有认错勇气。经过这样一启发，学生都纷纷举手谈了自己的缺点和错误。

当然，思想品德课也可以采取各种形式对学生进行思想教育。如四年级一位老师利用学生写的日记进行集体主义教育、劳动教育，帮助学生明辨是非，让学生自己教育自己，效果就很好。

语文是表情达意的，进行思想教育十分重要。我们不能仅满足于

进行字词的教学,认为能读会写就算完成任务,更要联系学生实际进行思想教育,要使他们从小树立远大的理想。北京外国语学院的冯大兴,学习成绩很好,国家花了这么多钱,培养出的大学生,竟走上犯罪的道路,这不是沉痛的教训吗?不值得我们深思吗?所以我们教书要育人,要贯彻党的方针,德智体全面发展。在山西太原开全国小语教学研究会时,有个副省长说:现在是弯曲智育,丢掉德育,忽视体育,这话讲得何等深刻!我们不能只应付考试,追求升学率,而忽视了德育和体育。现在普遍反映学生负担重,影响身体健康。我们培养的建设“四化”的一代新人,一定要做到德智体全面发展,我们不是“教书匠”,而是人民教师,我们既要教书也要育人。我们要让少年儿童有丰富的知识,胸怀宽广,视野开阔,情操高尚,能认识人生的意义,树立远大的理想,成为有文化、有教养的人。所以我们绝不能单纯地教书,只给学生一些文化知识,而要培育一代新人。至于学生负担过重的问题,一定要改进教法,备好课,上好课,向40分钟要质量,而不是靠加班加点。我听人说,你们这儿的教育质量高,升学率也比我们南京好,大概不存在这个问题。

#### 四、为人师表,崇尚师德

一位教师对自己要求越高,做出榜样越好,所取得的效果也越好。教师的思想品德、工作作风、待人接物、一颦一笑、一言一行,都会使学生耳濡目染,产生潜移默化的影响和感召作用。加里宁说过:“天地之间再没有什么东西,能比孩子的眼睛更加精细,更加敏捷……”所以教师应严于律己,以身作则。从社会主义精神文明的角度来说,这也是重要的一项修养。

我们是人民教师,一言一行都要为人师表。叶老讲过:“身教最为贵,知行不可分。”一个教师要严格要求自己,处处以身作则,做学生的表率。孩子们好模仿,教师的政治态度、思想境界、学习态度、文化修养、工作态度都是学生学习的榜样。教师的服装、发型、待人接物都要注意,每天有几十双眼睛在看你,有几十双耳朵在听你,总之,时时有学

生在监督你。要学生做到的,你必须先做到,这样才能树立起威信。

我们对家长、对后进生都要以礼相待,绝不能一发生问题就把家长叫来训斥一顿。试想家长都有工作,如果你叫他来,他来要向单位请假,不来又不好,怕得罪老师,所以,我总是亲自登门家庭访问。春节、下雪天、寒暑假,普遍家庭访问。至今许多老家长和我关系仍很好,他们子女的婚姻问题都愿意和我谈。

教师不能弄虚作假,绝不能有人看的时候做一套,平时又是另一套。

教师要不断学习,丰富自己的文化知识。不要小看小学教师,要做好可不容易。现在正是知识爆炸的时期,各科涉及的学问很广,天文、地理、历史、科学都有,要深入浅出地教给学生,也确实不容易。不懂就是不懂,不要装懂,有时学生的知识比我们丰富。有一位教师讲鲸鱼,把它归为鱼类,学生立即纠正说,鲸鱼是哺乳动物,不是鱼类。学生问蜘蛛为什么不会被网粘住,教师不知道,其他学生却解答了。《月光曲》一课,学生提出:兄妹俩那么穷,怎么会有一架钢琴?老师将“清秀”一词解释为眉清目秀,学生立即反驳:盲姑娘是瞎子,怎么能说目秀呢?《李闯王渡黄河》一课,学生提出插图和课文内容有矛盾,课文中说闯王头发、胡子全白了,插图中的李闯王头发和胡子却都是黑的。渡黄河的时候,李自成还没有当闯王,闯王是高迎祥。诸如此类的问题,不胜枚举。

总之,教师的知识要渊博,天文、历史、地理、科学都要懂得一点。南师来实习的大学生讲,我们以为教小学是大材小用,谁知常被学生问倒,回答不出来。所以我们教师要加强学习,不断提高自身修养,要精通业务,不断总结自己的经验教训。要实事求是,公开课不能上成表演课,事先不要讲得太多。如果弄虚作假,这也是师德的问题。总之我们是对学生负责,不是为了来参观的客人。叶老说,教是为了将来用不着教,讲是为了将来用不着讲。吕叔湘同志说,要使学生由被动变为主动。他们都讲得很深刻。我们不仅要培养学生的能力,还要发展他们的智力,不是只为了追求升学率。培养什么人的问题,也是我们的教学思想的问题。我们要培养下一代成为有理想、有道德、有知识、有纪律

的一代新人,所以,我们教师首先要有正确的教育思想,同时要严于律己,使自己又红又专。教书要育人,要全面贯彻教育方针,关心学生的健康成长,这是对我们教育工作者的基本要求。当一个教师一定要在教好书的同时,注意育人,加强思想教育,注意学生身体的健康。教师要身体力行,做学生的表率。

至于教法的问题,现在名堂很多,什么法,什么式,我赞成“教无定法”。同一课教材,你可以这样教,他可以那样教,只要掌握规律,只要效果好,都是好方法,我不赞成“只此一家,别无分店”。同志们到外地参观学习,希望你们学他们的精神,不要只学一点死方法,要为教育开创新局面。

在座的有丰富经验的领导和教师,我相信大家对教育都有自己的见解,你们的文化水平和业务水平都比我高,我讲得不对的地方,有错误的地方,请批评指正。

谢谢大家,耽误大家的宝贵时间。

(1982年9月手稿,标题为编者所加)

## 在溧水县先进教师代表大会上的讲话

今天我来参加溧水县召开的先进教师代表会议,感到很荣幸,这是我向各位先进代表学习的好机会,同时也说明县委、县文教局以及各位领导对教育工作的重视,能让许多优秀教师脱颖而出。我相信通过这次代表大会,一定能促进教育战线的教育教学工作质量更上一层楼,促进教师做出更优异的成绩,使全县的广大教师、广大青少年向着新的更高的目标前进。

我是一个普普通通的小学教师,没有做出什么成绩,对国家没有什么贡献,却受到各级领导的关怀、培养、教育,一次又一次地给我很高的荣誉,鼓励我,使我内心很不安。盛名之下,其实难副,我只不过徒有虚名而已,和在座的先进教师比起来,差距很大,感到惭愧。

现在简单地汇报一下,我做几十年小学教师,在新旧社会对比中的点滴体会。

我是1927年从杭州的一个女子师范毕业的。在师范里学习了5年,语、算、外、史、地、音、体、美、缝纫、烹调及测绘统计等课目都学了,虽然学得不专,但都懂得一点。因为师范毕业生什么课都应该会教,学校需要你教什么课就教什么课,不允许自己挑选。几十年的教育工作,可以说几乎什么课程都教过了。

同志们,对于解放前的小学教师,在座的年龄大一些的教师都会有体会,工作无保障,生活不安定,政治上毫无地位,被人瞧不起,做教师不过是为了生活而已。我在解放前近20年的教师工作中,不知调换了多少学校。谈不上钻研业务,唯有为生活奔波。解放后,我才得到新生,教师被称为“人类灵魂的工程师”,多么光荣的称号!40岁的人好

像青年人一样,干劲很足。在党的教育培养下,我的觉悟有所提高,觉得教师的工作责任重大而有意义,为祖国培养下一代,关系到祖国的前途。虽然教师工作辛苦,但是很有意义,是很光荣的工作,而且新社会工作有保障,再也不用在寒暑假为工作发愁了。解放后,我一直在南师附小工作,没有失过业,没有逃过难,不必为柴米油盐担忧,一心一意做好教育工作,一心扑在教育上。工作稍有一点成绩,领导就给予鼓励,就给我荣誉,1956年我入了党,在党的直接教育下,觉悟逐渐提高,对工作意义的认识也更深刻了。新旧社会对比起来,真有天壤之别。

再就我的家庭来说,要不是解放了,哪有我的今天?因为我有五个孩子,爱人又长期患病,去世较早,一个小学教师如何能养得活五个孩子,如何能培养他们上学?由于在新社会,工作有保障,孩子在党、团的教育下,政治上要求进步,学业上也有上进心,不用我费多大的工夫,现在他们都成了国家的工作人员。尽管那时候孩子多,爱人有病,比较困难,我住在学校三楼的小阁楼上,但从没有向学校提过困难,伸手要这要那,没有申请过一分钱补助,也从没有影响过工作。想的、说的、做的都是教育工作,有时连做梦都在上课。就是在我爱人病危期间,我还在家庭访问。我总认为孩子多,生活困难,爱人生病,这都是私事,只有自己克服困难。我住三楼的小阁楼30年,并没感觉到条件差。人家说教师的生活是“两点一线”,我就是个点,完全以校为家。

1958年,省市领导要我试验五年制,六年课程五年完成,而且明确提出:知识质量要保证不能低于六年制,思想教育不能忽视,更不能加班加点,影响学生身体健康。那时五年制没有教材,又没有同年级的老师可以商量,常常是自编自教,今天选教材,明天就要教。为了提高学生的写作能力,每周有大小作文、日记,晚上和星期日总有改不完的作业。为了不加重学生负担,尽量自己备好课,改进教法,充分利用45分钟课堂里的时间,使学生学得轻松愉快,学得生动活泼。学生减轻了负担,这负担只好加在教师身上。如果教师不能认真备课,课堂教学质量就不会高,学生作业就做不好,这是大家有体会的。我教的学生拼音、写字、写作、口头表达能力都还不错,思想品德及身体都较好。

现在我再谈谈对学生的关怀和爱护的问题。我总认为教师应该要



爱护学生,工人爱机器,农民爱土地,解放军爱武器,教师当然要爱学生。热爱教育事业,必然会爱学生。我一直是做班主任的,班主任的工作就应该全面关心学生。

记得我做班主任时,对低年级学生不仅学业上、思想上关心,更重要的是身体健康上也无微不至地关心。天气冷了,把自己孩子的衣服给他们穿上,病了把我的床给他们休息。他们毕业了常来看我,说:“老师,您的床我睡过,您的毛衣我穿过。”“老师,您还记得一个光头的小男孩哭着问您要手帕吗?”有的说:“老师,我小时候很调皮,您在我身上花了不少心血啊!”的确,教师花在学生身上的心血,学生是不会忘记的。

有一天晨会时,有个学生刚到校就趴在桌上,脸色苍白,满头冷汗,问他怎么了,原来他搬了家,住得很远,上学走得累了。我想这孩子身体差,快要毕业了,这样下去会影响他的功课,就征得家长的同意,让他住在我宿舍里,直到毕业。现在他已工作,来信中还提起此事。

另有一个女孩,因母亲和外婆有病,曾两次住在我宿舍里。还有个班上有三个孩子曾住过我宿舍,解决了生活和学习上的困难。班上还有三个孩子从小失去母爱,我格外照料他们的生活。李××一年级时一直跟着我,直到三年级时,她才能和同学一起玩。她下乡插队,后来又进了大学,很能干。

又如于×患了肾炎,因偷吃盐、咸菜,医治很久,效果也不显著。他母亲见他在被单上写了许多“亲爱的斯老师”,才知道只有老师来劝他才肯听从,结果他听了我的劝告,病很快就好了。还有朱××手臂断了,我经常去医院看他,医生误以为我是他的家属。又如刘×年龄小,生活不能独立,穿衣喂饭需要特别照顾。

1964年批“童心母爱”,说是“人性论”“阶级斗争熄灭论”,我想不通,体罚学生不受批评,爱学生反而要批判,爱学生有什么错?我想起电影《祖国啊,母亲》,想起“唱支山歌给党听,我把党来比母亲……”母亲可以比党,可以比祖国,可见母亲的伟大,教师为什么不能用母亲似的爱来爱学生?当然,我们对学生不是溺爱,而是爱中有严,严中有爱。严格要求不等于凶,严是为了爱。热爱学生是教好学生的前提,班上的学生都有好中差,对学生要一视同仁,千万不能对好学生偏爱,对后进

生歧视、讽刺、挖苦、打击、辱骂,伤害他们的自尊心。要善于在后进生身上发现他们的闪光点,帮助他们发扬优点,克服缺点。我们转变一个后进生,就是为党多培养一个人才,为国家多作一点儿贡献。

去年年底,我参加五届四次人代会时,听了总理的政府工作报告,其中第九条提到教育方面的问题,说我们正在从事现代化建设,需要培养大量的各级各类专门人才和大批熟练的劳动者。这是一项极为重要的根本性的措施。还特别提出要注意保护学生的身心健康,关心他们学业上的成长,不能片面追求升学率。并提到老教育家叶圣陶的呼吁文章。总理还要求我们小学教育要切实解决学生负担过重的问题,使学生在身体、知识和品德方面全面健康地成长。这个问题,我在教育部召开的座谈会上曾反映过。如果只怪中小学教师是不公平的,因为学生负担过重,片面追求升学率的问题,原因很复杂,有中学结构改革问题,有招生制度问题等。目前普通中学太多,职业中学太少,考入大学的只有4.5%的学生。还有就业问题,这是个社会问题,不是我们学校所能解决的。我们中小学教师压力也很大,工作也很辛苦,这些我都反映了。现在学生入学年龄小,教材又深,学制又短,家长望子成龙,所以学生只能在羊肠小道上挤,不能全面发展,影响身体健康。这的确是摧残孩子,应引起我们的注意。作为教师,我们有责任备好课,在提高教学效率上下工夫,使学生学得既扎实又轻松。现在我校实行新的教学计划,每节课40分钟,主要是上好课,向40分钟要质量,一年级学生不布置课外作业,上学期期末测验成绩还不错。

关于预防近视的问题,已引起大家的重视,要求学生做到“三个一”,班级学生常调换座位,认真做眼保健操,上课不拖堂,每半年要检查两次视力等。有很多班级进步很大。一想到有几个学生高考成绩很好,却因眼睛过度近视,一个学校都不要,我心里就很难过。眼睛近视当兵不要,高等院校许多专业都不能录取,所以我们不仅要教书,更要育人,要注意贯彻全面发展的教育方针,使学生能德智体几方面健康地成长,否则会误人子弟。

去年,全国总工会召开的中小学思想政治工作经验交流会,向我们全国教育工作者发出“五讲四美”为人师表的倡议书,我们应该积极

响应,要学生做到的,我们首先要做到,处处以身作则,言传身教,严格要求自己,一言一行,都要做少年儿童的表率。首先要心灵美,这是核心,心灵美了,才能有语言美、行为美,也才能做到环境美。

最近,全市要评选出一二百名优秀教师。怎样才能成为一个优秀教师?一个优秀教师,一定要忠诚于党的教育事业,热爱学生,要热爱祖国、热爱党。邓小平同志说:要教后代有理想、讲道德、守纪律、讲礼貌,要艰苦奋斗,这是“四化”的需要。因为我们是为祖国培养下一代,为社会主义建设培养人才,所以要全面贯彻教育方针,要关心全体学生的身心健康,不仅使学生知识质量好,而且要使学生有社会主义觉悟,要培养他们成为雷锋式的青少年,有共产主义的道德品质、文明行为,还有健康的身体。时代在前进,吃老本可不行。我们要教好学生,自己必须勤奋学习,虚心请教,取长补短,精通业务,改进教学方法,不断总结经验。现在全国都在开展文明礼貌月活动,建设社会主义精神文明,我们自己首先要有高度的精神文明,做到又红又专,在文化修养、思想境界、道德情操各方面严于律己,言传身教,真正成为青少年的表率,为人师表。

虽然我这样说,但自己还远没有做到为人师表,做少年儿童的表率,自己的政治觉悟、业务水平、文化修养、思想境界都还不高,各位老师的长处都值得我学习。我不过是多做了几年教育工作,自己不善于积累经验,不善于总结教训,没做出什么成绩,对教育事业贡献也很少,区、市、省甚至国家层层领导却给了我很高的荣誉,真是盛名之下,其实难副,非常惭愧。我常常这样想,要是在旧社会,无论如何我也不可能有今日,只有在新社会,我一个小学教师才能有这样的地位。我也常常想,一个人如果离开组织,离开群众,就一事无成。我之所以有今天,都是受党的多年教育和培养,得到同志们的帮助和爱护的结果,现在我因为年龄大了,领导照顾我,没有让我上课,我拿了工资,不做工作,于心不安,只要我力所能及,无论什么事,我都愿意做。对年轻的同志们我有责任帮助,但我感到同志们都比我强,我有许多地方要向同志们学习。

我是第二次来溧水县,溧水的县城建设得很好,以前是草棚子,现

在是一幢幢的大楼,道路整洁、平坦,有电影院、邮电局、新华书店、儿童图书馆、老干部俱乐部。县文教局的办公大楼特别漂亮,说明县委对溧水县的建设、对人民生活尤其是对教育的重视,看了真使人羡慕,要是我再年轻几十岁,一定愿意到溧水来工作。老师们在这里工作真幸福,相信再过5年10年,溧水县一定会建设得更美好,培养出更多更好的人才,为“四化”作出贡献。

(1982年8月手稿,标题为编者所加)

## 和来访的新疆同志谈师德

新疆是个好地方。二年级教材里有篇课文叫《葡萄沟》(人教版),说的是新疆吐鲁番的葡萄又大又甜,可惜我没有到过新疆。今天大家来到南师附小和我座谈,我就先谈谈教师的素质:

1. 要有一个好思想——热爱党,热爱人民,热爱教育事业,甘愿做一个辛勤的耕耘者。

2. 要有一身过硬本领——能全面扎实地掌握所教学科的基础知识,并对其他学科有所涉猎。对教育学、心理学知识能比较灵活地运用。

3. 要有一套好方法——关心爱护学生,有研究学生的兴趣。善于了解学生,把握学情,有的放矢、行之有效地进行思想教育和文化知识的传授,并注意培养学生的各种能力,具有既求实又创新的精神。

4. 要有一种严谨的教态——严谨治学,认真备课,“传道授业解惑”一丝不苟,努力做到准确无误,对学生严格要求,对自己高标准衡量。

5. 要有一张好嘴巴——善于表达,能将茶壶里的饺子倒出来,课堂语言生动形象,叙事说理深入浅出,令人信服。

6. 要有一些基本功——准确使用教学语言,能说一口普通话,写好钢笔字、毛笔字、粉笔字、钢板字,能写得工整、有力、美观大方。

7. 要能写一手好文章——无论担任何种学科的教师,都要做到能写出有一定水平的工作计划、经验总结、科研论文等等,以适应教学的需要,相互交流,相互提高,共同推动教改的进程。

8. 要有一个强健的体魄——身体健康,精力充沛,能给学生以乐

观向上的精神体验。

9. 要有一项特长——琴棋书画歌舞球,不仅知晓一二,还要有一项专长。无论是在课堂教学还是在日常生活中,抑或是开展课外活动时,都能在学生中自然形成一股强大的凝聚力。

最近,国家教委颁布的《中小学教师职业道德规范》,我们应该好好学习,认真执行。当前国际风云多变,我们教师要加强政治思想教育,要学习马列主义、毛泽东思想,提高自己的思想觉悟,树立正确的世界观、人生观,这样才能全面贯彻教育方针,培养“四有”的社会主义接班人。

《中小学教师职业道德规范》共有六条,这几条要求看起来简单,但要能做到并不容易,如都能做到,才能称得上是一个有道德修养的教师。目前我们教师的队伍基本上是好的,或比较好的。绝大多数教师觉悟高,对国家贡献大。尽管多少年来教师待遇低,工作辛苦,社会地位也不高,但还是不为名不为利地为国家培养了一批又一批的人才,在平凡的岗位上默默无闻地辛勤耕耘着。这能说对国家没有贡献吗?王震同志从1987年就建议并设立了中小学幼儿园教师的奖励基金,到1989年全国已募集基金4亿元,在全国开展了大规模的表彰、奖励优秀教师活动,全国已有30万名教师受到各级政府的基金会的表彰奖励。这一举动,实际上就是动员全社会关心教育,支持教育,形成尊师重教的社会风尚,这也是提高教师的社会地位,鼓励教师献身教育事业,弘扬尊师重教的优良传统的举措。

## 一、为什么要对教师的职业道德提出要求

各行各业都讲究职业道德,我们的职业特点决定了我们更要讲究职业道德,因为我们是教师,是“人类灵魂的工程师”,我们要培养学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的无产阶级革命事业接班人。我们要求学生具有的优良品德,我们教师自己首先要具备。因为我们工作的对象是人,是有思想、有个性的人。青少年儿童在校时间比较长,和教师接触的时间比较多,而且他们的模仿能力特强,教

师的崇高行为和优良品德,对学生道德品质的养成具有很大作用。也就是说,教师的言行举止,对学生有着举足轻重的影响,这影响会伴随他们一辈子,所以我们教师在工作中、生活中要注意师德修养。这是看一个教师师德的最基本最起码的条件,否则就谈不上热爱教育事业这一条。

以我自己来说,专业思想还是比较巩固的,献身精神也是有的。我1927年从师范毕业后一直做小学教师,尽管在旧社会小学教师被轻视,被认为是最没出息的工作,但我认为做教师还是能够自食其力的,比依赖别人生活要强。新中国成立以后,教师虽被光荣地称为“人类灵魂的工程师”,但是教师的工作毕竟还是很辛苦的,尤其是我的家庭碰到了许多困难,爱人长期患病,家中孩子又多,生活比较困难,但我坚持工作。“文革”期间受到批判,简直成了反革命、牛鬼蛇神,但我念念不忘教育工作,不愿离开讲台,不愿离开学生。劳动无所谓,打扫厕所不怕脏和累,只是不让上课,我感到难受。后来,组织上调我去省教编组工作。在省教编组工作了三年,我又主动要求回到学校,省教育厅宋厅长劝我留在教编组,说学校工作辛苦,但我自愿吃苦,于1977年回到南师附小。1978年市委组织部任命我为教育局副局长,我找了种种理由不去上任。我也有自知之明,我只能做教师,不会做领导。有人说我傻,做了局长,住房解决了,进出可以坐小车,但我不考虑这些,我只想一辈子做小学教师。邓小平同志说,希望你们做一辈子小学教师,这一点我总算做到了。现在我已80岁了,领导暂时还不让我退休,我仍然每天到校做些我力所能及的事,这样我心安理得。否则拿钱不做事怎么行呢?学生的常规训练、学校的清洁卫生等等,我比谁都着急关心。教师要有责任心、主人翁思想。为什么我们特别要重视师德?因为这是由我们的职业所决定的,教师是教育人的,一定要为人师表。

## 二、关于师德修养要注意的几个具体问题

主要谈谈对学生、对家长、对同事、对自己、对领导的关系问题。



对学生——班上几十个学生，总有好中差，按一般人的心理，教师都爱优等生，他们学习好，守纪律，自然讨人喜爱。班上的后进生，教师往往对他们很头痛，批评多、指责多，鼓励少、表扬少，这样就会使他们对敬而远之，和你的距离越来越大，甚至不愿上你的课，或是故意捣蛋。教师的职业道德规范中有一条：“热爱学生、了解学生，做到循循善诱，诲人不倦，不歧视、讽刺、体罚学生，建立民主平等的师生关系。”这一点说起来容易，做起来不容易。有时我们对学生不够耐心，往往急于求成，缺少同情心，或是不了解学生，不尊重学生。昨天陈燕老师介绍班主任工作经验，这方面广东的丁有宽老师著有《我与顽童》，他转变了许多后进生成为三好生，这是了不起的成绩。转变一个后进生和培养一个好生同样光荣，这方面任小艾的工作做得很成功。她有“三不”原则：家访不告状，学生犯了错误不请家长来校，家长会上不点名批评。假使学生犯了错误，老师在家长面前告状，家长打学生，学生反过来恨老师，恶性循环，学生也不易改变。我们对学生一定要晓之以理，动之以情，导之以行，持之以恒。人都是有感情的，只要你全心全意地教育他，诚心诚意地为他好，苦口婆心地开导他，不讽刺、挖苦，不在公众面前伤害他的自尊心，我相信孩子是能够转化的，至少比他原来有进步。教师和学生闹矛盾时，一定要冷静几分钟，在气头上的教师说话没有分寸，会说过头话，甚至会动手动脚。教师体罚学生，说明教师无能，没有办法。有人说：“没有爱就没有教育。”这话是很有道理的。热爱学生是教师职业道德的核心，是第一条，也是热爱教育工作、热爱祖国、热爱党的具体表现。所以我们对学生，特别是后进生、智力低的或生理有缺陷的学生不能歧视，相反地要更爱他们。对后进生的态度如何，是教师职业道德的具体表现之一。又如上课时教师的教态，或是只叫优生发言，不让后进生发言等等，都与教师的师德有关。再说我们教师也不是完人，也有这样那样的缺点错误，班上几十双眼睛看得很清楚，要允许学生给自己提意见。我的学生常给我指出这样那样的意见，我总是表扬他们上课用心，肯帮助老师，这样不仅不会失掉教师的威信，相反地还能建立起民主平等的、亲密的师生关系。否则，他们当面怕你，背后可能在骂你呢。丁榕老师做学生工作的方法值得我们学习。放弃

对一个学生的教育,就会使社会增加一个不安定因素;转变一个学生,对国家的贡献就很大。总之,我们要尊重学生,信任学生,尊重他们的人格,保护他们的自尊心。

对家长——要教好学生,单靠学校教育是不够的,应取得家长的配合,才能收到良好的效果,所以我们应该经常与家长联系,要主动地进行家访。家访时,最好不是去告状,学生害怕老师去告状,有句顺口溜,叫“天不怕地不怕,只怕老师到我家”。为什么怕?怕老师告状后,势必挨一顿打骂。国外也有这样的一个例子。苏联某学校给一个六年级学生一项社会工作任务,他出色地完成了,因此,校长决定表扬这位家长教子有方,但家长听说校长叫他去学校,托故不去,第二天打来电话,说请校长放心,他已把孩子揍了一顿。真是冤枉了孩子!这也是教师平时很少与家长联系,或是常去告状的缘故。家长水平不同,教育方法也各不相同,但教育孩子的目的是一致的,都是为了孩子好。教师对不同的家长都要尊重,切不可把家长叫来训斥一顿,使家长难堪,更不能利用我们教师的职权,让家长为你做这做那,或买这买那,为一点小利损害教师的形象。

对同事——学校里有几十、百来个同事,他们来自不同的家庭和社会环境,个性不同,习惯不同,水平不同,但各人都有其优缺点。我们要多看别人的长处,取人之长,补己之短;反之,若以己之长挑人之短,则会影响团结,对人对己对工作都不利。同事之间要大事讲原则,小事讲风格。若有意见可以当面谈,背后论长论短容易引发矛盾。一个教师心胸要宽,气量要大,要能任劳任怨,日久见人心。只要自己站得正,做得对,问心无愧,可免去许多人事上的烦恼。

我们接一个新班时,千万不可在人前人后议论这班如何如何,等你教了一两年后又如何如何。这就是打击别人、提高自己的表现,对团结、对工作都不利,这也属于师德修养问题。任小艾在这方面处理得很好。她班上的同学对某一位科任老师反映不好,说他整天没有笑脸,老板着面孔,上课温吞水似的,大家都不愿上他的课。这些话在班主任任小艾面前反映,如果任小艾听了沾沾自喜,这就是师德问题。可任老师讲这位老师家中有什么什么困难,他本来可以办理调动手续,就是舍不

得你们,不肯调离,希望你们能理解他。学生听了非常感动,从此就主动去接近这位老师,并常帮他出主意料理家务,结果这位老师脸上露出了笑容,师生关系也好了。看,任老师的工作做得多出色!她不仅转变了师生关系,也加强了同事之间的团结协作。同事之间应该相互补台,不应该相互拆台,这是很重要的师德。文人相轻,这是旧社会的作风,在社会主义学校,应该互相支持,互相学习。宽以待人,严于律己,多看他人的长处,少讲自己的成绩。任小艾是位青年教师,她工作做得好,应该向她学习。理解贵在互相理解,人与人之间的交往中,能够互相理解,和睦相处,互帮互助,其力量不是 $1+1=2$ ,而是 $1+1>2$ ,很有利于我们事业的发展。可是现在有的人只要求别人理解他自己,而自己则不去理解他人,如售货员理解顾客,顾客也应理解售货员,医生要理解病人的痛苦,病人也应理解医生的辛苦。总之,要设身处地地为对方想一想,多为他人着想,少考虑自己,讲风格,讲道理,讲文明,什么事情都好办了。

对自己——作为一名人民教师,素质是第一重要的。政治上、业务上、为人处世方面都要有较高的素质。要练好基本功,写一手好字,讲普通话,懂得教育规律,掌握教学方法。处处事事都要想到自己是一名人民教师,一言一行都要为人师表,做学生的表率。凡是要求学生做到的,教师首先要做到;凡是要求学生不能去做的事,教师一定不去做。举一些小例子,上课要做好课前准备,要精神饱满,不论是平时还是上公开课都一样,否则就是不实在,不实事求是。又如开会、做早操、打扫卫生、书写端正、待人接物等等,都应该做学生的示范,不应对学生马列主义,对自己自由主义。又如教师的仪表,要衣着整洁,不过分打扮,不浓妆艳抹,教师和歌星演员不同,要注意身份。

张承先同志讲过:现在教育上存在的主要问题,除了投资不够,四项基本原则坚持不够,在教师队伍建设方面,很重要的是师德问题和政治方向问题。作为教师,没有奉献精神,就不能算是个合格的人民教师。所以我们教师不能只伸手向国家要这要那,要想到我对国家有多少贡献,我是不是个合格的人民教师。我们一定要用自己良好的师德去影响和教育学生,抓教学不忘抓思想教育,授知识不忘育品德,这才

是教书育人。

这里我向大家介绍武兴元老师的事迹。武老师是全国优秀班主任,他是河北省香河县一个乡村的教师。武老师当了24年班主任,由于他工作有成绩,领导要提拔他当干部。他家中有困难,有年迈而又双目失明的老母,有家在农村要种12亩多责任田、身体又不好的妻子,还有三个要上学的孩子,可他不为名不为利,不考虑自己的种种困难,组织上几次要调他,都被他拒绝了。他一心扑在工作上,他对妻子说:“你在家种责任田,是栽禾苗;我当班主任,带一个班,这是我的责任田,是栽‘人苗’。这‘人苗’要是搞不好,不是耽误一茬一年,而是误人一辈子。”看,武老师讲得多深刻,他的觉悟有多高,他的献身精神有多么伟大!他凭的是什?凭的是对教师工作伟大意义的认识,凭的是对人民、对教育事业的一片赤诚之心。有了这样的认识,有了这样的心,他就能公而忘私,就能对学生充满爱心,就能把后进生转变为优等生,人们称武老师是“一片慈母心,朽木也能雕成龙”。他是学校里的园艺师,他的献身精神是值得我们大家学习的。

还有全国优秀教师张有才。《中国教育报》长篇通讯《太行魂》就介绍了山西省平顺县芦苇池小学全国优秀教师张有才的事迹。张老师20多年如一日,默默地耕耘在山大沟深、交通不便、生活艰苦的太行山老区,培养出一批批有社会主义觉悟、有文化的新人,他把一切都献给了山区人民的教育事业。他有残疾,初中毕业后,选择了教师的职业,当上了一名只有30户的山区小村的教师。村民散居在10个点上,山上有狼,家长不放心孩子,他就巡回送教,每天翻山越岭十六七里,奔波了26年。对照张有才老师的感人事迹,我们应该时常反省,我们给国家作了多少贡献,我们称得上一个合格的教师吗?

教师以身作则,为人师表,非常重要。因为教师与学生朝夕相处,不仅向学生传授知识,而且在思想品德、工作作风、待人接物、处事方法上都会给学生以直接影响。一个知识渊博、正直热情、品德高尚的教师,往往成为学生崇敬的对象和模仿的榜样,同样,一个不注重自我修养的教师,也很容易给学生以不好的影响,产生不好的教育效果。一个班级的好坏,与教师的素质有极大的关系。因此,一个教师不仅要提高

自己的教学能力,增长自己的业务知识,更重要的是要提高自己的师德修养,树立良好的教师形象。很难设想,一个连自己的岗位规范都不能严格执行的教师,能培养出严守纪律、具有良好行为习惯的学生。教师严格执行岗位规范,更是一个职业道德问题,只要教师真正能够从育人的高度认识自己所承担的职责,就一定会自觉自愿地认真工作,这就是教师的可贵之处。

我虽是一个老教师,组织上也给了我很多的荣誉,但我的确感到惭愧不安。我要不断加强自身修养,特别是要向优秀教师学习,向丁有宽、任小艾、武兴元以及其他在教育战线上作出成绩的教师,包括在座的教师学习,使自己能跟上形势,不致掉队。

对领导——首先要尊重领导,协助领导做好工作。应当意识到学校领导做出的决定,是代表整个集体的利益,并非是个人的主观意愿。所以我们教师要尊重领导的意见,尽力协助领导搞好工作。其次要体谅领导的难处。学校工作繁忙,千头万绪,现在的领导更难做,除了教学教育,还有经费问题,教师的生活问题(生老病死)、思想问题,工作上的失误或照顾不周是难免的。作为教师,要选择合适的时机,采取恰当的方式,给领导提出意见和建议,帮助领导总结经验教训,找出失误的原因。只有和领导同心合作,才能办好学校,切忌在背后乱议论一通,或在这个领导面前、那个领导面前说些不利于团结的话,造成领导之间的不团结,这也是有关师德修养的问题。

我在上海郊区某学校看到这样两句话:

教师不被学生热爱,不是一位好教师;

学校不被学生怀念,不是一所好学校。

这两句话就是我们教师、我们学校的努力方向。我们就是要做一个被学生热爱的教师,办一所被学生怀念的好学校。

人民教育家陶行知,他“捧着一颗心来,不带半根草去”,“为一大事来,做一大事去”,“千教万教教人求真,千学万学学做真人”。他要求我们教师具有“健康的身体,农夫的身手,科学的头脑,艺术的兴趣,改造社会的精神”。他的教育思想、教育理论、教育实践、教学方法,都是我们学习的榜样,我们应该认认真真、全心全意地向陶行知

先生学习,做一个社会主义学校的合格的人民教师。同志们都还年轻,你们的前途无量,现在正是你们大显身手的时候。你们的课教得很好,如果能再注意师德修养的提高,那就能成为任小艾式的新一代的人民教育家了。

(1990 年手稿,标题为编者所加)

## 与泰兴的教师谈自身素质

各位领导、各位老师、同志们：

今天有幸来向泰兴的各位领导和老师们学习，听青年教师的课，机会难得，我非常高兴。我感到泰兴的领导对教育很重视，尤其是对青年教师的培养很重视。这次我省举行的青年教师“教海探航”征文颁奖大会在泰兴召开，得到泰兴的领导和同志们的大力支持，你们为这个活动提供了这样好的条件，大家非常感谢。另外，泰兴的市容市貌和襟江小学的校容校貌都很好，值得我们学习。

最近《教师法》公布了。这部法律经过8年时间的反复修改，终于在今年10月31日颁布，明年1月1日起正式施行。《教师法》的制定，表明党和政府对广大教师的关怀和爱护，也是尊师重教的体现。《教师法》不仅在我国前所未有的，就是在全世界也未曾有过。记得我在参加第七届全国人代会期间，也多次呼吁过，写过提案，希望制定《教师法》，经过第七、第八两届人大代表的努力，现在《教师法》终于出台了，这是我们广大教师多年的愿望。我们应该很好地学习、宣传它，使《教师法》的精神家喻户晓，深入人心。振兴中华靠教育，振兴教育靠教师，我们教师更应该学习《教师法》，履行《教师法》。

《教师法》第二章是“教师的权利和义务”，我认为教师应得的权利，我们应该享受，但国家还有困难，我们不能要求过高。在教师的义务部分，第一条要求教师遵纪守法，要有职业道德，为人师表；第四条要求教师应该关心爱护全体学生，尊重学生的人格，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展；第六条要求教师不断提高思想政治觉悟和教育教学业务水平。这几条是教师应该承担的义务，我认为都比较重要。



有些人认为做教师很容易,尤其是做小学教师,课文浅显,只不过教几个字,教几道简单的数学题,稍有点文化知识,就能胜任了。殊不知要做合格的教师并不那么简单,需要具备下列条件:

## 一、要有巩固的专业思想

前几年,很多年轻人不愿考师范当教师,因为教师工作辛苦,待遇不高,责任又大。有的做了教师也不安心,想跳槽,想改行,这只是为了个人考虑,没有为国家的前途着想。以前胡乔木同志曾经说过,教材里要编写爱国主义的内容,要培养学生有爱国主义精神和民族自豪感。我认为,我们做好本职工作就是爱国。教师首先要勤勤恳恳、脚踏实地地工作,不要这山望着那山高;教师更要有奉献精神,不要只想到个人的福利待遇,不想想自己对国家有多大的贡献。我做了60余年教师,虽也碰到过这样那样的挫折,但无怨无悔,心安理得地做小学教师。邓小平同志希望我们终身从教,这一点我感到自豪。有人说我是百万富翁,他指的是精神上的富有,看到学生健康成才,自己为国家作出了贡献,这是做教师的最大安慰。最近我去上海开会,有位上海医科大学的退休老师来看我,她是我五十年代的学生,她还能回忆小学时期的种种情况,使我非常激动,其他职业能享受到教师的这种乐趣吗?

## 二、教师必须热爱学生

我常说:农民爱土地,工人爱机器,解放军爱武器,我们教师教育的对象是学生,当然就要爱学生。爱生是教师的天职,是最大的师德。《教师法》中提到教师要爱全体学生。柳斌同志说过,转变一个后进生和教出一个好学生同样光荣。特别是后进生缺少爱,在家得不到父母的表扬,在学校常挨批评,被歧视,听不到鼓励表扬,所以我们应该偏爱后进生,不要歧视和打击他们。广东的丁有宽老师在后进生的转变上做出了成绩,得到广东省领导的重奖。我在“文革”中受到批判,说我爱生是“阶级斗争熄灭论”“人性论”,使我背了十几年的包袱。

青年教师们,爱生没有错,我们爱的是下一代,是社会主义接班人,为什么不能爱?没有爱就没有教育,你们要大胆地真诚地去爱你们的学生。

### 三、要提高自己的素质,加强基本功训练

教师要有过硬的基本功,会写一手好字,会说一口流利的普通话,会写文章。这次得奖的青年教师,你们不但会写文章,并且能上好课,你们是青年教师中的佼佼者。教师要博学多才,一专多能,这样才能受到学生的欢迎,家长和社会的认可。我校有位青年教师字写得好,一年级学生非常钦佩他,回家向家长一宣传,老师就得到家长的格外尊敬。教师的威信不是靠压靠凶,靠威胁,而是要靠自己真实的本领。青年教师们,你们还很年轻,只要针对自己的薄弱环节,努力学习,一定会有很快的进步。

### 四、注意师德修养,搞好人际关系

古人说:“三人行,必有我师焉。”我们生活在学校集体中,彼此之间难免会有这样那样的矛盾。要正确处理各种问题,努力做到大事讲原则,小事讲风格。对同志应取长补短,互相学习,不要以己之长比人之短,不要像旧社会那样文人相轻,这不是社会主义的精神风貌。北京的任小艾老师对同事间关系的处理值得我们学习。

### 五、对家长的态度

爱子之心,人皆有之。教师与家长教育的目标是一致的,都是希望孩子成才,但家长文化水平不同,教育方法不同,有的家长就不能正确对孩子进行教育,有的护短、急躁、打骂或放任不管等。我们教师对待家长,要以礼相待,不要因为孩子有缺点和错误,就把家长当自己发泄的出气筒,使他们难堪。很少家庭访问,这是现在教师的不足之处。

## 六、教师要以身作则,为人师表

教师要注意自身的修养,以身作则,为人师表。古人说:“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”要使学生听从教师的教导,关键是教师要以身作则。叶圣陶先生说过:“教育工作者的全部工作就在于‘为人师表’。”教师不只是在课堂上从理论上教育学生应该这样,不应该那样,而且要以自己的一言一行教育和感染学生,做学生的表率。

(1994年手稿,标题为编者所加)

## 在李吉林小学语文教改经验总结 表彰会上的讲话

各位领导、各位老师、各位来宾、同志们：

你们好！

这次有机会来参加李吉林老师的“优化结构、创设情境”小学语文教改经验总结表彰活动，心里很高兴。预祝这次活动取得圆满成功。李老师年纪虽然比我小，但在小学语文教改方面比我闯劲足，步子大，成果显著，我要向她表示祝贺！向她学习！

李吉林老师所从事的情境教学，立足于发展学生的语言，发展学生的思维，发展学生的认识能力，有情切、形真、意远的特点；李吉林老师的情境教学，用老师的真切情感去感染学生，激励学生，创设情境，把学生带到课文内容所描绘的情境之中去，顺应作者的思路，努力让学生感受到课文内容所蕴含的思想感情。大家知道，情境教学所蕴含的道理，也就是还原课文的中心思想。情境教学正是从语文的中心出发，选取最佳创设情境的方法，通过生活展示情境，通过实物演示情境，通过表演蕴含情境，通过语言描绘情境，通过音乐渲染情境，使语文教学具有明显的主导性、形象性、启发性和可知性。这样一来，书教活了，老师教得愉快，学生学得轻松，既发展了学生的语言，打好了语文基础，又丰富了学生的情感，使学生的语文水平得到较快的提高。

李吉林老师的小学语文教改经验，自1989年秋季省教委在全省布点推广以来，由于各市、县广大语文教师认真学习和研究，一批中青年教师得以迅速成长，推动了我省小学语文教改的实践，大家说，这样的成绩能不可喜可贺吗？李吉林老师真不愧是小学教师中的佼佼者，她

不仅是南通的骄傲,也是我们江苏省的骄傲,甚至是全国小学教育界的骄傲,真正让人感到南通是出人才的好地方。

李吉林老师的情境教学的改革之花,之所以能开遍江苏甚至全国,是和我们省教委的领导、省教研室的领导和南通市教委的领导的重视和大力支持、帮助分不开的。在这里,我们要感谢我们的领导,同时也希望我们的领导在我省小学语文教学改革中,把各项教学改革抓紧抓好,抓出更多更大的成果来。

参加这次活动的还有很多青年人,你们是我国教育事业二十一世纪的人才,你们当中很多人是很能干、很有才华并做出一定成绩的,很值得我们老教师学习。希望你们继续学习李吉林老师的情境教学,推广李吉林老师的情境教学,把情境教学的研究推向一个新的高峰。青年教师们,希望你们刻苦学习,认真钻研,做出更好更大的成绩,成为一名合格的、人民所欢迎的优秀教师。

最后,提前祝大家新年愉快,万事如意,心想事成,身体健康!

(1994 年手稿)

## 我当辅导员的几点体会

我当了多年的班主任,也当了多年的中队辅导员。我体会到作为一个班主任,要十分重视少先队组织的作用,通过队的活动来进行教育工作。

怎样做好辅导员工作呢?

首先,辅导员要热爱儿童,做队员的知心朋友。如果一个教育工作者不爱自己的工作对象,那么,他的教育工作肯定是做不好的。我爱孩子,主要是关心他们的思想、品德和学习。在生活上,我同样也很关心他们。学生眼睛不好,因为经济困难,没有配戴眼镜,我就帮助她配眼镜;天冷了,我拿自己孩子的衣服给学生穿上;学生病了,我守护在床边端水喂饭;下大雨了,我把孩子们一个个背过马路。多年来,我养成了和孩子们在一起的习惯。我现在已到古稀之年,还参加孩子的游戏,在教室的桌椅上同他们一起午睡。接触孩子就能了解他们的生活、学习、兴趣、爱好、愿望和要求。我认为对每个队员的个性、能力都要了如指掌,这样才能有的放矢地通过队活动有效地团结教育他们。

其次,辅导员要当好少先队的指导者,注意启发、引导,而不是去包办代替。小学里的队员最大不过十二三岁,他们还缺乏组织活动的的能力,我们就要始终注意从小发挥他们的主动性、积极性,让他们学会自己出主意想办法、办事情,培养他们的组织能力和活动能力。有些孩子对数学学习兴趣不大,又比较粗心,我请中队委员一起动脑筋、出主意。他们想到有一位校友是炮兵战士,听他说过数学和炮兵计算瞄准有密切关系。队委会决定请炮兵大哥哥来讲一讲,大家分了工:谁去联系,谁负责布置会场,谁通知队员参加,谁安排会议程序和节目内容……凡

是开展活动前要准备的工作,都一一落实到人。而辅导员在他们行动之前和有关单位进行必要的联系。当他们完成任务之后,辅导员要充分肯定他们的成绩;当他们遇到困难时,辅导员要热情帮助解决。我体会到,队活动之所以有团结教育孩子的作用,不仅在于开展活动,还在于整个活动筹备过程中,给孩子们以各种锻炼的机会。辅导员要注意引导,决不能包办代替。包办的结果会使辅导员忙得不亦乐乎,而队员只成了队活动的观众,收不到更大的教育效果。

最后,除了课堂教学以外,孩子们的课外活动,也要充分运用少先队活动这个组织形式来进行。在思想政治教育方面,我们举行革命英雄故事会、祭扫烈士墓、请老前辈进行革命传统教育、“七一”向党献礼等活动。品德教育方面,我们开展了“做红孩子”等活动组织孩子们讲雷锋、刘文学、英雄小八路的故事,号召孩子们讲团结,树新风,多做好人好事,争当红孩子。如班上有个学生,家庭经济较困难,家务重,常迟到、早退或缺席,学习成绩较差。中队开展“做红孩子”活动时,这个学生附近的队员组成了一个“帮助小组”,每天到他家去帮助做家务、补功课。原来有些歧视他的同学,通过这个活动,也改变了看法,和他成了好朋友。在配合学习文化科学知识方面,我们中队设立“知识角”,其中有“知识老人”专栏,专门回答队员提出的知识问题;还成立了“红领巾科学实验小组”和“红领巾图书小组”,图书小组带领大家读课外书,检查谁读的书多,比比谁的知识最丰富,过一段时间开个故事会,把读到的好人好事、革命前辈的事迹、科学家发明创造的故事等介绍给大家,以加深读书的印象,培养用普通话来表达的能力。在劳动教育方面,中队开展种植饲养活动,记种植日记,收获时举行“丰收会”和会餐,请老师们分享劳动成果。在文娱体育活动方面,成立中队小足球队、小乌兰牧骑宣传队等。在假期举办夏令营、野营、营火晚会。甚至在学生毕业的时候,我们也采用少先队队会的形式,在雨花台烈士陵园举行毕业典礼。花圈是队员们亲手扎起来的,誓词是队员们集体编写的。毕业典礼既严肃又隆重,并有它的特殊意义。十几年后的今天,有的学生还清晰地记得誓词中的片段,留在他们记忆中的这些誓词,十多年来,已经成了激励他们前进的动力。



对学生的教育,通过少先队的活动和工作来进行,可以把他们的思想行为与少先队的奋斗目标紧密联系起来。以星星火炬为标志的队旗,革命烈士鲜血染成的红领巾,意味着人民的利益高于一切的队礼,可以时刻激励他们前进。少先队的组织生活可以使他们受到集体生活的锻炼……总之,可以更好地学习共产主义。我们每个班主任、中队辅导员,都要自觉地重视发挥少先队组织的作用。

我愿意同广大辅导员一起,忠诚于人民的教育事业,为四个现代化培养人才贡献自己的全部精力,把 70 岁当 17 岁来过,这是我的愿望,也是我最大的幸福。

(原载《辅导员的工作方法与修养》,四川少年儿童出版社 1981 年出版)

## 怎样做好辅导员工作

辅导员是少先队员的亲密朋友,是少先队活动的组织者和倡导者。辅导员也常常是由班主任兼任的。可是辅导员的工作又不等于班主任工作,虽然两者的工作对象都是少年儿童,教育目标都是培养无产阶级革命事业的接班人,但班主任往往重视文化知识的教育,一般的思想品德教育,以及生活管理方面的工作。而辅导员是通过少先队这个组织来开展工作,对少先队员进行教育的。我们建立少先队组织,就是为了更好地配合学校用共产主义精神教育少年儿童一代,使他们从小就在自己的组织里受到集体主义的教育和锻炼,学会自己组织活动,自己动手解决问题,培养独立思考、大胆创造的能力。所以少先队组织在培养一代新人的过程中有极其重要的作用。少先队组织要真的做到团结教育少年儿童,培养他们成为共产主义接班人,关键在于辅导员。辅导员工作做得好,可以推动少年儿童朝气蓬勃地向“三好”目标前进。过去,我们在辅导少先队的活动中,培养了少年儿童的独立工作能力,锻炼了他们的组织观念,出现了一批文娱活动分子、劳动积极分子、体育骨干,促进了全班、全校学生德智体的全面发展。所以辅导员工作也是学校工作中很重要的一个组成部分。

那么,怎样做好辅导员工作呢?我们从长期的工作中体会到,一个好的辅导员一定是少先队员的知心朋友。辅导员要尽可能地和少年儿童在一起,了解他们的生活、学习、兴趣、爱好、愿望和要求,对每个少先队员的个性、能力也要了如指掌,这样辅导员才能根据队员在成长中出现的问题,通过队的组织和队的活动有效地团结教育他们。过去我们常常是从早到晚和孩子们呆在一起,除了上好语文课外,早读、课间休

息、课外活动、打扫卫生等等全都包下来了。从前有人说,小学教师是“孩子王”“萝卜头”,一方面小学教师的社会地位低下,另一方面,却也形象地反映了小学教师和孩子们的关系。和孩子们在一起,当孩子们的“头头”,从这一点说起,倒还有一定的积极意义呢。和孩子们在一起,做他们的知心朋友,不是件容易的事。但了解了它的意义、作用,就能克服一切困难,不仅舍得花时间和孩子们在一起,而且能培养和提高自己的洞察力,善于发现孩子们的特点、长处及存在的问题,为考虑和组织队的活动提供取之不竭的源泉。

我们少先队的章程中指出:队组织可以组织队会,组织参观、访问、野营、旅行、故事会,开展文化科学、娱乐游戏、军事体育等多种有意义、有趣味的活动,以及参加力所能及的公益劳动。我们辅导员就是要帮助少先队组织开展多种活动。

我们的孩子从7周岁就可以参加到少先队活动中来,在小学里,最大的也不过十二三岁。这么大的孩子还缺乏组织活动能力,我们在帮助少先队开展活动时要始终注意启发培养他们自己的积极性、主动性,培养他们的组织能力,切不可包办代替。包办代替的结果只能是辅导员忙得不亦乐乎,而广大的少先队员却成了观众、看客,收不到真正的教育效果。

我们在组织开展活动时,总是设法引导孩子们自己来想办法,和少先队的干部一起商量中队或大队存在的问题,如有些孩子对学习兴趣不大,又比较粗心,怎样帮助他们克服这些毛病呢?孩子们会想出一些办法来。我们也和孩子们一起出主意。有个校友大哥哥,现在是人民解放军的炮兵了,他说当年在学校学习收获很大,队干部们一听,有了,把他请来和大家见面讲讲。于是活动内容、形式就确定了。再进一步分工:谁去联系,联系时讲些什么;谁负责布置会场,怎样布置;谁去通知队员一起参加;谁负责队会仪式……凡是开展活动需要做的准备工作,都一一落实到人。而我们辅导员在他们行动之前已和有关单位、人员联系好了。他们完成各项准备工作之后,我们要先肯定他们的积极主动,肯定他们的成绩;当他们遇到困难时,我们要热情帮助解决。我们体会到,队活动之所以有团结教育孩子的作用,不仅在于开展活动,

还在于活动筹备过程中,给孩子们提供了各种锻炼的机会。

说少先队是少年儿童学习共产主义的学校,我们认为主要是对少先队组织开展的各种各样有教育性的活动而言的。有的队活动规模比较大,比较复杂,组织得好,孩子们的确能受到多方面的教育。“六一”营火晚会、“七一”献礼会、小乌兰牧骑演出队、暑假野营、期末“丰收会”……可以使孩子们从干部到队员人人都忙起来,甚至还能忙到孩子的家长、亲属头上,请他们作指导,请他们提供一些物质帮助。有一年,我们组织一次暑期野营,到20多里外的中山陵四方城。少先队员个个动手,准备三天独立生活的旅行袋。到出发的那天,排着队,背着包,一路行军一路唱歌,真是热闹极了。平时不大活跃的孩子也兴奋得不得了,男孩子们更是起劲。到了宿营地,扎营房的扎营房,做饭的做饭,个个按分工动手,都是主人。力气大的帮助力气小的,男孩子帮助女孩子,团结互助亲如一家。还开展了请农民伯伯讲家史,和农民伯伯联欢、演节目,帮助生产队劳动等活动。为了安全(营房在驻军附近,其实是不用操心的),还组织少先队员站岗放哨。回来以后,孩子们以野营为题材,写出许多真实生动的文章。像这样的活动,对培养孩子们的独立生活、工作能力和组织纪律性是很有好处的。这样的活动也就是“团结起来,学习做新中国的新主人”。

还有些活动,能较长时间开展,有的甚至可以延续分布在整个学期之中。如“做红孩子”“红领巾图书小组”“红领巾科学实验小组”……在这些活动进行过程中,辅导员要不断了解情况,掌握动态,给孩子们打气鼓劲,出新的主意,解决新的问题,决不是一次研究讨论就了事的。比如,筹建了“红领巾图书小组”后,紧接着开展读书活动,隔一段时间就要检查,看看谁读的书多,比比谁的知识扎实,再过段时间开个故事会,让大家把自己读到的好人好事、革命前辈的事迹、科学家发明创造的故事等介绍给大家,加深他们读书的印象,培养他们用普通话来表达的能力。再如开展“做红孩子”的活动中,我们组织孩子讲雷锋的故事,讲刘文学的故事,讲英雄小八路的故事,号召孩子们讲团结,树新风,多做好人好事,争当红孩子。如班上有个孩子家庭经济比较困难,家务重,经常迟到、早退或缺席,学习成绩也较差。中队开展“做红孩子”活

动时,就出现一个“帮助小组”,是由这个学生附近的队员组织起来的。他们每天到他家帮他做家务,补功课。原来有些歧视他的同学通过这个活动,也和他成了好朋友。这个学生在少先队组织的帮助下,各方面进步很快,加入了少先队,戴上了鲜艳的红领巾。

在辅导员工作中,吸收孩子们入队的教育活动是十分细致的,千万不能因为要建立队组织了,就只着眼于吸收那些表现好的孩子入队,而不考虑怎样使广大少年儿童受到教育。要把全体少年儿童组织起来,共同进步,这是进行队的组织教育的重要途径,搞得好,会使他们一辈子受益。在孩子将到入队年龄的生日前,我们常常和他们一个个亲切谈话,勉励他们向高年级的少先队员哥哥姐姐们学习,要求他们把入队的这一天当作自己的生日,天天向上的新起点。有个孩子在刚入学时就热切要求入队,后来第一批没有批准他入队,他有些情绪。辅导员找他谈话,问他为什么要加入少先队,他毫不犹豫地回答:“入队光荣呗!”“为什么光荣啊?”他答不上来了。我们就给他讲少先队章程,讲入队的意义,讲优秀队员的事迹,既表扬了他的长处,又指出了他的缺点,告诉他应该怎样努力争取入队。之后,我们又同他进行交谈:“你看,红领巾是红旗的一角,是革命先烈用鲜血染成的,寄托着革命先辈对下一代的期望。入队是光荣的,但不能只看到光荣,而应以先烈的革命精神为榜样,去争取光荣,保持光荣。争取入队并不是目的,而是在队的教育下取得更大的进步。一个少先队员,应该永远要求进步,永远要谦虚谨慎。”这个孩子认识到自己入队目的不明确,坦率地承认了自己的缺点,并努力按照辅导员的话去做,加入了队的组织。这一席话,深深印入了他的脑海。后来当他争取入团、入党的时候,他一再告诫自己,不但要看到入团、入党的光荣,而且要以革命先烈、英雄模范为榜样,努力用无产阶级先进分子的标准严格要求自己,争取光荣,保持光荣,发扬光荣,争取做一名真正的无产阶级革命事业的接班人。

孩子要毕业离校了,还要不要通过队组织进行教育呢?作为辅导员,同样要重视小学最后阶段的工作。因为我们搞活动的目的是为了教育,而教育孩子是要抓住一切机会场合的。孩子毕业前,我们准备搞一个隆重的毕业典礼,并且确定到雨花台烈士陵园举行。花圈是孩子

们用灵巧的小手亲自扎起来的,誓词是孩子们共同编写的,也是他们自己组织起来练习背诵的。这次毕业典礼既严肃又隆重,并且有它的特殊意义。十几年后的今天,有的学生还清晰地记得其中的片段:“我们是革命的新一代,红色的校园让我们锻炼,今天我们穿新衣,没忘掉长征路上红军的破衣衫;今天我们吃白米,没忘掉长征路上红军咽草根、煮皮带;忘不掉,渣滓洞里铁镣响;忘不掉,这洒满烈士鲜血的雨花台!”留在他们记忆中的这些誓言决不是干巴巴的政治口号,而已化为陶冶他们的情操、激励他们前进的动力了。

正是从这些既是现实的又是长久的教育效果中,我们更加体会到做好辅导员工作的重要。今天,为了使我们祖国尽快地实现四个现代化,党和国家要求我们更多、更快、更好地培养共产主义接班人,要求少先队员更好地发挥团结教育广大少年儿童的作用,使少先队组织成为少年儿童学习共产主义的学校。那么,少先队员的亲密朋友和指导者——辅导员理应挑起重担,在新的长征途中不断提高自己的政治水平,用丰富的科学文化知识充实自己的头脑,努力学习,掌握少年儿童的特点,深入下去,从少年儿童的实际出发,组织和开展丰富多彩的少先队的活动,把我们的少先队组织搞活跃起来。

(1982年手稿,标题为编者所加)

## 在团省委组织的辅导员 培训班上的讲话

辅导员同志们：

你们好！

今天能和你们见面，一起活动，我感到很荣幸。你们都是年轻人，都是年轻的辅导员，你们朝气蓬勃，意气风发，我已是年逾古稀的人了，但见到你们，和你们在一起，也好像变得年轻了许多。你们又使我回忆起“文革”前我自己做辅导员的情景了，那是多有意思的工作啊！

少年儿童是祖国的花朵，是祖国的未来和希望，今天七八岁、十一二岁天真活泼的孩子，尽管有的拖着鼻涕，很淘气，很野，但一二十年后，他们将成为我国“四化”建设的主力军。我们能不能把少年儿童教育好，培养好，使他们成为国家有用之才，关系到无产阶级革命事业是否后继有人大问题。苏联教育家加里宁就说过，国家和人民把儿童托付给教师们，要他们来教育这些年龄上最容易受影响的人，信任教师来培养、教育和造就这代年轻人，也就是说，把自己的希望和自己的未来都完全嘱托给他们，这说明教师的工作很重要，很有意义。今年中央书记处多次专门讨论了少年儿童工作，今年春节，陈云同志在中小学教师座谈会上也深刻指出：“关心下一代，关心少年儿童，就是关心我们祖国的伟大前程，就是关心世界的伟大前程。”我们全国有三亿以上的少年儿童，有两亿多在幼儿园、小学和初中，学校是培养少年儿童的主要场所，让孩子们健康地成长，我们教育工作者责无旁贷，我们应当努力把少年儿童培养成为有理想、有道德、有知识、有健康体魄的社会主义一代新人，才不辜负党和人民对我们的殷切期望。



少年儿童的教育事业是由学校、家庭、社会 and 少先队组织等等各方面组成的,当然学校教育为主要阵地,而少先队组织的作用是学校、家庭、社会都代替不了的。少先队是少年儿童的群众组织,是学习共产主义的学校,我们做辅导员的要组织他们开展适合少年儿童特点的各种活动,启发他们的自觉性,调动他们的积极性,让他们在少先队自己的组织里,自己管理自己,自己教育自己。要寓思想品德教育于生动活泼的活动之中,教育少年儿童树立革命理想,继承革命传统,具有团结友爱、助人为乐的良好品质;要开展各种科技活动,启发他们热爱科学,有渴求知识的欲望;要教育他们为祖国实现“四化”而勤奋学习,遵守革命纪律;要开展夏令营、冬令营、文艺表演、爬山划船、军事游戏、野炊等等活动,培养他们坚强勇敢的品德、活泼开朗的性格、健全的体魄,并培养他们独立生活的能力。这些都是课堂教学中不能获得的,也说明少先队组织是儿童教育事业中不可缺少的一个重要部分。辅导员是学校领导的得力助手,少年儿童的思想品德教育也靠少先队组织来抓。经验证明,一个学校如果不能充分发挥少先队组织的作用,那么这个学校一定死气沉沉,整天只学语文、数学,把少年儿童变成书呆子、小老头,就不能全面地完成学校的教育任务,就不能算是一个好学校。所以少先队工作是非常重要的。这次省团委组织同志们来学习辅导员工作,就体现了对少年儿童工作的重视,希望通过你们把全省的辅导员带动起来,把少先队工作蓬蓬勃勃地开展起来,配合学校,把少年儿童教育好。

辅导员是少先队员的教育者,是少先队员的大朋友,在少年儿童的心目中,辅导员是最有威信的。现在有许多英雄人物、劳动模范、先进工作者,他们回忆起自己的少年儿童时代,都说辅导员对他们影响很深,教育很大。当然一个辅导员要树立威信,要使少先队员信服你,也是不容易的。他们自己应当有革命的理想,有丰富的科学知识,有广泛的兴趣,能唱能跳能演,要有高尚的品德,良好的作风,处处以身作则,才能在少先队员中树立威信,才能团结、教育、影响和感染少年儿童,才能激励他们奋发学习,在德智体等几个方面健康成长。

下面想给辅导员提一点建议。

辅导员的工作是很繁忙的,搞少先队工作要动脑筋,开展活动的材

料哪里来?我认为只要爱这工作,就会做有心人,随时随地注意收集教育孩子开展活动的材料。如围绕党的中心任务、纪念节日、季节变化等开展科技活动、种植活动、饲养活动等主题活动,和模范人物、先进工作者见面,还有结合班级的活动,帮助后进生勤奋学习,复习迎考,以及开展小足球、乒乓球等等活动。活动本身要紧扣少年儿童的特点,不要形式主义,不要成人化,要真正地有教育意义。有一段时间,我班上常常少铅笔、橡皮、刨子等学习用品,我们就组织了一次有关“诚实”的主题会,结合列宁小时候到姑妈家去玩,打碎了一只花瓶,当时不敢承认,回家后得到妈妈的帮助,写信向姑妈承认了错误,姑妈赞扬他是好孩子,说明有了错误不要紧,改了就好。结果班上有好些同学勇敢地说出了以前曾拿过这样或那样的东西的错误,以后决心做个诚实的孩子。结合种植活动开“丰收会”,自己种的南瓜、蚕豆收获后自己烧来吃,还请了老师,到现在有的毕业生还记得这个队活动,什么都是他们自己做的,从中培养了独立生活的能力。辅导员过于不相信孩子,什么都包办代替,反而会抑制孩子的智慧,使孩子缺乏锻炼的机会,“穷人的孩子早当家”就是这个道理。

辅导员要热爱孩子,成为少年儿童的知心朋友。

要做好辅导员工作,首先要热爱孩子,如果一个教育工作者不爱自己的工作对象,工作肯定是做不好的。每个孩子总是渴望得到老师的爱,而每一个热爱本职工作的教师,也总是在传授知识、发展学生智力的同时,把自己的全部心血倾注在孩子们身上,用爱的情感来打开他们心灵的门户,启发他们的求知欲。要使孩子听你的教导,喜欢你,接近你,就要爱他们,要像母亲爱自己的孩子那样关心他们,爱护他们。有个教师说得好,你给孩子一份爱,孩子会给你加倍的爱;要是你不爱孩子,经常粗暴地批评他这样或那样的错误,不帮助、不原谅甚至冤枉他们,讽刺挖苦他们,使他们丧失自尊心,那么他们就对你有抵触情绪,不但对你教的那门功课不愿意学,不感兴趣,有时还会故意和你捣蛋。教师对学生的爱也会转化为学生对教师的爱,对教师的信任,对学习的兴趣。

爱学生是当教师的基本条件,也是教育和教学中一项重要的原则。

辅导员对少年儿童有了深厚的感情,才能成为他们的知心朋友。现在的情况往往是,教师严肃批评有余,关心爱护不足,好像教师的威信靠严肃、板起脸才能建立似的。我过去因为对学生多关心了些,遭到批判,说我提倡“母爱”,是“人性论”“阶级斗争熄灭论”,直到1978年教育部才给我正式平了反,十几年的包袱才得以去掉。我始终想不通爱学生有什么错,工人爱机器,农民爱土地,解放军爱武器,教师为什么不能爱他的教育对象——学生呢?爱学生要批判,难道体罚学生就可以?学生冷了,给他们加衣服;病了,带他们看医生、吃药;路远上学有困难的,住在我宿舍里;家庭穷苦的,我把自己孩子的衣服给他们穿。我为了什么?还不是为了下一代,希望他们能健康地成长。学生是有感情的,是通情达理的,直到现在过去的毕业生见了我还说:“老师,你的床我睡过,你的毛衣我穿过,我生病的时候,你到医院来看过我!”他们到现在还记得老师是这样地关心过他们!学生的进步,是教师最大的安慰。

辅导员同志们,爱学生没有错,但是不容易做到。你们要想把工作做好,成为一个优秀的辅导员,那么你们对学生要热爱(当然不是溺爱)。一个教师爱自己的学生,他对工作就会主动负责,有事业心和责任感。因为爱学生,所以对他们的错误就会感到难过,就会有耐心,循循善诱,诲人不倦。所以许多优秀教师强调指出:没有爱就没有教育,没有爱就没有良好的教育效果。同志们,请你们在工作实践中去试一试。

(1984年手稿,标题为编者所加)

## 给一名师范毕业生的回信

××同学：

你好！

你给我的来信收到了，知道你即将师范毕业，成为一名人民教师，我衷心祝贺你；你将成为我们教师队伍中的新生力量，我热忱欢迎你。在字里行间，你热爱教育工作，决心为教育事业献身的精神，也使我更敬佩你，预祝你成为一名优秀的人民教师。

目前，虽然我国经济还比较落后，教育经费投入不足，教师的工资低、待遇差，困难很多，但是为了祖国的前途，为了振兴中华，培养“四化”建设人才，我们做教师的应该有这种不为名、不为利、不怕艰苦的献身精神。“百年大计，教育为本”，足见教育工作的重要，也足见我们教师所负责任的重大和光荣。这一点大家都知道，不需要我多说。

我现在想着重谈谈关于怎样做一个合格的小学语文教师的问题。

### 一、要有终身为教育事业奉献的精神

我们既然读了师范，就得做教师，虽然当前社会上还存在着轻视教育、轻视教师的偏见，许多青年人不愿报考师范院校就是例子。但是，如果大家都不愿当教师，教师从何而来？没有教师，学生从何而来？人民的素质又怎能提高？从中央到地方，各行各业的建设人才，哪一个不是从学校里培养出来的？哪一个没有受过教师的教导？如果大家都不受教育，公民都是文盲，我们国家能成为社会主义现代化强国吗？目前社会上确实有一些“向钱看”的不正之风，但是我们教师被称为“人类灵

魂的工程师”，教师精神是崇高的，责任是重大的，一切为了祖国的未来，一切为了学生的健康成长，我们就要摒弃种种世俗偏见，要有坚定不移地终身从事小学教育的献身精神。只要有了这种献身精神，什么困难都能克服，不会一遇到困难挫折就打退堂鼓；只要有了这种献身精神，就会心甘情愿地去刻苦钻研业务，不计较个人得失，这样你就能在平凡的工作中做出不平凡的业绩来。

## 二、要加强自身修养

社会在不断发展，科学技术在日新月异地发生变化，我们在师范学校所学的一点文化知识远远不能适应当今社会的需要。所以作为一名教师，需要不断更新知识，尤其是语文教师，要加强自身修养，吸收新的营养。平时要多阅读各种书报杂志，什么天文地理、历史常识、自然科学、文学艺术等等，都得广泛阅读，使自己的知识渊博，兴趣广泛；更要反复学习教育学、心理学，掌握教育规律，懂得儿童心理，这样你上起课来，才能得心应手，深入浅出，启迪孩子们的聪明才智，提高教育教学质量，同时也能建立教师自己的威信，从而得到学生的爱戴。

## 三、要加强基本功训练

前江苏省教育厅厅长、已故的吴天石同志，非常重视教师的基本功，他曾经说过，一个语文教师要有三个“一”，即会说一口流利的普通话，会写一手好字，会背一百篇古今中外的好文章。这就是说教师的语言很重要。语文大纲上指出，教师要用普通话进行教学。我国地方大，方言复杂，语言很不统一，不要说外省的语言听不懂，就是同一个省的方言土语，也很难听懂，因此推广普通话非常必要。学校是推广普通话的主要阵地，学生时代是学习语言的黄金时期。作为语文教师，首先要学好汉语拼音，用它来正音，学说普通话。同时教师还要注意语言的逻辑性，说话用词要确切，要有条理，层次清楚，不能颠三倒四。说话要有趣味，不能嗯嗯啊啊，声音要和悦，节奏上要注意快慢适度。这样，在课

堂上讲起课来才能吸引学生,使学生乐意上你的课,接受你的教导。

教师上课随时要板书,还要批改作业,所以教师的字要写得端正规范,这也是基本功之一。我校青年教师进校后都要练字,他们进步很快,不论粉笔字、钢笔字、毛笔字都写得很规范,现在有的中学生、大学生的字写得潦潦草草、歪歪斜斜,使人看得非常吃力,这就是在小学里没有认真学习写字的缘故,也是小学教师没有严格要求所致。要让学生的字写得端正规范,教师首先要把字写好,做学生的榜样。因为学生天天在黑板上、作业本上看到教师端正秀丽的字,如同学字帖一样,他们也能跟着模仿,把字写好。

所谓背诵一百篇古今中外的好文章,就是叫我们多读书。古人说:“读书百遍,其义自见。”“读书破万卷,下笔如有神。”我们教育学生写好作文,要中心突出,层次清楚,句子通顺,用词正确,有真情实感,少写错别字。如果教师自己文化水平不高,写起文章来语句不通,词不达意,错别字连篇,又怎能指导学生的作文呢?所以有人提出教师要下水,就是要求教师也能写出好文章,做学生的楷模。

#### 四、加强师德修养,为人师表

近几年来,因为片面追求升学率,致使很多教师只注意知识质量,满足于高分,应付考试,变成教书不教人的教书匠。他们往往对班上成绩好、分数高、听话守纪律的好学生偏爱,而歧视那些成绩差、调皮、不守纪律的后进生,对他们讽刺挖苦甚至体罚或变相体罚,有时连家长都叫来训斥一顿,这种做法是十分错误的。作为教师,对待学生应该一视同仁,特别是对后进生要耐心,循循善诱,想方设法调动他们的积极性,千方百计从后进生身上找出优点,去鼓励他们好学上进。人非木石,只要动之以情,晓之以理,相信他们是一定能够转变的,这种例子并不少。我们应该用发展的眼光去看待他们,而不能抱以成见。新社会的师生关系是平等的,应该相信学生,尊重学生,保护他们的自尊心。当他们犯错误的时候,要诚恳地、善意地指出其危害性,帮助他们明确方向,改正错误。小学生的模仿能力很强,我们教师的一言一行都要为

人师表。凡是学生不该做的事,教师坚决不能去做;学生该做到的事,教师要带头做到。千万不能要求学生马列主义,而对自己自由主义,要知道,有几十双眼睛在注视着你,如果教师不能以身作则,就很难建立教师的威信。我们教师要经常听取学生的意见,欢迎他们对你的弱点、缺点提出批评。我们若能够虚心接受他们的批评意见,不但不会丧失教师的威信,相反会融洽师生关系,提高你的威信,使你更加受到尊敬。

以上意见供你参考。

此致

敬礼

斯霞

1986年6月1日

(标题和落款均为编者所加)



## 教育是崇高的事业

### ——对师范生的讲话

报纸上曾刊载过一则消息：世界核物理学界女杰、沃尔夫奖获得者吴健雄博士从美国回到阔别几十年的故乡，访问了她幼年就读的小学的老师。吴博士之举不仅表现了她的高尚品德，也向我们揭示了一个真谛：教育是一个崇高的事业，教师是一个受尊敬的职业。

世界上最宝贵的是人，人是生产力中最活跃、最革命的因素。人们办工厂生产机器，办农场生产粮食，同时还要办学校“生产”人才，“生产”能创造各种机器、粮食及其他物质财富和精神财富的人才。这种“生产”是一种更重要的生产。教育事业就是设计人才、培养人才、塑造人才的“工厂”。因此，古今中外一切有识之士都很重视教育，我国古代把教师称为西席、西宾，后来叫先生，近代称老师，现在又喻为塑造人类灵魂的工程师，这些都说明我们对老师的尊重。

现在，我们进行社会主义四个现代化的建设，正是人类历史上最伟大的革命之一，要为最终实现共产主义而奋斗，这就需要不断造就出一代一代的有觉悟、有理想、有志气、忠于四项基本原则、勇于改革的新人，有丰富的科技知识和文化知识，能有新发现、新创造、新作为的新人，有健康的身体、充沛的精力的新人。我们的事业要靠他们来继承、发扬，我们的国家将由他们来掌管和建设。从这个意义上讲，我们能不能造就千千万万这样的新人，将决定着整个事业的成败，决定着整个国家的前途和命运。我感到，历史赋予我们教师的责任是多么重大啊！

但现在我国的教育事业还很落后，师资缺乏，素质不高，教学设备远不能满足需要，从教材、教法到体制等都存在不少问题，需要不断地

改革和完善。特别是目前如何加强学生的政治思想教育,如何端正办学指导思想,如何提升教学质量,如何减轻学生过重的负担,如何纠正片面追求升学率等问题,都需要花很大的力气来解决。我感到,我们要完成党和人民交给的重任又的确是十分艰巨的。

同学们,你们就是在这种情况下进了师范,选择了教师这个职业,你们这种抉择本身就是有觉悟、有理想、有抱负的表现。我对你们准备加入到教师的队伍感到欣喜,也由衷表示钦佩。因为有的人还看不到教师工作的重要性,不时地表现出种种的偏见和歧视,国家也由于经济上的困难,不可能一下子彻底改善广大教师的工资、住房和生活待遇,而有的青年只想着工作如何安逸,工资、奖金如何丰厚,或如何找到一个不平凡的岗位使自己一鸣惊人。但你们却甘为“人梯”“铺路石”,甘为“春蚕”“红烛”,愿将自己的一生奉献给祖国的下一代,你们的精神是崇高的,你们的心灵是美好的。当然也有必要指出:你们今后的道路不会是平坦的,会遇到种种艰难曲折,你们要有足够的思想准备,要能经受得住这些锻炼的考验。我想几十年后,你们虽然也是头上披满银丝,脸上布满皱纹,但望着自己呕心沥血耕耘的土地上盛开着的桃李,你们一定会享受到人间最大的幸福,并可以骄傲地说:我们最懂得人生的价值,我们是用宝贵的年华创造了最大的人生价值。

同学们,我们立志当一名教师,就要立志当一名好教师。但如何才能成为一个好教师呢?这在全国各地有很多很好的经验。我个人的体会是,要做一个好教师,首先就要热爱学生。

工人爱机器,农民爱土地,战士爱武器。作为教师,我们要把全部的爱、全部的情感都凝聚在我们的教育对象——学生身上。我们对祖国、对党、对人民的爱都不是空洞抽象的,这一切都应当体现在我们对祖国的下一代身上,并且也只有热爱自己的学生,才能努力地去钻研教学业务,不断提高教学质量,才能自觉地为他们作出个人的牺牲。有的教师认为反正教的是别人的孩子,自己教好教坏,学生今后会成为什么样的人,于己何干?抱着这种雇佣观点是不可能做好教师工作的。只有热爱学生,才能勇于对他们的全面成长负责,不仅教给他们知识,还关心他们的思想,关心他们的身体。现在有的学校、有的教师只注重智

育,不重视德育和体育,就是智育也只是局限于书本知识,片面追求高分和升学率,不重视能力,如观察能力、分析思考的能力、解决问题的能力及自学的能力。我认为要纠正当前教育中存在的某些偏向,除了要端正思想认识外,很重要的一点就是,要把我们的情感从关心学校和自己的名声上转到关心学生的全面发展上来,要勇于对学生的一辈子负责。我们的教育如果对学生的健康成长有益,就要敢于去坚持,如果有不利的地方,就要敢于去改革、去抵制、去纠正。

爱学生,就要爱全部的学生。要真正做到这一点并不容易。有的教师往往爱成绩好的,不爱成绩差的,爱听话的,不爱调皮的,这不能算真正的爱生。我认为,对那些成绩差、调皮的学生,不仅因为他们也是祖国的下一代,我们应当去爱,还要看到,许多“差生”,其实并非什么都差,即使现在差,今后也不一定差,要肯在他们身上花更多的工夫。我教过的学生,当时也有一些所谓的差生,但经过多方面的教育,包括我们教师的正确引导帮助,现在都成了国家很优秀的人才。现在在各条战线上作出卓越贡献的模范人物,当年在学校时也未必个个都不调皮或个个成绩都很出色。这个问题是很值得我们深思的。此外,讲爱生还要弄清什么才是真正的爱和应当如何去爱,如溺爱、娇惯、放纵就不是真正的爱。园丁对树木要松土、浇水、施肥、修枝、除虫,严冬要捆上草,狂风来了要支上木棍……人们常常把教师比喻成园丁,其实我们要胜过园丁,因为我们培养的不是树木,而是活生生的人。我们要关怀学生、了解学生、理解学生、尊重学生、相信学生、引导学生,只有这样才能教好学生,也只有这样学生才能爱戴你、尊敬你,才能发挥学生的主动性、积极性。有的教师把学生视作一根根木头,在课堂上机械地讲授,有的教师甚至把学生视作敌人,动辄加以训斥,作业有错就罚做很多遍,上课不守规矩就罚站,随意对学生讽刺挖苦甚至打骂,侮辱他们的人格,以为这就是“严师出高徒”,想以此来树立自己的威信,其结果只会造成学生对你的恐惧或憎恨,学习积极性也丧失殆尽。

要做一个好教师,就要努力钻研教学业务,提高自己的教学能力。

有的教师认为中小学的课本都是最简单的东西,教学生认认字、做做算术,这有什么大的学问?其实不然。为什么同样的课本,有的教师

上,学生普遍学得又快又好,负担还不重,而有的教师上,学生学得就差,负担却很重?为什么同样教一个班,有的教师上,学生又安静又专心,而有的教师上,学生又吵又闹?作为教师,要多从自己身上找找原因:你对新教的课理解得如何?这一课中的各个部分与前后课之间是怎样有机联系起来的?先讲什么?后讲什么?重点如何突出?哪些要举例?哪些要提问?学生的难点在哪里?如何才能加深理解?如何才能熟练巩固?学生何时能专心?何时会疲劳?教学节奏该如何把握?另外作为教师,讲述的条理、口齿的清晰、语言的抑扬顿挫等方面也都有要求。因此,要想教好课绝不是一件容易的事。

第一,教师要有深厚的文化功底。要教给学生“一升”,自己起码要有“一斗”。即使小学一、二年级的内容,也是如此。记得有一次上小学二年级的语文课,有个学生结合课文站起来问道:“为什么蜘蛛的网能粘住小虫,却不会粘住它自己呢?”你答得出来吗?又如最最简单的这个“一”字,你知道它有几种读音?按普通话的要求在什么情况下该读哪种声调?如果我们自己都弄不清楚,自己昏昏,如何使学生昭昭?特别是现代科学技术的迅猛发展,就连孩子们的知识面也越来越广,如果我们不能跟上形势,别说用现代的知识来改进教学,就连孩子们常常谈论的什么电子游戏机、UFO等等可能也不知道是什么了。

第二,要熟悉自己教授的对象。要懂得学生的生理、心理特点,要尊重这些特点,遵循相应的规律,才能搞好教学。如低年级的儿童,他们好奇、好动,注意力难以持久,抽象思维能力差。你硬是要孩子像军人那样笔挺地坐上40分钟,一动也不许动,这是不现实也是不合理的。如果你的讲授又枯燥无味,吸引不了孩子们的兴趣,即使你把孩子们一个个捆起来,拧着他们的耳朵让他们听你讲课,也是徒劳。因此,优秀的教师上课时,除了注重语言表达的形象生动,增强对学生的吸引力外,大多也有意识地安排学生们“动”的内容,如在课堂上组织学生做做操,或穿插进行一些观察、讨论、动手练习等活动,活跃课堂气氛,提高学生的兴趣,课堂上发生打闹的现象反而少了。我反对让七八岁的孩子在全堂课中都要双手背在后面一声不许响地听老师讲,这是不符合科学规律的课堂秩序,是不懂教育的教育方法,这种做法只能说明我们

老师的无能。

熟悉自己教授的对象还包括了解学生的思想。我们千万要记住一个最基本又是最容易被忽视的事实,即学生是人。人是有思想的,即使六七岁、十来岁的孩子,他们也都是有思想的,有他们的感情,有他们对世界上各种事物的看法,有他们的爱、乐、恨、怕、愁,有他们的听从和逆反心理。你能了解孩子们的内心世界吗?你的思想能和他们相互沟通吗?你能知道他们每个人的性格、兴趣、爱好、特长和优缺点吗?了解他们的家庭和社会环境吗?我们必须针对这一个个既相同又不相同的活生生的“材”来进行加工,这就是因材施教。如果都是一个模子,采用“一刀切”的教法,这是教学中的“大锅饭”,会埋没或伤害很多的人才。

第三,要注重在实践中的锻炼和提高。除了要学好书本上的教学知识外,更要注意在教学实践中的学习。许多事情讲起来是一回事,做起来又会感到是另一回事。有的学生觉得自己学了不少教育方面的理论知识,很懂得教育了,但一到课堂上却不知道该怎么办。你辛辛苦苦准备了好久的教案,还没有讲上几句可能秩序就乱了,或是有学生报告××在做鬼脸,或是有学生报告××在揪她的辫子,甚至有的学生在课堂上学你的腔调或姿势来取笑你。轻则打乱了你的教学计划,重则气得你从此不愿再当教师。你们在实践中要准备遇到各种各样的难题。实践是对你的教学水平和教学能力的最好检验,也是你们锻炼和提升的最好机会。教育不仅是一门科学,也是一门艺术,你要想取得教学中的主动权,要想得心应手地处理好教学中的各种问题,要想取得好的教学效果,就必须在实践中下工夫。失败不灰心,挫折不气馁,要善于思考,不断总结,我相信你们是能够掌握这门科学和艺术的。

要成为一名好教师,就必须加强自身的修养,真正做到为人师表。教师的师德不仅是个人应有的道德品质,还是教育事业的基础。我们对学生的教育,不只是向学生传授知识和技能,也不只是用嘴在进行教育。不论你是否意识到,事实上教师的整个言行都在向学生进行教育。大到你的世界观、你的道德规范、你的工作作风、你的科学态度,小到你的清洁卫生、言谈举止,甚至你书写的字体等等都会对学生有很大影响。特别是少年儿童,他们的模仿能力很强,对自己的老师又往往有一

种崇拜心理,认为你什么都懂,什么都对,什么都好,你就是他们各方面的学习榜样。因此,如果我们能真正做出这种榜样来,无疑是一种极大的教育力量。但如果我们不能这样,譬如我们自觉不自觉地向学生宣传了错误的观点,或我们自己言行不一,要求学生不去做的自己却做了,或我们自己就有不文明的表现,如有的教师语言不美,口出脏言,有的教师服装不整洁,随地吐痰,卫生习惯差等等,这些都会给学生造成很坏的影响。因此,作为教师,必须处处严格要求自己,要求学生做到的,自己一定要带头做到,要按照党中央关于加强社会主义精神文明建设决议的要求去做,做“五讲四美”的模范。

顺便指出,我们自己也是有缺点的,也难免会有讲错话、做错事的时候。我们在学生面前念了错别字,改错了作业,或者冤枉了某个同学,或者有回答不了的问题,都应该坦率地承认,实事求是地向学生作自我批评,这不仅不会丧失自己的威信,相反学生会更相信你、尊敬你,并从中懂得该怎样对待自己的缺点和错误。在师德方面还有一些问题值得我们重视,就是应如何正确对待学生的家长。教师和家长之间应当是同志,是战友,为了共同教好下一代,应当相互联系、相互尊重、相互配合、相互支持、相互谅解,如果有了矛盾,教师应首先检查自己,而不应该把责任都推到家长身上。我看到有的教师发现学生成绩不好,甚至把学生家长也叫到学校来训一顿,这都是违反师德的。

(1988年手稿,标题为编者所加)

## 和青年班主任谈家访

作为一个班主任,要带领全班几十名学生,教育他们积极向上,勤奋学习,团结友爱,互相帮助,有自治自理能力,愿为班集体献出聪明才智,成为集体的主人,做“四有”的无产阶级接班人,这充分说明班主任工作的重要。

班主任工作不像专职教师只教某一门学科那样单纯。全班几十个学生,来自不同的家庭,家庭环境、生活习惯、个性爱好等各有不同,要组成一个班集体是一件不容易的事。在组织活动、思想教育、遵守纪律、公益劳动、身体健康、安全教育等等方面,都得全面关心。班主任就好像马路上的交警,要指挥各种车辆和行人,得处处事事留心观察,发现问题,及时教育纠正。

孩子的教育,单靠学校是远远不够的,必须依靠家庭、社会共同配合教育才能取得良好的效果。教育工作虽然忙碌辛苦,但不能因为工作忙而忽视家庭访问。进行家访,确实要花很多时间,但做好家访工作对教育孩子有很大的帮助,所以家访工作不是浪费时间,而是很有意义的一项工作,何况它也是班主任的重要工作之一呢。

我曾做过几十年的班主任工作,每接一个新班时,我总要普遍进行一次家访,一方面可以认识认识学生,另一方面可以了解学生的家庭环境以及家长对孩子的教育方法,然后再有重点、有计划、有目的地进行家访。如有的学生在课后经常打人骂人,造成同学之间不团结,进行家访后了解到家长也有出口骂人、动手打人的不良行为,我就和家长研讨教育孩子的艺术,改变了家长随便打骂孩子的不良行为。有的家长对孩子过于娇生惯养,在家时衣来伸手,饭来张口,讲吃比穿,养成了不良



的生活习惯。我就有意带领孩子参加学校、社会的公益劳动,并劝告家长让孩子也能做些力所能及的家务劳动,如洗碗、扫地、抹桌、倒垃圾和洗手帕、袜子等,逐步培养孩子自我服务的能力。经过一段时间的教育,孩子不但自理能力加强了,也养成了劳动习惯,对劳动果实也知道爱惜,对劳动人民也有了一定的感情,从前见到清洁工人拖粪掩鼻而过,后来居然肯帮助拖粪工人推车上坡,这是很显著的进步。有的家长反映孩子不肯好好吃饭,胃口不好,还不肯吃绿色的蔬菜,后来了解到孩子喜欢吃零食,书包里常带点心或糖果。我及时查看有关学生的书包,并劝家长不要给孩子带零食,孩子肚子饿了,自然吃饭有滋味。同时我结合教《蔬菜》一课大讲吃蔬菜对人体的益处,孩子从此改掉了挑食的毛病,家长非常高兴。以后孩子有什么问题,家长都愿意向老师反映,希望老师配合教育。有的孩子身体瘦弱,经常感冒,时常缺课,影响学习,体检时发现这孩子衣服穿得太多,一活动就出汗,一上课静下来就感到身上发冷,所以容易感冒。为此我进行家访,劝家长不要给孩子穿太多的衣服,孩子爱活动,少穿些衣服灵活方便。开始家长还不放心,试验以后孩子增加了抵抗力,身体也逐渐强壮了,这时家长才体会到古人说的“若要孩子安,应带三分饥和寒”的道理。有的孩子三天两头迟到,家访后得知家长没有早起的习惯,也没有严格的上班制度,所以孩子经常迟到。通过家访,家长认识到自己的生活习惯影响了孩子的学习,从此家长买了闹钟,并改变了生活规律,孩子能按时上学,学习也有了进步。以上这些好的事例,都是家访的成果。

当然,进行家庭访问要花时间,我总是利用课后或节假日去走访。有的家长工作岗位在理发店、菜场,我就到理发店、菜场去走访。家长大多是双职工,如果请家长来学校,难免要影响他们的工作,我就主动到他们的工作单位去走访。家访,做教师的要主动。

我们进行家庭访问,决不能在孩子犯了错误时才去告状。孩子有句口头禅:“天不怕,地不怕,就怕老师到我家。”为什么怕?就是怕老师去告状。家长听了老师告的状,一气之下必然会对孩子打骂,这样不但达不到教育效果,反而使孩子恨老师,与老师产生距离,给教育带来阻

力和更大的困难。家访时,我们要先讲孩子在学校取得了哪些进步,然后指出不足之处,希望得到家长的配合教育,这样家长容易接受,孩子听了,也认为老师是实事求是的,便愿意改正缺点,也增强了取得进步的自信心。

我记得有这样一则介绍外国教育的报道:有一次,一个学生做了好事,得到社会上的表扬,校长打电话给家长,请他到学校来,本想也表扬表扬家长。谁知这位家长听说校长叫他,以为是孩子在学校又犯了错误,不敢到校。到第二天才打电话给校长说:“昨天因事不能来,但请校长放心,我已把孩子打了一顿。”这让校长哭笑不得,孩子明明应该受表扬,却挨了一顿打,岂不冤枉!这也是以往教师喜欢在家长面前告状的恶果。

家长和教师对孩子的希望是一致的,都希望孩子成才,希望孩子天天有进步。但孩子毕竟是孩子,在他们身上有这样那样的错误和缺点是难免的,如上课不注意听讲,做作业粗心大意,常出现错误,或课后不好好和同学游戏,常闹纠纷等。我们做班主任的应该严于律己,千万不能把教育孩子的责任全往家长身上推。有一件事,我想起来就觉得内疚。有一次,学生向我反映,××又在教室里“大闹天宫”,不好好做值日生。我去一看,果然如此,一气之下,就给他母亲打电话,想告诉她孩子在学校的不良表现。电话刚接通,我就想到孩子在学校发生的事,应该首先由老师来解决,告诉家长,不是想借家长之手来处分孩子吗?这样的做法对吗?想到这里,我就把电话挂了。这种向家长告状的做法显然是错误的。虽然事情已经过去了好几年,但到现在我还觉得内疚。

有一次我听到某位家长说,因为他的孩子成绩不好,被学校老师找去训斥了一顿,这位家长只好红着脸听训。他说:“我在单位也是个小领导,可到了学校,因为孩子不争气,却被老师狠狠训斥一顿,真让人难堪。以后孩子有事,我再也不敢到学校去领教老师的训斥了。”我们做教师的也要替家长设身处地想一想,家长何尝不希望孩子好?只是教育不是简单的事,不是一两句话或通过一个活动就能使孩子转变的。教育要有耐心,要循循善诱,晓之以理,动之以情,导之以行,更要持之以恒。我们教师要注意加强自身修养,对待家长也要尊重,有礼

貌,万万不能像训斥孩子那样训斥家长,让他们难堪。何况我们教师也有不足之处,应该虚心地请家长对你的教育教学或学校的某些措施提提意见。只有大家同心协力,才能把孩子教育好,这才是我们应有的态度。

(原载《江苏教育·小学版》1992年第4期)

## 教师要自尊、自爱、自重

今年9月10日是第10个教师节了,我不得想起参加第六届全国人代会时,多么希望我们中国有个教师节啊!设立教师节是国家尊师重教的具体表现。1985年初,第六届全国人大常委会通过了国务院关于建立教师节的议案,这对我们教师是多么大的鼓舞!后来,我又为《教师法》的出台大声疾呼。去年,我们日盼夜盼的《教师法》终于颁布了,尊师重教有了法律保障,广大教师的兴奋、激动是可想而知的。最近,党中央、国务院召开全国教育工作会议,江泽民总书记再一次强调教育优先发展的战略地位,并且表示,财政再困难,也必须舍得投资把义务教育办好。这些重大举措说明什么?说明党和政府十分重视教育,寄厚望于教育。那么,我们教师该怎么办?我以为,教师更应该自尊、自爱、自重。在第10个教师节即将来临之际,我作为一个老教师,想和我的同行们以及即将成为我的同行的年轻人,谈谈我的一点感受。

我们要充分认识教育工作的重要,这是自尊、自爱、自重的基础。在旧社会,我做教师是为了谋得一个职业,为了得到温饱;现在,我认识到,教师工作与国家的兴旺发达有着直接的密切的关系,“百年大计,教育为本”嘛。未来世界的拼搏竞争,就是人才的竞争。谁拥有大批优秀人才,谁的国家就强大,就发达,否则就会落后挨打。我们教师是塑造人、培养人的,优秀的人才靠我们去塑造、去培养。我们的责任很大,担子很重,诚如李鹏总理在为第一个教师节写的贺信中所说:“教师是一种既辛苦又光荣的职业。”我国向有“十年树木,百年树人”之说,意思指培养人才是长久之计,是非常不容易的,从中也可看出教育工作的长期性、艰巨性。我常常说,我们教师工作的对象是活生生的有思想有个性

的人,没有哪个教育家能用一成不变的模式去塑造出千百万个国家的建设者和接班人。“辛苦”“光荣”,既是指教师日常工作中付出的心血之多,又寓含着培养人的使命之重。我们既然已经在教育这个岗位上,就只有一个责任:尽最大努力把这项工作做好。为此,我们更要有坚定正确的政治方向,要热爱共产党,热爱社会主义祖国,相信共产主义一定会实现。这个观念,要深深烙在脑海中,要贯穿于一切工作中,因为我们教师的一言一行无时无刻不在影响着学生。凡是要让学生去执行的事,教师必须先做到;凡是不让学生去做的事,教师首先自己不要去做。不能对学生马列主义,对自己自由主义。我们自己有了正确的信念,就能把我们的学生带到社会主义的康庄大道上去。当前,许多家长把“养儿防老”的旧观念转变为“为国教子”了,我们教师更应该把应试教育转到素质教育的轨道上来,自觉地贯彻党的教育方针,把对学生的思想品德教育放在首位,并贯穿于整个教育过程中。教育学生树立远大理想,培养学生自学、自理、自护、自强、自律的能力,成为社会主义事业合格的建设者和接班人。

教师的正确观念当然不是只会说几句漂亮的空话,而是要体现在教书育人上。一个自尊、自爱、自重的教师,会把党和国家的要求落实在自己平凡的工作中。第一步,他会努力使自己成为合格的教师;第二步,他会力争成为优秀的教师;第三步,他会在工作上有所发现,有所创造……当然,光有专业思想和坚强的信念还不够,教师还要加强自身的基本功训练,要善于学习,不断充实自己,提高自己,才能有所作为,具有比较渊博的知识和扎实的基本功,才能做个合格的人民教师。

说到这里,我还想谈一点师德修养问题。教师要热爱教育,要有终身从教的思想准备。我从十几岁开始做教师,现在已是八十几岁的老人了,可以说做了一辈子教师,我无怨无悔,无论是身处顺境还是身处逆境,我始终热爱教师这一工作,心甘情愿地做一名普通的教师。我想,谁都要接受学校教育,从中央到地方,不论官职大小,不论农工商学兵,他们都要接受良好的学校教育,否则,谁都无法胜任自己的工作。如果没有教师,岂不是大家都成了文盲?一个文盲充斥的国家,能成为一个富强的国家吗?所以,坚定终身从教的信念是师德修养的首要条

件。邓小平同志也曾说过,希望你们终身从教,这一点我总算做到了,也感到很自豪。教师还要热爱学生。我们的学生来自不同的家庭,他们所处的环境不同,所受的教育不同,习惯、智力、个性、爱好也各不相同,我们教师都要一视同仁地关心、爱护他们,尊重他们,耐心细致地、循循善诱地教导他们,这也是《教师法》给我们规定的义务之一。我们决不能对学生施加体罚或变相体罚(包括把作业或劳动等当做惩罚的手段),因为那是违反师德修养的,也是法律所不允许的。对后进生,要多接近他们,偏爱他们,从而发现他们身上的闪光点,鼓励他们进步。要知道,转变一个后进生,和教好一个好学生同样光荣,而且转变一个后进生往往要付出更多更大的精力。小学语文课本中有篇课文叫《一定要争气》,讲的是著名科学家童第周小时候功课不好,后来发奋学习,为国家争了气,成为世界著名的科学家的故事。所以,我们教师要以发展的眼光看待学生,不能受片面追求升学率的影响,要转变只以成绩好坏来评价学生优劣的旧观念。有的学生虽然暂时功课没有学好,但他们其他方面有长处和优点,我们不应放弃他们,而要重视培养他们成才,为国家作出贡献。

教育是周期性很长的工程,不是短期内能看到成果的。教师必须有献身精神,努力工作,为国家培养社会主义建设者和接班人。当看到我们培养出来的学生成了才,能为国家作出贡献时,我们教师感到的快乐,是其他任何工作无法享受和体会到的,同时也自然地会感到教师这一工作真是太阳底下最光辉的职业。教师同志们,未来的人民教师们,我们都要有这种思想准备,有这种奉献精神,为国家培养各方面的优秀人才而努力,我愿和同志们共勉。

(1994年手稿,标题为编者所加)

## 师德,要一辈子修炼

为人师者,特别是我们小学教师,被孩子们视为智慧的化身,言行的典范。教师的一言一行时刻受到几十双眼睛的监督,稍有不慎,就会在幼小的心灵里留下这样那样的错觉,或贻人口实。所以我认为学校无小事,教师无小节,严格地说,学校里一切的一切都与教书育人相关。“为人师表”是一句人所共知的老话,然而要真正成为我们教师立身行事的准则,就需要我们一辈子去修炼。记得20世纪50年代末的一个酷暑,我上课时讲得热了起来,不由自主地用手中的课本摇了摇,学生立即举手向我指出:“您不是告诉我们要爱惜书本,不能把书本当扇子用吗?”是呀,我是这样讲的。于是,我表扬了提意见的学生,并向全班承认了自己的错误。你要求学生认真上课,认真做操,你自己在开会时就不能交头接耳,学生做操时,你就不能自由散漫……教师得处处自律。

从黄毛丫头到白发苍苍,我在小学教育岗位上数十年,接触过成千上万的孩子,他们有的活泼好动,有的沉静内向,有的调皮捣蛋,有的胆小怕事……作为教师,一定得一视同仁,不能偏爱某个学生,更不能歧视后进生,讽刺挖苦,伤害他们的自尊心。这道理很简单:你歧视他们,他们也不会喜欢你、敬重你,乃至不爱上你的课……于是只会形成恶性循环,师生之间距离越来越远,隔阂越来越深。这种情况还能有教育效果吗?所以,教师要学会宽容,在严格要求的前提下宽容学生的某些缺点和错误。一次宽容,也许能使学生告别一个错误。我就有过多次这样的体验。一次放学后,七八个学生在教室里做值日生,不一会儿,好几个学生来向我告状:“某某同学在教室里‘大闹天宫’,把抹布扔



向天花板,把扫帚当做大刀,到处挥舞……”我一听,顿时怒火中烧,不假思索地向办公室跑去,拿起电话要请他家长来。这时忽然想到:事情发生在学校里,应该由教师来处理,我告诉家长的目的是什么?是让家长来教训教训孩子?这又说明什么?说明我这个教师无能,说明我这个教师想推卸责任……想到这儿,我挂断电话,走向教室。学生见了我,拿起扫帚、抹布各自打扫起来,那个闹事的学生也悻悻地在打扫。理智告诉我,这时用不着去指责他。我对大家说:“快点打扫,打扫干净就回家。”

这件事虽未产生不愉快的后果,但我回想起来至今仍感汗颜、内疚。它说明,我的师德修养不够,我未能时时处处严格要求自己,以育人为天职;在我的内心深处,对后进生还有成见,缺乏耐心、爱心,未能真正做到一视同仁。如若这事发生在一个平时表现较好的孩子身上,我决不会冒出通报家长的念头的。可见,要把教书育人、为人师表化为自己的言行,无怨无悔,尽心尽责,是多么不容易!因此,我们要经常反省自己的思想、工作,从中吸取经验教训,并且毫无保留地向同行传递。

《江苏教育报》开展“为人师者,你还需要充实些什么?”的讨论,是很有见地、意义深远的。为人师者,不仅要有丰富的学识,娴熟的教育教学技巧,更要有崇高的师德修养。这,要靠自己经常不断地修炼,一辈子修炼。

(原载 1996 年 4 月 1 日《江苏教育报》)

## 教师要加强师德修养

教师要加强师德修养,为人师表。学校无小事,处处都在教育学生怎样做人,怎样待人接物,怎样做一个社会主义事业的接班人。

江泽民主席提出的做人要有“五自精神”,即自学、自理、自护、自强和自律。我的理解“自学”就是一辈子要有虚心好学的精神,所谓活到老学到老,终身学习。社会在发展,在进步,我们过去在学校里学习的书本知识,远远不能适应现代社会的需求,所以必须继续学习,成为知识的主人,才能更好地生活于新社会。“自理”即独立自主地解决生活中遇到的问题,具有生活和劳动的基本能力,才能立足于社会。“自护”就是要了解法律常识,懂得社会规范,具有初步的生活经验,能保护自己正当的权益,机智勇敢地应对遇到的困难甚至危险。“自强”即有自信进取的意识,顽强坚韧的心理素质,有战胜困难的勇气和能力。“自律”即能自觉地遵守纪律,以学校的日常规范,对自己的行为进行调控和约束。为此,我们教师在传授学生知识的同时要以德育为先,要以素质的培养和提高为重点,指导少年儿童从小学会生存、自理、自律,学会乐于助人,学会创造,学会追求真理。

教师要教书育人,自己首先要有敬业精神,要有奉献精神,对学生不要在分数上斤斤计较,而要在精神方面、道德品质方面以身作则,为人师表。最近,省教委的领导屡次强调学校要将应试教育转变为素质教育,要全面关心学生的成长。热爱学生是教师工作的前提,也是最基本最核心的师德。学生来自不同的家庭,有不同的个性,这是很自然的。他们有的胆小怕事,有的活泼好动,有的性格内向,有的争强好胜,有的爱表现自己。作为教师应一视同仁,不能偏爱某个学生,特别是对

后进生不能歧视,不能有成见,不能讽刺挖苦他们,使他们丧失自尊心,而要多接近他们,关心他们。这话说来容易,要真正做到并不简单。记得数十年前,有一次同学们纷纷来向我告状,说是某某同学又在教室里“大闹天宫”,他不做值日生,把抹布扔向天花板,拿起扫帚当大刀,到处挥舞。我一听,怒火中烧,心想:又是他在闹事。我不假思索,便向办公室跑去,拿起电话要请他家长来。电话刚接通,我转念一想:这是发生在学校里的事情,应该由教师来处理,我告诉家长的目的是什么?无非是请家长来教训教训他,这说明我这个教师无能,说明我这个教师在推卸责任。我随即把电话挂了,到教室里一看,学生都在各自打扫,我无话可说,只说:“快点打扫,打扫干净就回家。”这件事虽未发生不愉快的后果,但至今想起来,仍然感到汗颜和内疚,它说明我的修养太差,缺乏耐心,对学生还抱有成见。

只要是学生,就不可能永远不犯错误。学生犯错误时,我们做教师的一定要耐心冷静。学生早上迟到,不能不给进教室上课;学生作业不好不能撕本子;学生和同学哄闹不能罚站;学生回答不出问题不能挖苦讽刺,或在大家面前点名批评,大声呵斥,挫伤他们的积极性,损害他们的自尊心。否则,不但会造成他们不喜欢你这位老师,连你所教的科目也会不感兴趣,后果将不堪设想。因此,教师要想教育好学生,一定要严于律己,对学生要有爱心,有耐心,有热心。有人说,没有教不好的学生,只有教不好的老师,这话听起来对教师要求过高,有点刺耳,但也不无道理,希望老师们深思。

(1997年手稿,标题为编者所加)

## 在教师培训班上的讲话

各位领导、各位老师：

今天教师培训班开学，这是一件大好事，我很愿意来参加这个活动。

青年是我们的未来和希望，你们朝气蓬勃，接受新生事物快，富有改革精神。我年龄大了，老了，不能为教育多做多少事了，希望寄托在你们身上。党和政府一向重视对青年的培养，今天这个教师培训班的开办就证明了这一点。我们要培养 21 世纪的人才，首先要培养一支高素质的教师队伍。我认为教师必须有巩固的专业思想，不能这山望着那山高，不安心教育工作。同时还要有扎实的基本功，如教师的语言要简洁明了，不能嗯嗯啊啊，拖泥带水，当然更要有良好的师德，要有像陶行知先生那样“捧着一颗心来，不带半根草去”的献身精神，要有爱心，要爱每一个学生，尊重每一个学生，相信每一个学生。有人说，没有爱就没有教育，这就是真理。

我的专业思想是比较巩固的，从 1927 年师范毕业后，就一直做教师，从 18 岁的小姑娘到现在 80 多岁的老太，一直在教育岗位上，从未做过一天其他的工作。邓小平同志希望我们一辈子做教师，这一点我总算做到了，我感到自豪。教师要有扎实的基本功，如语言清晰流利，能说普通话。我现在喉咙沙哑了，普通话也说得不够标准，我从前上课时喉咙不像现在这样，那时每天一大早起来就读课文，读熟了，流利了，字音读正确了，才去上课。我的字虽不像书法家写得那么好，但总是横平竖直，写得端端正正，从不马虎，为学生作出示范。教师对学生要尊重，要相信他们，对学生要一视同仁，特别是对后进生，要偏爱他们，千万不

能歧视他们,这是很重要的。“文革”中批判“童心母爱”,但我始终想不通,我认为教师爱学生是天职,农民爱土地,工人爱机器,解放军爱武器,做教师的为什么不能爱学生呢?老师们,爱学生没有错。有人说,没有教不好的学生,只有教不好的老师,这话听起来对教师似乎要求太高,但事实的确如此。这一次,我有机会到徐州市鼓楼区去参观,看到他们全校学生做早操都严肃认真,个个动作到位,没有一个不认真做的;他们的书法作业本,一个个字写得很端正,当时我说:这样的字给当今的大学生看看,一定有促进作用。学生都是一样的,都是七八岁到十一二岁的孩子,他们之所以能有这样好的成绩,主要是教师认真负责。老师们,希望你们做一个认真负责的好教师。

(1999年8月手稿,标题为编者所加)

## 在小学青年教师“我的追求”征文 演讲比赛会上的发言

各位领导、各位老师、同志们：

你们好！

今天我能有机会参加《江苏教育》杂志社举办的小学青年教师“我的追求”征文演讲比赛活动，内心非常高兴。我认为这种活动很有意义，不但对青年教师来说是一次很好的学习和锻炼，就是对广大中老年教师也是一次很好的学习和教育，可以说对整个普教战线起了很大的推动鼓舞作用。我对宜兴的各位领导给这项活动的大力支持也深表感谢。宜兴风景优美，物产丰富，人才辈出，宜兴实小的青年教师也多才多艺，这让我非常羡慕。

我看到青年教师写的征文，思想新颖，内容真实健康，文字也生动流畅，读来非常感人。昨天又听到了青年教师的演讲，你们口齿清楚，语言畅达，语音标准，态度自然大方，表达生动传神，有条有理，使人听了很感动。这就使我想起了我们江苏省教育厅的老厅长吴天石，他对教育非常重视，他要求我们教师能讲一口普通话，写一手好字，会背好文章。这是做教师的基本功，我看我们来参赛的青年教师基本做到了这几条。由此可以推想，你们的课也一定上得很好。我们有这样一大批青年教师在迅速健康地成长，作为一个老教师，我感到后继有人，教育事业的发展大有希望，全民族的素质一定能很快地得到提高，振兴中华一定能很快实现！

和你们相比，我感到惭愧，年龄比你们大得多，教龄也比你们长得多，可我的基本功不如你们，不如你们能说会道，能唱能跳，多才多艺。

你们的思想境界也比我高，我年轻的时候哪有你们这样高的觉悟呀？真是长江后浪推前浪，一浪更比一浪高，怎不令人感到高兴呢？

我也是一个师范生。由于家道衰落，没有条件上中学考大学，母亲让我自食其力，就进了师范。在师范学校一年预科，四年本科，该校校风严谨，学的功课比较扎实，特别是几位教师给我留下了很深的印象，她们教课概念清楚，教态亲切，语言清晰。从那时起，我就打定主意要做个好教师。但是在旧社会，小学教师是被人鄙视的。我的亲属反对我做教师，说什么做小学教师是最没出息的工作，就连做苦力的人力车夫都瞧不起小学教师，说好好的一个姑娘，为什么要去做小学教师？的确，在旧社会小学教师没有社会地位，经济收入很微薄。但我听了母亲的话，小学教师也是自食其力，总比依赖别人生活强。我那时年轻幼稚，不懂得教育工作的重要意义，没有你们觉悟高，有理想，有追求，但当时我有一个信念，读了师范就得做一个好教师，就得有追求，做一个像师范学校几位女教师那样被学生欢迎的好教师。

记得刚毕业和一位同班同学被分配到绍兴第五中学附小去做教师时，我年纪小，个子矮，同事们以为我是去那里读书的高年级学生，直到开全校会议时校长介绍我也是一位教师，是杭州女子师范学校毕业分配来的，大家方用惊异的眼光看着我。那里的高年级学生比我还高大，使我非常难为情。我在五中附小任一年级班主任，和七八岁的孩子终日学习、生活、游戏在一起，倒也很快乐。上音乐课时，我和那位同学两人一起教，她弹琴，我领着大家唱游表演，配合得很好。那时的师范生什么都要会教，语算音体美、手工劳作、常识等，我都教过。后来因为校长换人，我们全部教师都被调出，所谓“一朝天子一朝臣”。我也曾到萧山陶行知先生创办的湘湖师范当过音乐教师。1931年起，经友人介绍到南京工作，从此一直到现在没有换地方。在南师附小，我是青年教师，只有偷偷地向老教师学习怎样教学，怎样处理问题。那时没有像现在这样老教师带徒弟的风气，一切只有自己去钻研，在学校要站住脚是不容易的，必须认真工作。我向老教师学习，的确学到了很多教学方法，学过美国杜威的设计教学法，学过苏联凯洛夫的《教育学》，什么五个环节、五级记分、五项原则……我还看过《爱的教育》，和家長密切配



合,对学生很尊重,从没有打骂、体罚等粗暴行为。那时我觉悟低,认识差,工作只是为了饭碗,没有认识到教育工作的重要意义,到后来才逐渐认识到教育工作的重要意义。

昨天听到青年教师的演讲,有的为了做好教师,博览群书,像苦行僧那样修行,苦练本领;有的不怕情场失败,全身心地投入平凡而艰苦的教育工作;有的愿意终身从事这太阳底下最光辉的职业,永远痴心不改;有的奉献一片爱心育幼苗,为了转变一个后进生,费尽了心血,认为无论多硬的坚冰,只要用爱去感化,终将会被融化;有的才做了几年教师,由于虚心好学,刻苦上进,做出成绩,得到党和人民的赞许,获得多种荣誉称号,但他没有被荣誉所陶醉,而是把荣誉当做前进的起点,继续奋进;有的夫妻俩同在教育岗位上,他们心心相印,虽然生活清贫,工作繁重艰苦,却感到做教师是最幸福的工作,教师的社会地位虽然暂时被忽视,但他们坚信教师的工作是有价值的,是有着永恒意义的;有的讲到“爱之则生情,有情则动心”,人是有感情的,只要晓之以理,动之以情,导之以行,持之以恒,最难教的学生也会有进步、有出息的。这些实例有很多很多,都非常感人。这些经验,这些理想,这些追求,这样高的思想境界,这样朝气蓬勃的青年人,不值得我们学习吗?不值得我们骄傲吗?我们中国还愁不能兴旺发达、繁荣富强吗?所以,我是诚心诚意来向大家学习的。

是的,做教师不能怕困难挫折。那是在1958年,我进行五年制学制改革试验,要求五年完成六年的教学任务,在一无教材、二无大纲的情况下,我们在南京师院教育系领导下,自己编写教材,自己摸索改革的路子,没有加班加点,没有影响学生的健康,也没有放松思想教育。经过五年的努力,胜利完成任务,学生全部升入中学。那时我的教学任务重,随时有人来听课,检查工作,爱人长期患病,孩子又多,家务、教学工作一人挑,我起早摸黑地工作,爱人病危时我正在家庭访问,待赶到医院他已不能讲话,当夜去世,没留下一句遗言。我对不起他,我没有尽到做妻子的责任,但我从没有影响学校工作,我认为家务事再大也是小事,学校工作再小也是大事。学制试验工作是党交给我的任务,一个党员必须认真地去完成。爱人去世后,我一心扑在教学工作上,五个孩

子全靠我一人负担。一个人是要有点精神的。如果没有精神支柱,一个小学教师怎能哺养大五个孩子?也幸亏是在新社会,一个小学教师不仅养活了五个孩子,还培养他们,让他们全部大学毕业。所以我常说,没有新社会,没有共产党,就没有我斯霞及我的一家。

许多同志讲到爱生问题,我也有同感。有人说,没有爱就没有教育,这话是很有道理的。为了爱生,“文革”前我曾受到全国性的批判,直到1979年开全国教育工作会议时才得到平反。很多做出成绩的教师都有爱生这条经验。学生是祖国的未来,是祖国的希望,怎么能不爱护他们呢?但我们爱学生绝不是溺爱,无原则的爱,而是爱中有严,严中有爱,爱是为了关心他们,促进他们健康成长。学生难免有这样那样的缺点或错误,切忌当众讽刺挖苦,伤害他们的自尊心,应该既指出他们错误的危害,也要指出改正错误的努力方向,而且对待后进生更要偏爱,千万不要在学生犯错误时到家长面前去告状,教师和家长联系要经常,不要有问题时才上门告状。对学生要鼓励表扬,王元老师上课经常表扬学生,调动学生的积极性,这是值得我们大家学习的。

教师知识要渊博,要不断汲取营养。被学生问倒是常有的事,毛主席说,教师也不是万能博士,能回答50%已不错了,不懂就是不懂,不要装懂,这也是师德问题。我也被学生问住过,蜘蛛为什么自己不会被粘住?我不知如何回答,有个学生回答了,我表扬他课外书看得多。现在的教材天文、地理、历史故事都有,要备好课必须多翻阅资料,教师的知识不是一杯水、一桶水的问题,必须有常流的活水,才能做一个合格的教师。这样看来,要做一个合格的教师不容易,既要教好书,又要注意职业道德,我们应该好好学习,不断提高自己。我的话讲完了,谢谢大家。

(1999年11月手稿,标题为编者所加)

## 在南师附中 79 周年校庆 活动上的讲话

今天,我来参加附中 79 周年的校庆,看到了许多老同事、老校友,大家欢聚一堂,心情非常激动。首先请允许我代表附小全体师生并以我个人的名义,对附中 79 周年庆祝大会表示热烈的祝贺,对远道而来的校友、同事表示热烈的欢迎。我还受附小全体师生的委托,邀请曾经在实验学校小学部学习过的校友,能抽空到大石桥母校去看看,叙叙小学时代的学习生活,一定是很有意义的。

我是 1932 年到中大实验学校的,那时校址就在大石桥。记得音乐老师陈郁馨常常教小学生唱一支歌,叫《大石桥要塌倒了》,现在大石桥果然没有了,那条臭河沟也填成美丽宽阔的马路了。40 年以前,我在中大实验学校小学部工作,还是个 20 多岁的青年教师,为了做好教学工作,我虚心地向老教师学习,当时小学部主任是龚启昌,教导主任就是赵耀如校长。中学部、小学部的老师工作都认认真真,教学一丝不苟,待人诚恳谦逊,真是学生和我们青年教师的表率。学校的校风也很好,同学们勤学习、肯钻研、讲文明、守纪律,教学、教育质量在国内是名列前茅的。而且在地下党的领导和影响下,每次爱国运动,实验学校的师生都不顾反动政府的威胁迫害,积极地参加。为此,有的同学被开除,有的同学被捕而英勇牺牲。

解放后,在党的领导下,学校各方面都得到了很大的发展,盖起了一幢幢的教学大楼,增添了许多教学设备和图书资料,师生队伍壮大了,教学质量正在不断提高。总之,79 年来,附中为我们国家培养和造就了成千上万的人才,他们遍布祖国各地,都在为党的事业,为祖国的

“四化”建设贡献力量。我的五个孩子也都是从附小、附中毕业后进入大学,走上工作岗位的。所以我既是附中(过去的实验学校)一名老教师,又是五个孩子的家长,今天是以双重身份来参加校庆的,我对附中有一层更深厚的感情,感到格外亲切。

每当我看到校友从国内外到访,感到非常快慰,这就是我们当教师的乐趣。有人把教师比作蜜蜂,在百花丛中不辞辛苦地采花酿蜜;有人把教师比作春蚕,为人们吐尽最后一根丝;有人把教师比作蜡烛,为照亮别人燃尽最后一滴油。这些比拟是很恰当的。正是由于教师的辛勤劳动,才培养和造就出了无数的社会栋梁。

十年动乱,使附中、附小都遭到了极大的破坏,但从十一届三中全会以来,特别是六中全会以后,国家的形势越来越好,教育事业得到很大的恢复和发展,我相信附中一定能继承和发扬 79 年来的优良传统,为祖国的“四化”建设培养出大批又红又专的人才,为建设高度物质文明和精神文明的社会主义祖国作出更大的贡献。

最后,献上一首小诗,聊表一点心意:

辛勤耕耘七十九,桃李芬芳遍神州。

四化前程美似锦,附中更上一层楼。

(1981 年 10 月手稿)

## 贺《教工通讯》复刊

《教工通讯》复刊了,我们教育工作者又多了一个交流经验、畅谈思想的园地,我感到很高兴,在此表示祝贺。

编辑部的同志要我谈谈关于教师的自我修养问题。我虽然做了十年的小学教师,但在这个问题上做得并不很好,只能就自己的体会谈几点粗浅的看法,算是抛砖引玉吧。

有的人以为小学教师工作很简单,不过是教孩子们认认字,读读书,做做加减乘除,画画唱唱,教一些简单的知识而已,只要稍微有一点文化就行了。其实做一个小学教师不容易,做一个称职的小学教师就更不容易了,不但要耗费大量的心血,付出艰辛的劳动,而且还得有一定的自我修养。这并不是由于我自己是一个小学教师,故意把当教师说得很不容易,而是事实确实如此。那么,一个小学教师应该具备哪些自我修养呢?

首先,要热爱自己的工作,要热爱学生。

现实生活中,我们可以看到许多工作卓有成效,做出优异成绩的人,无一不是对自己从事的工作极为热爱,对自己工作对象的感情极为深厚的。只有热爱自己工作的人,才会将全部精力投入工作,才会用自己全部的聪明才智把工作做得尽善尽美,才会得到人们的赞颂和爱戴。

尽管目前小学教师的经济待遇较低,社会地位也不高,甚至还受到一些人的轻慢和歧视。而小学教师自己并不因此而放松教育工作,还是兢兢业业、全心全意为培养下一代而努力工作着。我相信随着党的知识分子政策的落实,随着全民族文化水平的提高,国民经济情况的好转,小学教师一定会受到全社会的尊重,政治地位和经济状况也会逐步

得到改善。

祖国的“四化”建设需要大批人才,小学教育是向“四化”建设输送人才的第一道“工序”,是教育工作非常重要的一个环节。今天活跃在各行各业的工人、农民、教师、医生、科技人员、干部……哪一个不曾经是小学生?现在在课堂上学习的活泼可爱的孩子,有哪一个不是将来的建设者呢?

人们都爱美丽的鲜花,我们把孩子比作祖国的花朵。孩子们是那样活泼可爱,充满了生机,我们教师成天和他们学习、生活在一起,感到多么愉快,难道不值得为他们付出辛勤的劳动吗?这些孩子满怀着求知欲望,进入学校,来到我们身旁,是我们教他们文化知识,是我们教他们爱祖国,爱人民,有革命的理想,看着他们点点滴滴的进步,这是我们做教师的莫大欣慰。为此,我们应将自己毕生的精力无私地贡献给教育事业。

第二,教师必须不断增强自身的文化科学知识的素养。现在正处在知识爆炸的时代,我们要把孩子培养成“四化”建设的有用人才,自己必须具有较高的文化知识和科学素养。不能仅仅满足于书本上的教学内容,应该尽可能地扩大学生的视野,丰富他们的知识。学生每时每刻从课堂上、书本里、生活中以及社会上听到、看到、接触到各式各样的事物,会产生各式各样的问题,有关大自然的,有关历史地理的,有关科学技术的,都会引起他们的兴趣,都要问个“为什么”。在孩子们的心目中,老师是知识渊博,什么都知道的,他们提出的问题,作为教师应当尽量去解答,或者带领他们一起去探究,把他们的求知欲引导到有意识、有目的的学习轨道上来。这就要求教师要有较丰富的科学文化知识,除自己所担任的学科外,也要学一些文学、艺术、自然科学、社会科学等方面的知识,而且要不断充实新知识新内容。这并不是要求教师精通各门学问,而是知识面要广泛一些,否则学生一问三不知,如何能满足他们的求知欲,又如何能胜任教师的工作呢?

第三,教师要为人师表,必须加强自身的思想道德的修养。我们经常说“既要教书,又要教人”,所谓“教人”,就是要教给学生好思想、好品德。好思想、好品德的形成,不是教师一句话、一堂课、一次活动所能办

到的,而是靠教师经年累月,细心教导,在潜移默化中培养出来的。这就要求教师以身作则,也就是身教重于言教。如果教师说的和做的不一样,所谓“口头上的马列主义,行动上的自由主义”,怎么能培养出好思想、好品德的学生来呢?要求学生做到的,教师首先必须做到,教师的一言一行处处都在影响着学生。要教学生爱祖国,教师首先应该是一个彻底的爱国主义者;要教学生正直、勇敢,教师自己就应该敢于和邪恶势力、不良倾向作斗争;要教学生勤奋学习,认真负责,教师就应该勤勤恳恳、兢兢业业地工作和学习;要教学生懂礼貌、讲卫生,教师自己应该谈吐文雅,行为端庄;要教学生勤俭朴素,举止大方,教师自己就应该衣着整齐,朴素大方。总之,教师要不断提高思想修养水平,使自己成为学生的表率。

第四,教师要加强教学艺术的修养。我们的教学对象是六七岁至十一二岁的少年儿童,他们的特点是好问、好奇、好动、好模仿,注意力不易集中,又不能持久。因此,教师还必须学点教育学和儿童心理学。根据教学工作的规律和儿童心理发展的规律,有的放矢地进行生动活泼的教学,使他们学得有兴趣,学得积极主动。教师的语言要通俗易懂,清楚明白;教学内容既要为儿童所接受,又要有一定的难度;教学方法要灵活多样,既要有利于学生夯实“双基”,又要促进学生智力的发展;教学态度要亲切和蔼,大方自然。要使几十个学生能聚精会神、情绪饱满地学习,教师还要有一定的组织教学的能力。所以我说,做小学教师并不是容易的。教学是一门科学,也是一门艺术。

此外,教师对待学生,应一视同仁,不能偏爱好学生,歧视后进生。对优等生要严格要求,以免助长他们的优越感,产生骄傲自满情绪;对后进生要多接近,鼓励他们的点滴进步,逐步帮助他们克服自己的缺点,千万不能讽刺挖苦,伤害他们的自尊心,使他们丧失前进的动力。

为加速“四化”建设,多出人才,快出人才,早出人才,我愿与广大小学教师一起,经常交流教育工作的心得体会,不断加强自我修养,提高业务能力,使自己成为一个真正符合党的要求的人民教师。

(手稿)



## 与幼儿园老师们的谈话

同志们：

今天我来向幼儿园的主任、老师们学习，感到很高兴。我虽然做了几十年的小学教师，可是我没做过幼儿园的教师，对幼儿教育很外行，所以要向同志们学习。不过我们小学里的教师，特别是教过低年级的教师，在工作上 and 幼儿园的老师有相似之处，所以愿意向同志们学习，共同来研究幼儿教育的一些问题。

### 一、谈谈幼儿教育的重要性

这个问题，同志们比我理解得多，体会得深，不需要我多说。大家都有这样的感觉，以前我们国家对教育不够重视，尤其是幼儿教育，认为工业、农业都很重要，教育嘛，是软任务，是消费单位，不重视智力投资，要化缘，慢慢来。所以教育经费、条件设备、教师的地位和待遇都比较差，认为稍有一点儿文化知识就可以做小学教师了，小学毕业教小学，中学毕业教中学的大有人在，因此，教学质量不高。至于幼儿园嘛，更不被重视了，认为反正只要管管孩子，哄哄孩子，不让他们出问题、摔跤就行了，只管养不管教。其实养也没养好，像有的农村里的托儿所、幼儿园，只请几个阿姨、老奶奶，根本不懂教育，有的让孩子成天坐在痰盂上，有的睡在床上不让起来，有的坐在小椅子上呆呆地不给玩，更谈不上给他们讲故事了，这样的孩子能发展智力，能长身体吗？实在可怜。当然不能单怪阿姨和保姆，经费实在太少，条件实在太差，主要是领导不参观正规的幼儿园，像你们所在的幼儿园就不是这样，师资条件

好,大多受过幼儿师范教育,既懂得幼儿教育的重要性,又懂得教学方法、教学心理。能进这样的幼儿园,孩子真幸福,家长也放心。可惜这样的幼儿园太少了。很多家长说,把孩子送进幼儿园真不容易,比上大学还难。当然,现在中央和教育部已开始重视教育,认为要搞好“四化”建设科学是关键,教育是基础,幼儿园教育是基础的基础,如同造高楼大厦一样,地基要打得扎实,20年后他们都是国家“四化”建设的主力军。要重视知识,同时也要重视知识分子,重视科学教育,所以我认为现在形势越来越好,我们做教师的前途是光明的。我做教师时曾被人看不起,但我认为小学教师是自食其力的,比当“花瓶”强,所以愿做一辈子小学教师。

幼儿的特点是好动、好奇、好问、好模仿,他们求知欲强,记忆力好,四五岁的孩子智力发展特别快,模仿能力强,这时候应给他们良好的教育,使他们能健康地成长。为什么城市里的孩子比农村里的孩子聪明,懂得的事多,城市里的孩子中知识分子的孩子又比工人和其他职业的孩子聪明?所谓聪明、智力好并不都是天生的,也是靠后天教育的。如农村里的孩子,他们的父母没有时间去教育他们,也不懂得怎样去教育,几个月的时候成天睡觉,稍大一点就把他们背在背上劳动,或让他们自己在地上爬,自己玩,没有人去理他、逗他、教育他们。当然,他们的智力开发就慢了。大家听说过狼孩吗?由于她从小和狼在一起,她的生活习惯就和一般孩子不同,她不会走路,不会说话,就是这个道理。城市里的孩子,特别是知识分子家庭的孩子,见识多、条件好、营养好、教育好,自然智力发展快。但是,农村的孩子由于自然环境好,空气、阳光、新鲜蔬菜等等都比城市孩子优越,所以身体都比较结实。

我们一年级的教师,就深切感到进过幼儿园的孩子和没进过幼儿园的孩子大有不同。受过幼儿园教育的孩子,他们懂得课堂常规,上课能注意听讲,老师的教育容易接受,举止大方,说话声音响亮,词汇比较丰富,语言比较完整,回答问题比较正确,这就是从小受过教育的效果。所以,幼儿教育非常重要,不是可有可无,不是只管养不管教的问题。

从小能受到良好的幼儿教育,对一个人一生的成长都有着十分重要的作用,关系到他的一辈子。幼儿教育是真正的启蒙教育,有人说父

母是孩子的第一任教师,这话没有错,但是对学校教育来说,幼儿园的老师才是真正的第一位老师。幼儿园以及小学里受的教育,让他们印象很深,许多毕业生来看我都有这个体会,他们一辈子忘不了幼儿园和小学里的老师,我有很多毕业生都能回忆在幼儿园和小学的事情,感谢幼儿园和小学老师,这充分说明基础教育的重要。

## 二、幼儿园教师的修养问题

为人师表,这是很重要的。孩子总认为教师知识最渊博,什么都懂,是最了不起、最受尊敬的人。父母的话可以不听,而教师的话如同圣旨,说一是一,百听百从,因此教师自身的修养就很重要,处处要为人师表,一言一行都要注意,要知道有几十双眼睛在看着你。

1. 教师的仪表要注意。头发要梳整齐,不要把头发烫得乱如草窝。不要涂脂抹粉、搽口红、染指甲、戴耳环项链,要朴素、大方、整洁。不穿奇装异服,对青年教师来说,可以适当穿得色彩鲜艳些。举止大方,动作优雅,活泼但不过火,文静也不要严肃得整日板着脸,态度和蔼可亲。特别是幼儿入园第一天,要给他好印象,笑脸相迎,不能因为教师本身有什么情绪而呵斥孩子,或他们有什么不好就对他们发脾气。因为孩子非常敏感,即使是抱在怀里的婴儿也会看大人的脸色,如大人对他板着脸,瞪着眼,他立即就会用一种惊奇、害怕的神态看着你,如大人转怒为笑,他也会笑。而且教师喜怒无常,会给孩子带来不好的影响。大人常常恶声恶语地对待别人,孩子也会恶声恶语地对待别人。所以,我们小学一年级的教师在开学第一天,特别要做到一早到校,在教室门口以亲切的态度迎接新生,使学生喜欢你这位老师,幼儿教师更应该如此。第一印象很重要,幼儿入学第一天,就看出你这个老师很凶,虽然不是对他,但也会使他产生一种害怕的心理。在孩子眼中,老师赛妈妈。有一次,小班有个孩子的妈妈来向老师请假,老师奇怪这孩子为什么不是旷课就是请假,因此问家长,为什么不来,是不是生病了。家长吞吞吐吐地说,孩子不懂事,说老师喜欢某某,不喜欢她,所以她不愿上幼儿园了。老师听了是什么滋味?老师如果偏爱好学生,歧视后

进生,容易给他们心灵上留下不好的印象,伤害他们的自尊心,所以教师不能偏爱学生。一般人都喜欢讨喜、长得可爱的孩子,而不喜欢脏兮兮的、智力弱的孩子,教师不能这样,一视同仁地爱所有孩子是教师最基本的师德,教师要让孩子尤其是那些被一般人歧视的孩子感到老师比妈妈还亲、还好。虽然头一天孩子有些陌生感,但过几天就喜欢进幼儿园了,这就是你教育的成功,否则就有问题。你常常训他,他就怕你,不爱你;你对他和蔼可亲,他就亲近你、尊敬你。

2. 教师的语言很重要,声调高低要适当,老是高音喇叭,反而使学生听了容易疲倦。人少,安静,可以轻轻地讲话,但也不能太平淡,要能吸引孩子的注意,引起他们的兴趣,并适当辅以手势。声音清晰,语言完整,用词恰当,讲普通话,不嗯嗯啊啊,不拖泥带水。讲话的速度不能太快或太慢,孩子小,太快了来不及听,上一句他还没反应过来,没有听懂,你又接二连三地像鞭炮一样地放出来了,这样效果就不好。重点的地方可以适当重复,加深他的印象。

3. 教态很重要。在小学里,有的教师喜欢坐着上课,这样显得没有精神;有的教师走动太多,容易使学生注意力不集中。幼儿园的孩子太小,教师坐着可以,站着也可以,但是,孩子坐着一定要注意正确的姿势,不要叫孩子把手放在背后,这样太累人。教师脸上要有表情,态度要亲切、和蔼、自然大方。

### 三、谈谈幼儿教育的教学方法

根据幼儿好动、注意力不能持久的特点,所以考虑教学方法尤为重要。要做到具体、生动、形象、灵活、多变化。教具不能太小,要让所有孩子都能看清,且色彩要鲜艳。桌上不能放几种教具,用过的教具要及时收去,这样才能让孩子注意力集中。板书也是如此,不能满黑板的图或字,而且字不能潦草,要端正规范。小学青年教师都要练基本功,把字练好。做教师最好能画,讲到哪里,插入几幅简笔画,寥寥几笔,效果却很好。教师上课要全神贯注,眼睛要照顾到全班。对那些注意力不大集中的孩子,要多给机会让他们发言,有进步就及时鼓励表扬。孩子

爱表扬爱比赛,这是普遍的心理。

教学方法要多变化,不能太单调。二三十分钟时间要有动有静,有讲有练,有唱有跳,使孩子能动手、动口、动脑,不要老是教师讲。

这里我介绍一个幼儿园教师,她教大班的孩子用“红”组词,说一句话,培养孩子的想象力、思维能力,丰富他们的词汇,发展他们的口头表达能力。

教具有红色的图片数张。

老师说,上次我们用“白”字找朋友,配个词,说句话。今天我们来用“红”字找朋友,教师先贴出一张红萝卜的图片,再贴出红衣服、红灯笼的图片。问:老师给字找了几个朋友?(3个)现在请你们给“红”字找朋友,红什么?

生:红太阳、红皮球、红铅笔……

师:我们再来用“红”字说一句话。(老师先做示范)大红花,真美丽。公鸡头上有一个大红鸡冠。是什么从东方升起?

生:红太阳从东方升起。

师:老师送你一朵什么花?

生:老师送我一朵大红花。

师:小白兔的什么是红的?

生:小白兔的眼睛是红的。

师:请小朋友自己说,一定要有一个“红”字。

生:妈妈买了一斤红萝卜,我的毛衣是大红的。

生:我国国旗是红色的。

生:红辣椒很辣,我不爱吃……

师:我们用“红”字念一首儿歌(老师领着孩子读)——

红太阳,当空照,操场上红旗飘;

红柱子,大又高,红墙壁,牢又牢;

红灯笼,挂得高,红领巾,胸前飘;

老师送我一朵大红花,妈妈称我是好宝宝。

也可以用叠词说话,如大大的、红红的、白白的、胖胖的、高高的、绿绿的、小小的……丰富儿童的词汇,发展儿童的智力。

#### 四、培养良好的习惯

现在的父母都爱孩子,家中往往以孩子为中心。做父母的宁愿自己省吃俭用,都要让孩子吃饱穿暖,家务事尽量不让孩子动手。现在的孩子尤其是独生子女,大多比较娇气,个性好强任性,他们衣来伸手,饭来张口,还常常挑吃挑穿,养成一种优越感。因此,我们幼儿园的老师要对这些孩子加强教育,经常对他们讲团结友爱、互相帮助、宽容谦让的故事,鼓励他们勤俭朴素,要多表扬穿衣服整洁、吃东西不挑的孩子。不让孩子比吃比穿,培养他们自己玩过的玩具自己收拾,轮流做值日,愿意为大家服务的好品德。孩子爱动,就培养他们扫地、抹桌子、收拾玩具、洗手帕等劳动习惯。

我还发现有些孩子有把手指头放在嘴里吮或咬等不良习惯,要培养他们良好的劳动习惯和卫生习惯。总之,一切良好的习惯都要从幼儿培养起,要重视良好习惯的培养,这是影响他们一辈子的事。

这里我特别要强调孩子执笔和写字的姿势问题,希望能引起各位老师的注意。小学生执笔和写字姿势大多不正确,影响视力。很多青年教师只满足于孩子在安静地做作业,不注意纠正他们写字看书时的不良习惯。家长有的重视,有的也不知其利害关系,这一点,无论如何要靠幼儿教师来重视,这关系到全面贯彻教育方针的问题。

#### 五、要重视户外体育活动

国家对幼儿教育的方针是德智体美全面发展,幼儿园阶段是孩子长身体的重要时期,我们的幼儿园要注意改变只重视智力、轻视体力的错误导向。现在许多幼儿园开始重视户外活动,利用场地安装一些体育活动器具,让孩子活动。午饭后,带孩子散步;午睡后让孩子在户外活动,增强体质,多晒太阳,多呼吸新鲜空气;搭积木,做有益的游戏,在游戏中进行思想教育、劳动教育;活动后,让孩子轮流收拾玩具,培养劳动习惯。

## 六、美化环境

要把幼儿园布置得美丽舒适。墙上的布置,环境的安排,种花种草,饲养小动物,这些都能让孩子爱自然、爱美,陶冶心灵。常见我校幼儿园教师带着孩子走进大自然,观察树木发芽、花开花落,了解一年四季的变化。还可以从小让孩子听音乐,使他们有音乐节奏感,性格变得更加开朗、活泼。

## 七、与家长的关系

我们不仅要重视孩子的教育,更要重视家长的工作。有的家长溺爱孩子,有的家长对待孩子简单粗暴,有的家长教育方法不正确,我们要耐心对待家长,有空时多做家庭访问,了解孩子在家的习惯,不要向家长告状,更不要对家长诉说孩子这样不好,那样不好,如果叫家长为你做这样或那样,就更不应该。这关系到师德的问题。大家都是一个目标,不论教师家长还是教师之间,都要相互支持,相互学习,把工作做好。

## 八、关于教育改革

党的十二大提出要开创社会主义现代化建设新局面。1983年是“改革年”,但改革不是随心所欲地改,而是要有领导、有步骤地改,全面系统地改,坚定而有秩序地改。从幼儿到大学研究生教育都要考虑改。昨天,《中国教育报》上许多同志谈到中小学、幼儿园属于精神生产部门,有其自身的特点和复杂性,因此,改革一定要符合教育规律,不能照搬工农业生产部门的改革。我们学校的改革,首先要明确改革的目的和指导思想,我以为改革的指导思想应做到三个“有利于”:

1. 有利于全面贯彻党的教育方针,提高教学质量,使学生在德智体(幼儿园是体德智)几方面生动活泼、主动健康地发展,为“四化”建设



培养更多更好的人才打基础。

2. 有利于调动广大教职工的积极性,提高教师的政治素质和业务水平,提高工作效率。

3. 有利于从实际出发,办出高质量、有特色的社会主义学校(幼儿园)。我们对教育改革的态度要坚定,但措施和方法要稳妥,可以先试点,不要一哄而上,造成混乱。

同志们,我们这一辈教师都老了,年龄不饶人,常常心有余而力不足,教育教学的重担自然落在你们中青年教师的肩上。你们都在为“四化”建设培养人才,幼儿园的工作是很辛苦的,从早到晚,吃饭、穿衣甚至是洗脸、洗澡,上课游戏活动,又教又养,有的地方,比小学、中学和大学更辛苦,家长、社会都应该尊重你们。你们为“四化”建设培养人才打基础,这就是对祖国“四化”建设贡献力量和财富。人是创造财富的财富,你们把孩子带好,使家长放心,无后顾之忧,可以安心工作,为“四化”建设出力,这又是为“四化”建设作出贡献。所以,同志们,你们的功劳是很大的,你们要看到自己的贡献,应该不辜负党和人民对你们的期望,刻苦钻研,积极工作,努力学习,并向有经验的老教师学习,学无止境,活到老学到老嘛。我70多岁了,还觉得有很多东西要去学习。大家要相互学习,取长补短,不断提高自己的政治觉悟和业务水平,做又红又专的好教师。

最后祝同志们在新的一年里取得新的成绩。

(1983年8月手稿)

家庭教育篇

## 试论宋庆龄的家庭教育思想

伟大的共产主义战士、国家名誉主席、我们敬爱的宋庆龄同志，为中国人民的解放事业和新中国的建设，为世界和平事业毕生奋斗，功劳卓著。在她一百周年诞辰之际，作为教育工作者，我们特别缅怀她为发展新中国的儿童教育事业所作的理论和实践上的贡献。几十年来，宋庆龄同志始终站在历史和时代的高度，以对祖国、对人民无比的热爱，以自己渊博的学识，以面向社会、面向未来的眼光，不断地研究和指导我国的儿童教育，提出了一系列宝贵的意见。宋庆龄同志不仅研究了儿童的学校教育和社会教育，而且还长期关注家庭教育，系统地提出了科学的家庭教育思想，即精辟地论述了家庭教育的重要性，明确地揭示了家庭教育的正确观点、教育内容和教育方法。认真学习宋庆龄同志的家庭教育思想，对于我们树立学校、家庭、社会三结合的大教育观以改革传统教育，使教育尽快适应和促进社会经济的发展，提高全民族素质，无疑是十分必要的。

### 一、对家庭教育重要性的科学阐述

20世纪60年代以前，宋庆龄同志就多次强调过家庭教育的重要性。60年代初，她更鲜明地把家庭教育放到家庭、学校、社会三结合的系统教育观中去研究，论述家庭教育的重要性。1964年她就这样说过：“把这一代孩子教育成人，教育成符合革命需要的人，是全社会的责任，需要家庭、学校、社会三方面很好地结合起来。其中家长的责任非常大。这是因为父母是孩子的第一个老师，孩子从幼儿到小学、中学时

期,大部分是生活在家庭里,而这正是孩子们长身体、长知识,培养性格、品德,为形成世界观打基础的时期,母亲的一言一行都给孩子深远的影响。”她接着还说:“如果父母不对孩子进行正面的教育,就难免产生反面的影响。以为父母只管生、养,不管教育,是不负责任的态度。”

宋庆龄同志在这里从教育的直接性和长期性上说明了家庭教育的重要性。同时,她将这一命题放到家庭、学校、社会三结合这样一种背景下来阐述,更见它的社会意义。如果我们以前比较多地考虑了家庭教育对学校教育促进的一面的话,那么,今天更应看到它对社会进步的意义,而这无疑正是宋庆龄同志十分关注的问题。家庭教育真正被重视,带来的结果绝不仅仅是孩子素质的提高,更重要的是家庭全体成员特别是父母素质的提高,这就对社会的进步产生直接的积极影响。正如一些社会学家所指出的,家庭是由个人组成的,但它又是一个社会单位。社会的稳定与发展,需要家庭的贡献,这就离不开良好的家庭教育。

从我在小学 60 多年的实际接触来说,家庭教育与孩子的成长发展关系极大,中学也是这种情况。浙江省曾对 107 名参加夏令营活动的三好学生成长过程作过调查,发现这些孩子的父母普遍重视家庭教育,严格要求孩子,所以这些孩子一般 10 岁左右就能比较自觉地学习,有较强的自制力。而对上海某区一所工读学校的调查,104 名女工读生中,受父母溺爱的有 26 人,经常被父母打骂的有 11 人,家庭放任不管的有 23 人,父母教育口径不一致的有 7 人,父母作风不正派的有 18 人,共计占总数的 82%。正反两方面例子再清楚不过地证明了宋庆龄同志论断的正确性,说明了家庭教育确实忽视不得。

## 二、要有正确的教育观点和适当的教育要求

宋庆龄同志经过长时期的考察,认为在教育后代的工作中,“首先要树立正确的观点。就是说,用什么思想去教育孩子,把孩子培养成什么样的人”。当前,强调宋庆龄同志这一教育思想有很强的现实意义。许多家长虽然知道家庭教育重要,想了这种办法那种办法,但没有首先

看看教育思想观点是否对头,这样当然就不会取得良好的教育效果。

宋庆龄同志强调必须用社会主义时代的“经”、无产阶级的“经”,用共产主义思想教育下一代。她曾经语重心长地批评过把孩子看成是父母的私有财产、“养儿防老”的观点,听任孩子自然成长的观点,生怕孩子吃苦受累的观点,以及把引导孩子立志愿与选职业混淆起来的做法,这些至今都值得我们深思。

宋庆龄同志主张:“对于将肩负大任的新的一代,应该是‘苦其心志,劳其筋骨’,而不是娇生惯养,应该分配给孩子力所能及的家务劳动,自己的事情尽可能自己做,这样来培养劳动观点。”这是很重要的教育观点。可是我们许多家长都生怕孩子累着,什么事都不让孩子干,其实是害了孩子。孩子长大以后,等待他们的是艰巨的现代化建设任务,“他们要准备到高山、海洋、森林、沙漠中去进行战斗,要在生产战线上和科学技术领域中去进行艰苦劳动,去创造、革新、发明。等待他们的不仅有胜利的欢呼,还有困难、失败、犯错误等的考验。如果不能从小养成吃苦耐劳的习惯,坚韧不拔的意志,独立解决问题的能力,那么长大以后,就不可能担负起党交给他们的任务,就不可能在任何艰苦的条件下保持旺盛的、乐观的革命精神”。我们许多家长都有这样的体会,儿童时代多吃点苦,多干点活,对以后走上工作岗位克服工作困难很有好处,可在对待孩子的时候又忘记了这些经验。今天重温一下宋庆龄同志的教导,对确立和巩固正确的教育思想观点是很有好处的。今天,社会经济飞速发展,非但没有降低对青少年劳动教育的要求,相反,这种要求更高了。发达国家的研究资料表明,从小爱劳动的孩子到了成年时,劳动就业率大大高于从小不爱劳动的人,而且大多获得较高薪酬的工作;生活上,他们在家庭、婚姻及人际关系方面都有较好的表现,而且情绪都比较愉快。而小时候未经受劳动与吃苦锻炼的孩子,长大后生活境况往往与上述情况相反。所以我们在教育孩子的时候,要特别注意让他们从小不怕吃苦,热爱劳动,学会自己克服困难。

宋庆龄同志曾对少年儿童提出四点要求:“第一件事,就是要勤奋学习。其次,要练好身体。第三是要成为有教养的人,就是有文化修养和文明行为的人。最后,也是最要紧的是要有理想,有志气。”这也应当

是家庭教育中对孩子的要求。宋庆龄同志提出的教育要求很全面,哪一方面都不应偏废。而目前有些家长是只重视智育,什么练好身体,什么有理想、有教养,统统都不管了,这样是教育不出好公民来的。

宋庆龄同志认为有教养,就应该具有人类最优秀的品质,这些品质包括爱、劳动、勇敢、诚实和集体主义。

关于爱的教育,我是很有体会的。作为老师和家长要爱孩子,但现在更应注意引导孩子爱祖国、爱人民,而且要从爱身边的人做起。苏霍姆林斯基曾经说过:“爱人类比爱一个具体的人容易得多。挂在口头上说‘我爱人们’是比较容易的,而去帮助一个身边的人却是比较难的。”他还说:“一个不善于珍爱他人的人,是不能珍爱某种观念、某种道德真理、某种政治真理的,因为只有在精神力量、兄弟情谊、互帮互助、交相奉献的人与人之间的关系中,观念才能产生。”所以他主张孩子“童年时就对别人知痛知痒——这是人之美的所在啊!”而这恰恰是我们家庭教育中极其薄弱的环节——只知给孩子爱,不引导孩子爱别人,关心别人。宋庆龄同志把爱心作为人类最优秀的品质之一,而且提倡以此要求自己和孩子,我们应当认真重视和坚决贯彻。其他如劳动、勇敢、诚实和集体主义以及朴素、节俭等,都是很高尚的品质,也都需要我们注意对孩子的培养教育。

### 三、要有正确的教育方法

宋庆龄同志认为,有了正确的教育思想观点还不够,要想搞好家庭教育,必须还要有正确的教育方法。1964年,她把正确的教育方法归纳为:(一)父母以身作则;(二)启发诱导,正面教育;(三)利用儿童好动好问的特点进行教育;(四)鼓励孩子参加集体活动。

(一)父母以身作则。宋庆龄同志指出:“孩子的认识和学习,首先是模仿的过程。……成人的一言一行,都是孩子的榜样……单凭‘言教’是不行的,孩子的认识主要是直观的、感性的。父母、教师以及社会各方面人士都要为孩子树立行为榜样。”

目前的情况是,一些家长要求孩子的多,要求自己的少,这种教育



收不到多大效果。只有当我们家长本人是认认真真做人、做事、做学问,我们的家庭教育才可望收到好的效果。所以,宋庆龄同志把“父母以身作则”作为家庭教育的首要方法,是抓住了问题的本质。

我接触过一些孩子,他们不爱学习,再了解下去,原来他们的父母亲就不爱学习。虽然这些父母亲平时少不了催促孩子学习,但自己只知道打牌、看电视,连书都不摸,甚至家里都找不到一本健康的书。这使我想起苏霍姆林斯基的一段忠告:“家庭的智力气氛对于儿童的发展具有重大的意义。儿童的一般发展、记忆,在很大程度上取决于:家庭里的智力兴趣如何,成年人读些什么,想些什么,以及他们给儿童的思想留下了哪些影响。请你这样告诉学生的家长:‘你们的孩子的智慧,取决于你们的智力兴趣,取决于书籍在家庭精神生活中占着怎样的地位。’”

看来政府、学校、社会要指导好家庭教育,重点还是应落实到帮助家长认识以身作则的重要性,花力气帮助家长提高自身素质。这方面如能采取有力措施(包括立法),我们的家庭教育就一定会有大的成效。

(二)启发诱导,正面教育。宋庆龄同志特别不赞成对孩子简单粗暴,指出简单粗暴的教育方法反而会使孩子变坏,要么变得怯懦无能,要么变得虚伪狡诈、粗暴专横。她始终主张对孩子一定要启发诱导,正面教育。

大发明家爱迪生成长的例子是很发人深省的。他小时候并没有被人称为“天才”或“神童”,相反,却被人们评价为头脑迟钝的低能儿,常常遭到别人的呵斥。爱迪生仅仅在公立学校上过三个月的学就被开除了,理由是他“轻度智力低下”。而爱迪生的母亲则坚信自己的孩子绝不会是傻瓜,坚定不移地对爱迪生进行耐心、细致的启发教育。在爱迪生9岁时,母亲给他买了一本物理方面的书,并对他说:“你肯定比别人聪明,这一点我是确信不疑的,所以你要仔细研读这本书。”爱迪生得到了母亲的鼓励,如痴如醉地读了起来。正是以此为契机,爱迪生跨进了科学的大门。

许多科学实验的结果表明,经常接受表扬、鼓励的儿童,他们的品德和智力发展普遍好于常受批评、训斥的孩子。对我国少年大学生的



调查资料也表明,这些少年的家庭普遍是充满信任和鼓励的气氛的。我们的家长应该考虑自己对孩子是指责多,还是鼓励多,真正接受宋庆龄同志提倡的教育方法,就要坚持对孩子启发诱导,正面教育。

(三) 利用儿童好动好问的特点进行教育。宋庆龄同志考虑教育问题非常注意遵循儿童生理心理的发展规律,她说:“孩子活泼、好奇、敢问,这是年龄特点使然,不能把这些一律当成调皮捣蛋。”“关键在于引导他们,利用他们好动好问的特点来进行教育。”我国的大教育家陶行知、陈鹤琴也反复宣传过这一观点。陶先生曾经批评过,“中国对于小孩子一直是不许动手,动手要打手心,往往因此摧残了儿童的创造力”。他呼吁要“解放小孩子的双手”,还要“解放小孩子的嘴”,提倡小孩子多问,多长知识,发挥创造力。为此,他还写了一首诗:“发明千千万,起点是一问。禽兽不如人,过在不会问。智者问得巧,愚者问得笨。人力胜天工,只在每事问。”如果我们的家长都注意到这一点,鼓励孩子多动手,多提问,甚至注意经常给孩子添置一些科普书籍,提供一些科学小实验的器材、试剂,指导孩子做些小实验,那么,这些孩子的创造力一定能得到很好的发展。

(四) 鼓励孩子参加集体活动。宋庆龄同志提出的这一要求,今天有着很强的针对性。许多家长现在只看到社会上经济竞争这一点,而忽视了对合作的思考,因而在教育孩子时,总是重视培养其竞争意识,很少考虑培养孩子的合作意识。近年来国内外的教育家、科学家纷纷指出,由个人完成重大发明的时代,已经同爱迪生一样一去不复返了。科学研究开始了联合攻关、协同作战的时代。著名的阿波罗登月计划,就是动用了千万名科技人员,耗资 300 亿美元,用了十年时间才成功的。人类面临的诸如人口爆炸、生态、能源、各国经济发展不平衡等问题,都需要通过有效的国际合作才能解决。一个缺乏与他人合作能力的人,在现代社会中很难适应和发展。而合作的意识和能力,必须从小培养。有的家长生怕孩子多参加集体活动耽误了学习,而没看到集体活动对孩子品德进步与智力发展的促进作用。还有的家长不让自己的孩子担任社会工作。试想一个连为自己班队同学服务都不愿意的人,长大后能很好地为社会、为人民服务吗?这样做对孩子形成良好品质、

增长才干以便今后能适应社会生活有什么好处呢？这些家长恰恰忘记了这样一条基本的原理：“一个人的发展取决于和他直接或间接进行交往的其他一切人的发展。”（马克思）所以要培养好孩子，就要按宋庆龄同志要求的那样，“鼓励孩子参加集体活动”，要让孩子“和邻居的孩子一起玩，参加班级活动，参加少先队活动”，“让孩子在集体玩、集体工作的过程中，逐渐养成团结友爱、互助合作的精神，在集体舆论的约束下，养成服从集体利益、遵守纪律的习惯”。

几十年来，我国家庭教育发展的历史证明，宋庆龄同志阐明的家庭教育的正确观点、主要内容和教育方法，是我们做好家庭教育的正确指南。在改革开放的新形势下，宋庆龄同志科学的家庭教育思想，更显示出它重大的指导意义。继承这一宝贵的精神财富，为提高全民族的素质和两个文明建设服务，是我们义不容辞的责任。

#### 参考文献：

1. 《宋庆龄论儿童教育和儿童工作》，中国福利会编，上海教育出版社。
2. 《教育研究通讯》（1986年第4期），南京市教育学会、南京市教育科学研究所编。
3. [美] W. 古德：《家庭》第5页，社会科学文献出版社。
4. 苏霍姆林斯基：《让少年儿童健康成长》第354页，《给教师的建议》第90页，教育科学出版社。
5. 《陶行知文集》第752～753页，江苏人民出版社。
6. [日] 松原达哉：《如何培养成绩优异的孩子——献给中小学生的父母》第5～6页，科学普及出版社。

（原载《心系儿童 缔造未来》，中国福利会上海宋庆龄基金会1993年。本文曾被选在“全国纪念宋庆龄诞辰100周年大会”上发言，并收入纪念专集。黎鹤龄整理）

## 谈谈对独生子女的教育问题

随着计划生育工作的深入开展,独生子女在学生中的比例逐年增长,未来必将成为学生中的主要成分。因此,研究独生子女的特点,培养、教育好这些学生,是广大教师面临的新课题。

独生子女有许多优越的条件。因为是独生子女,相对来说,家庭的经济状况要更好一些,孩子的营养与健康从小都能得到更多的关注;家长也有较多的时间和精力来关心和从事孩子的思想与知识的教育。因此,大多数独生子女都比较健壮和聪明。并且由于出生率的下降,缓和了当前教学力量不足与学龄儿童过多的矛盾,学生人数少一些,教师可以教得更细、更好一些,有利于教学质量的提高。所以,每对夫妇只生一个小孩,不论是对国家、对学校,还是对家庭、对孩子,都有很大的好处。

但是,在当前的情况下,由于种种原因,一些独生子女也容易形成一些弱点。父母因为只有一个孩子,就容易格外溺爱和娇惯。有的老人还有些封建思想,把家中传宗接代的独苗视为小祖宗一般,孩子在家中想怎样就怎样,稍不随心就大哭大闹,家长则是一味迁就、护短。还有很多父母虽然爱孩子,但不懂得应当怎样去爱护和教育、培养他们,总是一个劲地给孩子吃好的、穿好的,一切劳动都由家长代劳,以为这就是爱小孩。但是他们对孩子在思想品德等方面则不大注意,或教育起来方式简单粗暴,加上孩子在家中与同龄儿童接触机会少,缺乏集体生活的锻炼,所以,孩子在这种环境里成长,往往比较任性、傲慢、娇气、胆小……给学校的教育带来一定的困难。

有人说:家长是孩子的第一任老师,老师是学生的第二任家长。

我觉得这话很有道理。为了培养教育好独生子女,我希望我们的报纸、刊物、广播要多介绍一些儿童生理学、儿童心理学以及怎样做父母等方面的文章,多宣传一些培养教育好子女的经验,使得广大的家长不仅懂得什么是真正的爱护孩子,也能懂得怎样去关心教育孩子。同时,作为教师,在教育好学生,特别是在教好独生子女学生方面,有着义不容辞的责任。孩子从家庭进入学校,来到了一个新的环境,教师不仅是他们学习知识的领路人,也是塑造他们灵魂的工程师。我们不仅要使他们在智力上迅速地发展,也要使他们在思想品德上健康地成长。

为此,作为一名教师,首先要爱学生。我们要体会到一般的家长爱子女的心情,也要能理解独生子女的家长格外疼爱孩子的感情,要使每个学生特别是独生子女的学生在家受到父母的疼爱,在学校得到老师的疼爱。教师只有爱学生,成为他们最亲近最信任的人,才能使他们自觉地接受教育,也才能得到家长的信任和配合。教师还要很好地了解独生子女学生,了解他们的共性和个性,了解他们在学校的表现和在家的表现。要经常进行家访,了解他们产生某些缺点的原因,并取得家长的协助。

教好独生子女,要注意教育方法。有的学生因家庭教育比较好,课堂上教师的进度不能满足他们的要求,上课时就容易思想“开小差”,或做些越轨的动作。因此,教师就应该在教学上有深有浅,引导这些学生进一步思考问题,不断提高他们的求知欲,并防止其骄傲自满。针对有的独生子女胆小、娇气,缺少集体生活的锻炼,可以多组织一些集体活动,培养他们的集体观念和独立生活的习惯。对于那些任性、固执、傲慢、缺点较多的学生,当他们表现不好的时候,应当给予一定的批评,但切忌简单粗暴,不能伤害他们的人格和自尊心,要讲清道理,多方引导,耐心启发他们认识自己的错误;要注意他们的长处,细心观察他们点滴的进步,及时肯定和表扬。当他们出现反复时,不要泄气,只要我们长期努力,绝大多数是能够转变过来的。要做到这些是很不容易的,需要我们有强烈的事业心。

最后,我认为教师的表率作用是非常重要的。教师在学生的心目

中是很高尚和神圣的,这就要求我们在各方面都能以身作则,做好榜样。要求学生做到的,教师首先自己要做到,否则,很难使学生信服,也就收不到好的教育效果。

(原载 1981 年 5 月 14 日《无锡日报》)

## 家长配合学校教育效果好

孩子进了学校,教育孩子,学校应负主要责任,但单靠学校是不够的,必须取得家长的配合,才能收到良好的效果。

过去,我与家长的联系比较密切,经常进行家庭访问,了解孩子的生活情况,了解家长对孩子的教育方法及周围的影响等等;家长也常到学校和与我们联系,询问孩子在学校的各种表现,互通情况,配合教育。因此,孩子的缺点能及时克服,德、智、体都能健康地发展。

有一次,有位家长向我反映,她的孩子就是不肯吃绿色的蔬菜,希望我对她进行教育。我想,这也是一般孩子的通病,我就结合语文课《蔬菜》一文,讲蔬菜的种类,吃了蔬菜对身体的好处,不吃蔬菜对身体的害处。还利用劳动课,让学生自己种青菜、菠菜、萝卜。孩子既受到了知识教育,又尝到自己亲手种出来的蔬菜,觉得比买来的蔬菜味道鲜美,从此,对蔬菜产生了感情,都乐意吃蔬菜了。

夏季天热,下午第一节课上,总有几个孩子要打瞌睡。我通过家访,知道这些孩子晚上看了电视,睡得迟,起得早,午后上课心一静就容易疲劳打瞌睡,这样不但影响学习,而且长期睡眠不足,还会妨害身体健康。为此,我同家长约法三章,除星期六、星期日晚上外,平时都不让孩子看电视,就是看也不能超过半小时,晚上八点半一定要上床睡觉,还规定要午睡一小时。在学校用膳的学生,由老师陪同在教室里休息,这样,他们下午上课的精神就好了。

有的家长能恰当地处理孩子发生的问题。不久前,我校一年级发生了一件事。一个男孩把一个女孩的衣服剪了好几个洞,女孩的家长不声不响地把孩子的衣服补好了。同学们把这事告诉了男孩的家长。

男孩的家长觉得对不起人家,就买了同样的布料,做了一件新衣服偿还。女孩的家长认为衣服已经穿旧了,补补好还可以穿,不要他赔新的,而男孩的家长觉得过意不去,一定要赔。事情闹到老师那儿,老师被这两位家长的行为深深感动了。如果家长计较孩子偶发事件造成的损失,互相不肯谦让谅解,其结果,经济上的问题还是小事,给孩子的思想影响却是很大的。而这两位家长都不是从经济观点着眼,他们的言行给了自己的孩子以及周围的孩子一次生动的共产主义道德教育。

(原载《为了孩子》1982年第10期)



## 给家长的一封信

亲爱的家长：

首先，我衷心地向你们祝贺，祝贺你们的的孩子成为一年级小学生了！

从孩子呱呱坠地到跨进校门，这六七年中，做父母的花了很多心血，操了不少辛劳。现在孩子已经背上书包，进入到学生时代，这是多么高兴的事呀！学生时代常被人们称为“黄金时代”，它是一个人成长过程中最重要的时期。在今后的十多年里，他们将受到学校里系统正规的训练，长身体，长知识，逐步形成好的思想、品德和习惯。这一切，对孩子的一生将产生巨大的影响。因此，每一位家长对自己孩子的学生时代都特别关心，都希望孩子能在学校的教育培养下，德、智、体各方面都能茁壮地迅速地成长，成为一个出色的人才，今后为“四化”建设作出卓越的贡献。我想，你们也一定是这样想的吧。

但是，怎样才能把这种期望变为现实呢？有的家长认为，现在孩子已经入学了，读书、写字、做算术题、唱歌、画画以及锻炼身体等等，都有学校管着，孩子今后的情况如何，全取决于学校和老师，除了吃饭、穿衣、睡觉这些生活上的事以外，自己可以不必去操心了。这种想法是不对的。毫无疑问，对下一代的培养教育，学校承担着义不容辞的重任，但是光靠学校单方面的努力是不够的，还必须得到家长的支持和配合，要靠家庭和学校共同努力。特别是在孩子刚入学时，他们刚刚从家庭生活转到学校的集体生活中去，他们要从依靠大人逐渐变为自己独立活动，还要从整天游戏玩耍转到连续不断地学习。这一切对孩子来说都是很大的变化，需要有一个过程才能习惯和适应。伴随着这个过程，

孩子有许多生理和心理上的变化,做家长的应当了解这些转变,关注变化的每一个过程。其次,孩子除了在学校的时间外,还有很多校外活动的时间。上学前、放学后、节假日,主要都是生活在家里的。再者,就是孩子在学校学习,也离不开家长的关心,家长要经常对孩子在学校的学习、品行等各方面的表现加以检查,及时与学校取得联系,只有家长和学校互相支持、密切配合,对孩子进行协调一致的教育,才能使孩子健康、迅速地成长。

从多年的教学实践中,我们发现新入学的一年级小学生,在性格、学习能力、生活习惯上,有很大的差异。这些差异,主要是生活环境和家庭教育不同造成的。

有的孩子适应能力很强,入学以后,各方面表现都很好。但也有不少孩子,有一些值得重视的问题。在学习方面,有的孩子不够专心,上课坐不住,常常东张西望,教室外面走过一个人,窗外飞过一只鸟,风吹树叶沙沙响,云在空中飘动,都会吸引他的注意力。有的孩子上课爱插嘴,老师刚提出一个问题,还没来得及指名,他就插嘴先说了,要不就和旁边的同学随便讲话,影响课堂纪律。有的孩子胆小怕事,怕说错话,不肯发言,老师问他话,只点点头,摇摇头,偶尔讲一句话,也是细声细气,听不清楚,如果再多问他就要哭了。有的孩子爱做小动作,上课时手不住、脚不停,不是弄铅笔盒,就是玩书包带子,有时把铅笔架在橡皮上当机关枪打,再不就是玩手指头,控制不住自己。在生活方面,有的孩子爱吃零食,上课时经常从口袋里、书包里掏出糖果呀、饼干呀、花生米呀,偷偷地往嘴里送,或是拿出一只橘子、苹果来吃,没有心思上课学习。有的孩子常常迟到,三天两头请假;也有的经常忘带学习用品,不是忘带课本,就是忘带铅笔,影响学习。有的孩子一点不知爱惜物品,也不会保管、使用自己的东西,铅笔削一段断一段,一支铅笔不到三天就完了,不是用完而是削完的;橡皮呢,当豆腐干来切,切成一小块一小块的;或是随便撕本子,折纸玩。体育课后,身上感到热了,就把衣服脱了乱扔;早上下雨带来的伞,到了放学时天晴了,就把伞忘了;同学拾到他弄丢的东西,交给学校,他也不去找,不去认领,学校有时把学生丢失的物品展览出来,帽子呀,围巾呀,衣服呀,手帕呀,雨伞呀,钥匙呀,一

大堆,都没有人去认领。在卫生习惯方面,有的孩子卫生习惯比较差,不时把手指伸进嘴里去吸吮,或是咬指甲,要不就咬铅笔杆、橡皮、尺子,甚至衣领、书包带子;鼻涕流到嘴边就用袖子一擦,没有用手帕的习惯;随地吐痰、乱丢纸屑等等也经常发生。在和周围的小朋友相处时,有的爱打人、骂人,说粗话,课后常和同学抢游戏器具,闹纠纷,欺侮弱小的同学。总之,种种表现都有。孩子的这些表现,是与他从小的生活环境和所受的教育密切联系的,特别与他的家庭环境和家庭教育有关。人们习惯称呼学校的教育工作者为老师,其实,孩子的第一任老师不是我们,而恰恰是孩子的父母。现在你们的孩子虽然已经上学了,但你们这种老师的地位和作用仍然在继续,并且对孩子仍将发挥巨大的影响。

那么,在孩子上学以后,家长应当如何去关心和帮助他们呢?要注意哪些问题,进行哪些教育呢?下面我想提供一点建议供你们参考。

开学第一天,是孩子们的重大节日。他们的心里往往充满着兴奋和紧张的情绪。兴奋的是觉得自己已经长大了,已经成为小学生了,过去羡慕哥哥姐姐或别的小朋友能去上学,现在自己也背上书包上学了,因此感到非常光荣和自豪。紧张的是不认识学校里的老师和同学,老师凶不凶?同学肯不肯跟自己玩?上课是什么样子?自己该怎么做?心中感到很陌生,有的甚至会感到胆怯。做父母的要了解孩子的这种心理状态,并且一定要郑重其事地对待开学第一天,要很好地利用这个机会,从正面对孩子进行引导。例如,给他穿上新衣服或干净衣服,让他们背上新书包,全家人向他表示祝贺,把他送到校门口等等。

开学前,你们还要给孩子做必要的物质准备。如书包、文具盒、铅笔、铅笔刀、橡皮、尺子等等。还要指导孩子怎样使用橡皮,怎样爱惜这些学习用品。铅笔可以多准备两三支,在家里削好,免得上课时削铅笔耽误时间。但是也不要带得太多,太多了会造成浪费。孩子领到新课本后,要帮助他包好书皮,写上姓名,以免同学之间弄错。要教育他爱惜课本,不在书上乱涂乱画。每天晚上孩子放学回来,可以问问他在学校里的学习情况,例如今天老师教的是什麼,做些什么作业,完成得怎么样。如发现孩子有不理解的地方,要加以辅导,不要听之任之,不闻不问。如果老师布置家庭作业,应该要求他当天做了,不要积压。还要

检查孩子的书包,看看里面有没有吃的、玩的或是别人的东西。教育他不要把吃的、玩的东西带到学校里去,以免影响学习。如果发现有别人的东西,要问个明白,讲清道理,及时送还。教育他既要保管好自己的学习用品和衣物,同时也不要随便拿别人的东西。孩子在读过书、做过作业后,往往不知道及时收拾,把学习用品随便放在桌上,到第二天早上上学时,匆匆忙忙,丢三落四。我们常常发现有些家长特地为孩子送课本、送铅笔来,因此,家长应该培养孩子每天晚上整理好书包,再上床睡觉的良好习惯。

小学里早上上课的时间比幼儿园早,中午也不能有较长的午睡时间,因此,家长要培养孩子早睡早起的习惯,保证孩子每天有10小时的睡眠时间。要给孩子讲明道理,除星期六晚上和星期日以外,平时最好不要多看电视,一则电视看久了容易使眼睛近视,二则晚上看电视时间太迟,会影响孩子的睡眠。

亲爱的家长,你们大都只有一个孩子,对独生子女特别宠爱,这是可以理解的,但也容易因此养成他们娇生惯养的毛病。衣来伸手,饭来张口,挑吃挑穿,要什么就给什么,甚至对孩子的无理要求,也会无原则地迁就,这样做,容易使孩子缺乏独立生活的能力,养成好逸恶劳的习惯,甚至会形成自私任性、唯我独尊的坏毛病。

家长们,你们正可以利用孩子上小学这个具有关键性变化的时期,给孩子新的影响,要求他自己能做的事尽量自己去做,例如自己洗脸、洗脚、洗手帕。同时也要他帮助做些家中轻便的力所能及的劳动,如扫地、抹桌子、倒垃圾、拿碗筷等等。孩子是喜欢动的,看到大人做什么也爱学着做。这是好现象,应该鼓励和引导,不要害怕他们做不好,或者弄坏一点东西,要多加积极鼓励和具体指导,帮助他们学会做事。千万不要指责他这不好那不好,打击他的积极性。

孩子的卫生习惯,多半与家长自身的卫生习惯有关。如果家长平时能注意做到饭前便后洗手,早晚漱口刷牙,不随地吐痰,勤理发,常洗澡,穿戴整洁,随身带手帕,房间收拾得干干净净等,那么,孩子一定会受到熏陶,养成爱好清洁卫生的好习惯。现在的生活好了,大部分家长又只有一个孩子,让孩子吃得好一些,把孩子打扮得漂亮一些,衣着好

看一些,这是完全可以的。但不要让孩子有比吃比穿的虚荣心。一年级语文课本中有篇看图学文,说的是一只美丽的公鸡,自以为长得很漂亮,它和啄木鸟、蜜蜂、青蛙去比美,但谁也不理它。后来老马教育它,美不美不在外表,而应该看它是否能为大家服务,用这样的故事来教育孩子,是很有成效的。

六七岁的孩子,正是长身体、长知识的时候,做家长的除了要注意孩子的身体健康之外,更要注意孩子的智力发展。你们大概会记得,孩子两三岁的时候,看到什么事物就要问:“这是什么?”“那是什么?”进入小学以后,孩子就会问:“为什么这样?”“为什么那样?”这是求知欲旺盛的表现。当孩子打破沙锅问到底的时候,家长千万不能嫌烦、讨厌,不可打击他的求知欲,而是应该耐心地、深入浅出地回答他的问题。如果无法解答孩子提出的问题,你也可以鼓励他好好学习,将来长大了去探索这些问题。

孩子各有爱好,有的喜欢唱歌,有的喜欢跳舞,有的喜爱画画,有的爱好手工,有的擅长讲故事,有的喜欢研究动植物,家长应该顺其所好,加以培养,不要抑制他们个性的发展。

有的家长在入学前过多过早地给孩子灌输文化知识,认为这样可以使孩子进校后成为成绩优良的好学生。例如,他们让孩子认识很多汉字,做难以理解的数学题等。其实,这样做往往适得其反,孩子进了学校后,觉得老师教的已经会了,因而容易产生骄傲自满情绪,或是对学习不感兴趣。特别是家长过早地教孩子写字,但是却不注意执笔方法、写字姿势和汉字的笔画名称、笔顺规则,孩子只是依样画葫芦地描摹,或是用方言土语来读字音。这种情况使孩子先入为主,养成不良习惯,到了学校里,老师往往要花几倍的力气加以纠正,有时还不易纠正过来。所以这种做法是劳而无功的。

对于一年级小学生,教育部规定不布置书面家庭作业。家长关心孩子的学习,可以询问他们在学校里的学习情况,不必另外增加家庭作业。有空时可以给孩子讲讲有益的故事,如革命领袖的故事,英雄模范人物的故事,以及科学家发明创造的故事等等。星期天、节假日,可以带孩子到公园去,到郊外去,呼吸新鲜空气,接触自然,接触社会,这样

做能活跃孩子的身心,开阔孩子的视野,丰富孩子的生活,比关在家里多写几个字、多做几道题有益得多。如果条件许可,也可以给孩子买一些适合他们程度的图文并茂的课外读物或玩具,这比给孩子买好吃的、好看的衣服有意义得多。

在教育孩子的问题上,李大钊同志的观点、方法是值得我们深思的。他对孩子说:“小孩子做什么事,都不能三心二意,要学就学个踏实,要玩就玩个痛快。”第四册语文书中有一篇课文叫《我的爸爸》,是李大钊的儿子写的。中间有这么一段:

那是寒假里的一天,我在屋里写字,外边下起了大雪。啊!我们又可以堆雪人打雪仗了。我想着想着,手里的笔不听使唤了。爸爸正站在我旁边,他用手指敲了敲我写的字。我仔细一看,有几个字写得东倒西歪的。我知道自己错了,脸上火辣辣的,就认真往下写。

我把写好的大字交给爸爸看,心里想,爸爸一定让我重写一遍。没想到爸爸看了,指着后边几个字对我说:“好,像这样写就对了!叫你哥哥来,咱们到外边玩雪去!”爸爸带着我们到雪地里,跑呀跳呀,团雪球,打雪仗,还堆了个大雪人。我们一点也不觉得冷,爸爸也像年轻了好几岁。

看,李大钊同志教育孩子的事例多么值得咱们学习啊!

孩子难免有犯错误的时候,碰到这种情况,家长不要激动,应该冷静地对待。首先,要区别孩子所犯的是严重的错误还是微小的过失,千万不可采取简单粗暴的方法,千万不可采用打骂的方法。要知道,孩子都是怕家长打骂的,打骂并不是好的教育方法。有时,孩子为了避免挨打受骂,不敢承认错误,甚至会养成说谎的毛病,这是很不好的,发展下去会贻误他一辈子。打骂还会让孩子形成性情粗暴的毛病,他们在学校也会学着打人、骂人。

对于毛病比较多的孩子,家长要和老师一样,善于发现孩子身上的闪光点,鼓励他发扬优点,克服缺点,积极向上。古人说:“数子十过,不

如奖子一功。”这是符合教育原则的经验之谈,是很值得我们效法的。

好的品德、行为、习惯都是培养出来的,不是天生的,要从小注意培养。如果你发现孩子有不良的苗头,要主动向学校老师反映,请老师加以注意,协助教育,千万不能为了爱面子,替孩子护短。护短,不仅不能帮助孩子克服缺点,改正错误,相反,会助长孩子犯错误。当发现孩子第一次犯错误的时候,我们就要及时指正教育,使其能迅速改正错误。

家庭和学校虽然是两个不同的教育阵地,但是我们的教育目的却是一致的,教育对象又是同一个孩子。让我们携起手来,密切配合,向着培养一代新人的目标共同迈进吧!

(原载《献给小学一年级学生家长的书》,江苏教育出版社 1984 年出版)



## 从“一遭百遭”谈起

记得我三四岁时，有一天，从大院子角落里捡到一个鸡蛋，兴冲冲地交给母亲，心想，母亲一向很喜欢我，这一来，更要夸我能干了。谁知母亲听说我捡到一个鸡蛋，并没有任何表示高兴的神态，而是追问我：“从哪里捡来的？”我说：“是从大院子的角落里捡到的。”母亲立即沉下脸说：“人家的东西不能拿。”我感到很冤枉，急红了脸，忙申辩说：“我没有拿人家的东西呀！这是我捡到的。”母亲很严肃地说：“我家的鸡关在家中鸡棚里，这鸡蛋分明是人家的鸡生的，这不是拿人家的东西吗？你赶快把它放回原来的地方去。”我还有些舍不得，母亲又说：“要知道‘一遭百遭’，你拿了人家一次东西，以后人家的东西不见了，都会说是你拿的，你赶快把蛋放回去！”我当时虽感到有些委屈，还是把鸡蛋放回原来的地方去了。从此这“一遭百遭”的教育就深深地印在我的脑子里，一辈子也忘不了，而且还用这句话来教育学生和自己的孩子。

1961年春节，我带着10多岁的小女儿回浙江老家去。车上很空，旅客不多，在上海转车时，女儿发现对面的座位上有个皮夹子。女儿惊叫：“有个皮夹子！谁的？”这时，车厢里的人大都下车了。我记得坐在我们对面的是位50岁上下的男同志，戴着一副近视眼镜，这皮夹子肯定是从他的裤子口袋里滑出来的。但到哪里去找他呢？我问女儿：“怎么办？”女儿说：“我们拿着吧，回老家正要用钱呢。”我预感到孩子自私的心理在萌发，同时我的脑海里又出现“一遭百遭”那句话。我立即带着女儿把皮夹子交给了乘务员，因为要转乘火车，我们就匆匆走了，而我心里却感到很愉快，因为我以自己的行动教育孩子了。

由于我比较重视对孩子的教育，从小培养他们独立生活的能力，凡

是孩子自己能做的事,尽可能地让他们自己去做,不仅在品德行为上严格要求他们,就是在文化学习方面,也不让他们有依赖性,而在生活方面则要求他们艰苦朴素,从不娇生惯养,所以,五个孩子都以优良的成绩读完了大学,成为教育、科技战线上的骨干。事实说明,在家庭教育中,父母的榜样作用是十分重要的,“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从”,这话对年轻的父母也许会有启发的。

(原载《家庭教育》1985年第2期)

## 谈谈家庭教育的重要性

“家庭是孩子的第一所学校”，“家长是孩子的第一任教师”，这话一点也不假。因为孩子从小和家长接触最多，就是进了学校，除了在校学习几小时外，其余早早晚晚和节假日时间，大都和家长生活在一起，所以家长的一言一行对孩子有着直接影响。孩子不仅从父母的言行中接受教育，增长知识，而且更容易从父母的言行中受到熏陶和感染。

从学校千百个孩子的分析研究中，我们得到这样的结论：凡是比较重视家庭教育，注意教育方法的，孩子大都思想品德端正，各种习惯良好，学习目的性明确，成绩优良；凡是不大注意家庭教育的，孩子在学校的表现多半存在这样那样的问题，这说明家庭教育多么重要。

大家知道，前几年中国科技大学录取了一批才智出众的少年大学生，他们本身天资聪明、素质很好是一个因素，但还有一个不容忽视的因素，就是他们受到了良好的家庭教育。如江西的宁铂的家长，从小给孩子讲有意义的故事，买幼儿读物，对宁铂提出的各种问题，总是耐心地、深入浅出地回答，从不厌烦。又如湖南的谢彦波的父亲，从小就以革命领袖为榜样，启发孩子勤奋学习，激励他的上进心。可见要多出人才，快出人才，重要的一条是使孩子从小受到良好的家庭教育。

在南师附小家长会上，好几位家长介绍了教育孩子的经验。有位家长说：“我们在家庭生活中注意自己的言行对孩子的影响。晚上经常和孩子一起在灯下学习，用工作中的体会告诉孩子，希望孩子能珍惜今天的幸福生活，主动地、自觉地学习，并用实际行动教育孩子要尊老爱幼，培养孩子的优良品德。”“作为父母，应该把握孩子成长过程中的关键时期，要理解孩子、引导孩子，要保护孩子的自尊心，不要不加分析、

不明情况地指责孩子,伤害他们的心灵。每个孩子都可能是天才,可惜没有培养天才的条件。”这些话讲得多好啊!

可是,我们也有一些家长不大重视对孩子的正确教育。曾有这样一个真实的故事:幼儿园的教师让孩子分苹果,大的分给同学,小的分给自己,发扬先人后己的风格。孩子回到家里,告诉家长,妈妈说:“傻孩子,我们和别人交一样的钱,为什么要吃小的?这不是吃了亏吗?”家长的教育和幼儿园的教育完全背道而驰。又如学校在学雷锋的活动中,教育孩子给老年人做好事,给五保户打扫卫生等等,孩子回到家里却遭到家长的训斥,认为弄脏了衣服,浪费了时间,今后不让他参加学校的这类活动。

每个做父母的都爱自己的孩子,都希望他聪明能干,将来成为“四化”建设的有用人才。这种想法是很自然的,也是合情合理的。尤其现在大都是独生子女,家长对孩子的关怀爱护更深切。但是应该怎样关心爱护孩子呢?这里大有学问。

有的家长对孩子过于溺爱,只从生活上关心照顾,尽量让他吃好、穿好,不让他参加一点儿劳动,孩子要什么给什么,造成孩子任性、自私、不爱劳动;有的家长望子成龙,一心想让孩子考上重点学校,除了学校布置的功课外,还要给孩子做许多家庭作业,孩子终日埋头学习书本知识,无自由活动时间,缺乏生活上自理的能力,成为高分低能的人;有的家长对孩子过于严厉,方法简单,孩子一犯错误,开口就骂,动手就打,造成孩子说谎、倔强、粗暴,孩子在学校也会学着打人骂人;有的家长教育不一致,一个严,一个惯,造成孩子阳奉阴违;有的家长对孩子放任不管,美其名曰“自然成长”;有的家长只问“功课做了没有?”“得了几分?”就算尽了家长的责任;有的家长在孩子面前对学校、对老师随便论长道短,使孩子对教师产生不尊敬、不信任的情绪,甚至发展到对教师无理顶撞。凡此种种,都由于家长不知道自己同样是教育者,应懂得儿童心理和教育方法所致。学校要取得良好的教育效果,一定要得到家庭教育的配合。有些学校举办家长学校,定期对家长进行如何教育孩子的指导,这是十分必要的,应该大力提倡。

在新社会,家长都有一定的文化知识,愿每一位家长都能正确教育

孩子,都能严格要求自己,做到言传身教,并注意配合学校教育,使孩子在党的阳光雨露下,在德智体美诸方面能健康成长,成为新时代所需要的接班人。

(原载《教育研究通讯》1986年第5期)

## 《幼儿的家庭教育》序言

我从事小学教育近 60 年,深知孩子的成长与家庭教育密切相关。因而,我十分高兴地向孩子的家长们及从事家庭教育工作的同志们,推荐这本有关家庭教育的小册子。大家不妨读一读,相信一定能从中受到启发,得到教益。

婴儿从娘胎里呱呱坠地来到人世以后,无时无刻不在潜移默化地接受着父母和周围社会环境的影响。因而,家庭教育对孩子的启蒙、成长、成才,起着相当重要的作用。“父母是孩子的第一任教师,家庭是孩子的第一所学校”,说的就是这个道理。

有人说:“有其父,必有其子。”这当然不对。因为人的道德、才能不是天生就有的,而是靠后天的培养、教育逐步形成的。但是,孩子在成长的一定时期,特别是初中以前这个阶段,孩子的生活范围比较狭窄,家庭教育对孩子的健康成长,有着重大的影响。有一位孩子的父母平时工作较忙,但身体锻炼、学习、工作,甚至晚间读书看报,都安排得比较有规律,连星期日也大体如此。父母的这种生活方式、学习态度和工作作风,对孩子的影响很大。孩子的年龄虽然很小,但也以长辈为榜样,在学习上能克服困难,有毅力。这个事例从一个侧面启示我们:孩子的成长,与家庭教育有着直接的关系。父母的一言一行,包括思想意识,都会使孩子受到影响,使孩子在思想意识、行为习惯上,或是接受良好的教育,或是受到不好的影响。胡耀邦同志曾强调指出:“我们要从娃娃在襁褓中就注意把他们教育好。”这意味着培养人才必须从小抓起,只有从小就抓好孩子的家庭教育,我国的“四化”建设才能后继有人。家庭教育搞好了,青少年犯罪就少,好的家风带来好的民风,就可

以促进社会风气的好转,可见家庭教育是何等的重要!

近几年来,家庭教育正引起越来越多的家长们的重视,许多家长教子有方,涌现出了一大批民主的、善教的、有理想的家庭。但是由于种种原因,当前家庭教育中仍存在不少亟待解决的问题,如有的父母对孩子过分照顾,甚至无原则地迁就。婴儿时,怕他吃不饱、穿不好、睡不香;上学时,担心他学习成绩不好,一切家务都不让他沾边,怕别人欺侮,限制他和小朋友交往;就业时,托人找个好单位好工种,致使孩子性格消极、依赖、放纵,没有责任感,不能适应集体生活。有的父母对孩子的正常要求和精神生活不关心,孩子一有“不听话”的表现,轻者教训,重者打骂,致使孩子性格冷漠,表现出逃避、胆怯或是反抗、残暴,甚至当面一套背后一套。有的父母对孩子的态度忽冷忽热,反复无常,或父母教育不一致,父“严”母“慈”,使孩子分不清是非界限,无所适从,久而久之,情绪不稳,多疑多虑,缺乏判断力。诸如此类的问题还有很多,无须一一列举。究竟应该怎样针对孩子的实际,根据孩子不同时期的特点加强家庭教育?怎样注意孩子的家庭营养与保健?怎样做好患病儿童的家庭照管?我想,这便是编辑出版这本家庭教育小册子的一个主要目的和意图。

这本小册子从理论和实践相结合的高度,阐述了家庭教育的地位和作用,集中了一批比较成熟的家庭教育的经验,既客观地找出了当前我国家庭教育存在的问题,又实事求是地分析了原因,并从妇联的角度提出搞好家庭教育的打算。

家庭教育既是一门科学,又是一门艺术,它是国民教育的一个有机组成部分。搞好家庭教育,对人才的培养、社会的安定、国家的昌盛都有着重要意义。我衷心祝愿读者们能从这本小册子中得到启发,受到教益,为使家庭成为建设社会主义精神文明的摇篮,作出我们的贡献。

(原载《幼儿的家庭教育》,江苏少年儿童出版社1986年8月出版)



## 谈教师与家长之间的配合

### 一、要想取得理想的教育效果就必须取得家长的密切配合

孩子进入学校以后,他们的成长,学校教育就起着主导作用。但是,对于学校的教师来说,“家长是孩子的第一任教师”,这话一点儿也不错。我们都知道,家庭是孩子生活的重要场所,孩子在整个成长过程中,和家长的接触最多,受到的影响也最大。进入学校以后,除了在学校的好几个小时以外,其余的时间也都是和家长生活在一起的。不言而喻,家长的一言一行无时无刻不在直接影响着孩子。大量的事例说明:凡是家庭教育比较好的,孩子大都思想品德端正,习惯良好,成绩优异;凡是家庭教育不当的,孩子多半存在这样那样的问题。

前几年中国科技大学录取了一批才智出众的少年大学生,有江西的宁铂、湖南的谢彦波等等,他们本身天资聪颖,素质良好,这是一个因素,但还有一个不容忽视的重要因素,是他们从幼小的时候起,就受到了良好的家庭教育。如宁铂的家长从小就给他讲有意义的故事,买幼儿读物给他看,对宁铂提出的各种问题,总是耐心地、深入浅出地回答,从不厌烦;谢彦波的爸爸常常带他看电影,给他讲故事情节,启发他从小就以革命领袖为榜样,发奋学习,将来更好地为人民服务。至于那些因为家庭教育不良,或者因为家庭影响不好,使孩子不能健康成长的,个别严重的甚至走上犯罪道路的例子,我们也常常可以见到,并且为之痛心。

再从学校教育的角度来说,我们是社会主义的学校,我们教师要按

照党的要求来培养下一代,要全面贯彻国家的教育方针。我们学校的教育教学工作,是有计划、有目的地进行的。我们的工作,如果得到家长的配合和支持,就会收到理想的教育效果;如果得不到家长的配合和支持,就会带来很大的困难和损失。家庭教育和学校教育不一致,有时教育效果就会抵消,教师费再大的力气,也难以收到理想的效果。

曾有这样一个真实的故事:老师要在班上开展一次阅读课外书的活动,教育学生发扬互助友爱的精神,各人从家里带一两本图书到班上来组成小图书馆。有个孩子挑了两本刚买的新书带到学校给班上的小图书馆,以便借给同学看,这件事得到老师的表扬和同学的称赞。孩子非常高兴,回到家里,告诉家长,家长却责备他,骂他是“傻子”。你看,家长的教育和学校老师的教育大相径庭。家长一句话,不但抵消了学校的教育效果,而且给孩子灌输了利己的思想。在学习方面,也常会碰到这种情况,家长望子成龙,废寝忘食地辅导孩子学习,多做许多补充题,由于不了解教材的意图,不懂得教育方法,不知教育规律,结果却帮了倒忙,老师要花很大力气,才能把这种不正确的东西纠正过来。

总之,一句话,要想取得理想的教育效果,就必须取得家长的密切的配合。

## 二、积极主动、耐心细致地做好 家长的联系工作

由于孩子来自不同的家庭,思想品德、智力发展、生活习惯各不相同。家长在对孩子的教育过程中,也常常会存在这样那样的问题。有的家长对孩子放任不管,只养不教,认为孩子还小,不懂事,长大了自然会变好的;有的家长认为孩子进了学校,就不用再要家长操心了;有的家长对孩子过于溺爱,只从生活上关心照顾,让他吃好、穿暖、睡足,而不重视孩子思想品德教育和行为习惯的培养;有的家长过于严厉,方法简单粗暴,孩子一有错误,开口就骂,动手就打,不懂得启发诱导,正面教育,造成孩子有了错误也不敢承认,乃至形成说谎的毛病,性情也变得倔强粗暴,在学校也会随便打人、骂人,欺侮同学,不能接受老师的正

当教育;有的家长对待孩子的教育方式不一致,往往父亲对孩子进行批评教育时,母亲或祖母袒护,弄得孩子从小就养成“两面派”的坏习惯,看人行事,见风使舵;有的家长望子成龙心切,一心想让孩子考上重点中学,将来升上重点大学,因此,平时只抓文化知识,不顾孩子的思想品德和学习负担,甚至以物质利益去刺激孩子,不知不觉地让名利思想腐蚀了孩子幼小的心灵;有的家长对老师有意见,不是直接向老师反映,交换意见,而是在孩子面前随便论长道短,使孩子对老师产生不尊敬、不信任的情绪,以致不能接受老师的正确教育,甚至发展到对老师无礼顶撞的程度。存在这些情况,并不奇怪,这些都跟家长的思想觉悟、道德修养、文化程度以及他们所从事的职业有关。这些情况说明,在目前,还有不少家长不懂得我国的教育方针,不懂得正确的教育方法。因此,我们教师要想做好工作,要想取得一定的教育效果,不仅要对孩子进行教育,而且要向家长做宣传教育工作。

多年的教育工作实践,使我体会到,要做好家长工作,不仅要舍得花时间、吃辛苦,而且要善于掌握家长和心理,特别是要加强自身的思想修养。因为在与家长沟通的过程中常常会遇到各种各样的问题,有时甚至要碰钉子,这就要求我们正确地对待和处理。

比如,有的家长对教师的工作总是不那么积极配合,对孩子的教育总是不那么重视,甚至孩子发生了问题,教师主动与家长联系,他们仍然是爱理不理的样子。在这种情况下,有的教师往往容易产生这样的情绪:“你不配合,孩子不好,活该!”因而放弃与家长的联系,使工作受到损失。碰到这样的家长,我们就要冷静地想一想:我们的工作并不是为某一个具体的家长服务的,而是为了祖国,为了下一代,家长不重视教育,正需要我们去耐心细致地做宣传教育工作。这样,我们的思想认识提高了,工作也就主动积极了,不会感到委屈了。

比如,有的学生在学校不守纪律,惹了祸,影响了集体的荣誉,给教师工作带来了麻烦,在这种情况下,有的教师一气之下,就会把孩子拉出教室,或打电话叫家长到学校来,或是责令孩子回家找家长。我们冷静地想一想:这样动不动就把家长找到学校来的办法有什么好处呢?无非是教师没有办法,想通过家长之手来教育孩子,使孩子受一顿家长

的打骂。我认为我们首先要设身处地地替家长着想：正在上班时，怎么能离开工作岗位？其次，家长即使来了，匆匆忙忙地听教师诉说一通孩子的缺点错误，反而容易使家长产生反感心理，认为教师处理不公，或一气之下，把孩子打骂一顿，这又能解决多大的问题呢？

我自己就遇到过这样一件事，到现在还记得很清楚。有个学生在打扫卫生时，拿着扫帚、抹布在教室里“大闹天宫”，很不像话。同学来反映，我一气之下，就打电话找家长，电话刚接通，家长问什么事，我刚想告诉家长孩子在学校的表现，家长接着说：“是不是孩子在学校里犯了什么错误？”我随即把电话放下了。我想，人家在上班，你告诉他有什么用？让他来帮你处理孩子的问题吗？再说，孩子在学校里犯了错误，教师就该负起教育的责任，而不应把责任推到家长的身上，更不应该因为学生犯了错误，就对家长发火。事后，我对这个学生进行说服教育，学生认了错，问题也就解决了。我觉得，我们教师一定要有教育的涵养，遇到问题，先冷静三分钟，千万不能感情用事。

又比如，有的家长护短，孩子明明做了错事，也不肯把真相告诉老师，这时我们教师往往会跟家长顶牛，造成教师与家长之间发生矛盾。遇到这种情况，最好是摆事实讲道理，把利害关系给家长说清楚。就是家长一时觉悟不到，或一时下不了台阶，拐不过弯来，我们也可以暂时搁一搁，留个余地，下次再谈。

跟家长联系，做家长工作，就是做群众工作，一定要讲究方法，讲究艺术，注意礼仪。平时要有计划地进行家庭访问，不要等孩子犯错误了再上门。这样家长、孩子一见老师来了，心里就嘀咕：“老师又来告状了！”他们有这样的话：“天不怕，地不怕，只怕老师到我家。”家长、学生中产生了这种心理，我们的教育效果就会受到很大的影响。

我们向家长反映学生的问题，一定要实事求是，多看优点，多讲进步。学生犯了错误，要允许反复。有的教师和家长联系，总是先讲孩子的优点、进步，而后指出存在的问题，和家长一起研究教育方法。这样，家长在感情上就容易接受教师的意见，乐于配合教师的教育。因为喜欢孩子，疼爱孩子，希望孩子进步，这是家长们共同的心理，我们教师应该利用这样的心理去工作。试想，见到家长，不管三七二十一，倾盆大

雨般地把孩子的缺点错误讲上一大通,要是老师这样对我,我能受得了吗?

我们和家长谈话,在学校里接待家长,要讲究礼貌,态度要谦让和蔼。我们要尊重学生,同样也要尊重家长。有位老师说:见到家长来到办公室,连忙热情迎接,起身让座,并倒上一杯水,家长遇到这样的老师,舒畅的心情是可想而知的。反之,家长来了,就晾在一边,教师坐着,爱理不理的,冷冷冰冰,好像欠你多少似的,或是只讲你的孩子如何如何不好,怪家长不配合教育,如果你处在家长的位置,又有何感想呢?

总之,我们是人民教师,家长既是党的方针政策服务的对象,也是我们宣传教育的对象。教师要为人师表,加强修养,注意自己的文明行为。从教育这个角度讲,在家长工作中,我们也应该注意自己的表率作用,我们有了这样的认识和修养,就能积极主动、耐心细致地做好家长的联系工作,使教育工作收到理想的效果。

### 三、虚心听取家长的意见,不断加强与家长之间的合作

我们的教育对象是学生,而学生每天都要回到家庭里去和他们的家长一起生活。所以,学校里的情况,老师的工作,必然地要通过学生反映到家长那儿去。因此,家长常常会通过各种形式向学校、向老师提出种种意见。(当然学校工作的优点,老师教育中的成绩,家长也会反映的)有时向学校领导反映,有时直接向老师本人提,这是很好的事情。我们对家长的意见,要抱着虚心的态度、欢迎的态度,只有这样,才能不断地加强学校与家庭、教师与家长之间的合作,不断地改进我们的工作,提高教育质量。

有的学校和老师为了征求家长的意见,定期召开各种类型的家长会、座谈会;有的学校和老师为了听取家长的意见,经常进行家庭访问;有的学校和老师通过书面形式,如发调查表、运用家庭联系簿,听取家长的意见;有的学校还建立了家长接待的制度,欢迎家长到校提意见;有的学校举办家长学校,交流、探讨教育孩子的办法。这些做法都受到了家长的欢迎,大大地加强了学校和家庭、教师和家长之间的合作。

家长的意见,有时是很尖锐的。比如提出老师对某个问题处理不当,提出在教学中某些地方的差错。当然,在教学工作中出一点差错也是难免的,一般家长也不会计较,只要我们态度诚恳,能正确对待,努力改进就行,并不会因此就降低自己的威信。可是如果我们缺少这方面的修养,对家长的意见采取置之不理或认为是有意挑剔的态度,那就反而会引起家长的反感,从而真正失去了自己的威信。文过饰非,这是万万要不得的。

家长的意见,有时不一定很全面。比如他只听了孩子的片面反映,并不了解全面的情况,在这种情况下,我们也要虚心听取,耐心地作必要的解释,这样家长也会心悦诚服。

有的老师一听到家长提意见,心里就感到一肚子委屈:我为你的孩子做了那么多工作,付出了那么多辛苦,好话不说一句,反而意见一大堆。我看这种想法也没有必要,家长总是希望自己的孩子好,为了孩子,才对老师反映情况、提出意见的,这与我们的教育目的是一致的。我们的工作是为党、为人民、为“四化”建设培养接班人,对孩子的教育,是我们应尽的责任,为什么一定要家长只讲好话,不准提反面意见呢?

这里特别要指出一点,那就是,教师对家长不能抱有成见,更不能因为对某个家长有意见,因而对他的孩子也有成见,在班上有意无意地疏远、嫌弃、另眼相看。学生是很敏感的,我们对学生应该一视同仁,我们的责任是关怀每一个学生,教好每一个学生,这是人民教师应有的品格。有的教师听到家长的意见,便到班上对全体学生大发脾气,影响很坏,这就是缺乏师德修养的表现。

多年的实践,使我深深体会到,虚心听取家长的意见,是搞好教师与家长关系的关键,是促进学校和家庭、教师和家长合作的重要前提。

总之,学校与家庭,教师与家长,都是为了一个共同的目的:培养社会主义建设人才,使他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。我们教育工作者,要积极主动地争取家长的配合和支持,在整个教育过程中,彼此要互相尊重,互相信赖,互相谅解,才能实现共同的目标。

(1987年4月手稿)

## 《怎样教育好子女·优秀征文选编》序

为了进一步宣传家庭教育的重要性,端正教育思想,普及科学育儿知识,推动家庭教育工作的深入开展,江苏省妇联、江苏省教育委员会、江苏省科学技术协会、中国作家协会江苏分会、新华日报社、江苏省家庭教育研究会、江苏人民广播电台、江苏少年儿童出版社八个单位联合举办了“怎样教育好子女”的征文活动,并把这些获奖的文章编辑在一起,成为一本有关教育子女的书。这的确是为千万个家庭,进而也是为千千万万个孩子做了一件大好事。

孩子是父母的,也是国家的。教育好子女是一项十分重要的工作。我们把希望寄托在下一代身上,他们是我们的未来,是祖国的未来,是新的一个世纪的建设者,革命的前途将由他们来主宰。但下一代的培养教育,不只是各级各类学校的事情,而是全社会都应参加的一项工程。其中,作为家庭,作为家长,义不容辞地担负着特别重要的责任。因为家庭是孩子的第一所学校,家长是孩子的第一任老师,家庭教育是孩子受到的最早期、最经常,往往也是影响最大的教育。

但如何看待家庭教育,特别是如何进行家庭教育,却不是每位家长都十分懂得的。我常常收到一些家长的来信,向我诉说他们的孩子或任性、自私、懦弱,或撒谎、贪玩、不爱学习、成绩差,或不能正确交友,不能抵御外界的不良影响,特别是不肯听话,规劝不听,打骂不改,不知该如何是好,希望我能出一帖医治孩子这些毛病的良方。孩子们存在的问题的确令人心焦,我对这些家长也深为同情,但我也难以用短短几句话在回信中一一给予答复。现在好了,省妇联等单位的同志出版了这本书,我感到这些问题本书几乎都代我回答了。



这些文章的作者有教师、科技人员、干部,也有工人、农民。他们是孩子的父亲、母亲、爷爷、奶奶。这些孩子有被他人称羡的神童,但大都是普普通通的我们常见的那种孩子。文中涉及的教育内容包括对子女的思想品德教育、知识教育,智力、能力、习惯及专门特长的培养教育,也有子女的婚恋等问题。这些都是广大家长在教育子女时最常遇到、最为关心的问题。

这些作者用生动的教育事例,向我们介绍了他们教育子女的经验。这里面包含了很多的教育学理论,但不是枯燥、抽象的说教,大多结合了活生生的例子,使人感到具体、亲切,有很强的可操作性。我们每位家长在读的时候,不妨把自己置身其中,把书中的孩子当做自己的小孩,把书中谈到的那些事情当做发生在自己家里,想一想你会怎么做。譬如你发现孩子将买酱油余下的二分钱私自买了一粒花弹子,却说都买了酱油时,你会怎么对待?是管还是不管?若管,又是怎么管法?如果孩子今后又出现反复,你又会怎么办?我们再对照看看作者是怎么做的。这样通过想想、比比、再想想,你就容易发现自己在子女教育中存在的问题,至少可以从作者的做法中得到不少启迪,这对帮助你搞好子女教育是有益处的。

这些作者教育子女的做法,有的可以借鉴,有的可以效仿,但不要生搬硬套。因为孩子的个性特点、爱好和素质等各不相同,家庭、家长的客观情况也不尽一样,必须结合自己的实际情况去学习应用他们的经验。在这些作者对子女的教育中,我感到有一些共同的优点是特别值得大家重视的。

首先,他们有一颗正确的爱子之心。天下父母都爱自己的孩子,但这个爱应有所不同。这些作者把自己的孩子(尽管大多是独生子女)不是当做“小皇帝”,一味地唯他独尊、唯他独优、娇纵放任,也不是当做“小奴隶”,让其唯唯诺诺或可以随意打骂,而是当做国家建设事业的接班人。他们勇于对孩子的全面成长负责,舍得在子女的教育上花工夫,不仅关心他们的身体健康,也关心他们的智力和能力的发展,还特别关心他们的思想品德,教育他们热爱劳动,热爱集体,忠于自己的祖国。他们对孩子是既疼爱又严格,孩子需要的尽可能给予满足,但不正确的

地方决不迁就放纵。

其次,他们能正确对待自己的孩子。了解孩子的莫过于父母,但父母不一定都能正确对待孩子。这些作者不仅能在感情上亲近孩子,在生活上关怀孩子,还能在心理上理解孩子,在思想上信任孩子,在人格上尊重孩子。他们对待孩子不是像对待一块木头那样,因为孩子也是人,是有血有肉、有感情有思想的人。这些作者成功之处就在于他们能发挥孩子作为人特有的内在积极因素,他们能发现孩子的积极性,调动这些积极性,保护这些积极性,用这些积极性去克服孩子身上的消极因素,这是这些作者很重要的一条经验。

再者,他们有更好的教育方法。这就是注意观察孩子,结合孩子的特点多启发、多诱导、多帮助、多鼓励、多表扬。对孩子要求适当,不高骛远,也不期望一劳永逸,而是循序渐进,并有耐心,持之以恒。教孩子,只能根据孩子的特点来教,要让孩子能够接受,能有兴趣,能看到成绩。孩子是愿意上进的,喜欢学习的,只要我们方法得当,孩子们都可以很快取得进步。至于孩子们好奇、好动、好玩,以及某些逆反行为,譬如说假话(并非有意说谎),这都是儿童常有的一些特点,并非说明孩子不好,家长需要的是因势利导,变教育中的不利因素为有利因素。就是真的说谎,至少说明孩子还是知道自己做了错事(否则就不说谎了),我们就要肯定孩子的这一点,并分析孩子不敢承认的原因,启发帮助他主动讲出来(不是逼他),并引导鼓励他改正错误,让他从内心想改正并有信心来改正自己的错误。

此外,这些作者在教育子女的时候,能够以身作则,并注意父母之间以及与学校之间的配合。教育不仅要有言教,还要有身教,特别是对孩子,他们的模仿能力很强,身教——这种潜移默化的教育对孩子的影响是很大的。因此,父母一定要给子女做好榜样。自己做得不对,也应向孩子承认。孩子犯了错误,不要当着孩子的面去责怪老师或自己的家人,袒护孩子。即使是老师或家人身上有某些缺点,也应教育孩子正确对待,这些都是值得注意的地方。

当然,这些作者的经验还有很多,我只简要地说以上几点。好经验还在各篇文章之中,请读者自己来总结。我感到,这本书不仅对家长有

很大的学习和借鉴价值,对广大的教师和一切从事少年儿童工作的人亦能有所裨益。我殷切地期望这样的征文活动能不断地举办,好的文章能不断整理出版,以总结、交流更多更好的教育经验,更有力地推动家庭教育的深入开展。

(原载《怎样教育好子女·优秀征文选编》,江苏少年儿童出版社1988年1月出版)

## 在家庭教育研讨会上的发言

各位领导、各位家长、各位老师、同志们：

我刚从北京参加七届人代会回来，听说无锡召开家庭教育研讨会，我觉得这个问题非常重要，就匆匆忙忙地赶来了，一方面是来祝贺，一方面是来学习的。昨天的一天会议，开得非常成功，使我受到很大的教育和启发，收获很大。

有人问我，这次人代会，什么使你感受最深？会议内容很多，也很重要，我觉得最使我感动的有两件事。一是这次人代会民主气氛比过去强了。从前有人说我们人民代表是个橡皮图章，一年一次，只会举举手，不会发表自己的意见。可这次会议开得很活跃，代表们有什么说什么，畅所欲言，不但在小组里发言踊跃，就是在人民大会堂选举时也有人提不同意见，不管是举手表决还是无记名投票选举，代表们都是按照自己的意见投赞成票、弃权票或反对票。对李鹏总理的政府工作报告，代表们也提出了许多修改和补充意见。民主气氛很浓，和过去的人代会大大不同。二是李鹏总理的政府工作报告中，把“加快科学技术和教育事业的发展和改革”作为今后五年建设和改革的目标、方针和任务中的第二条措施来说，这也是过去的政府工作报告中从未有过的。李鹏总理在报告中说：实现四个现代化，科技是关键，教育是基础。我国生产力的发展，经济效益的提高，以至整个社会的进步，都离不开科学技术和教育事业的发展。因此，促进科技进步，加强智力开发，绝不仅仅是科技界、教育界的事情，而是全社会的一件大事。各级政府、各地方、各部门和各行各业，都必须坚持把发展科学技术和教育事业放在首要位置上，以极大的热情，采取正确的政策措施，努力抓好这件大事。李

鹏总理还说“要充分重视家庭教育,以便同学校相配合,帮助青少年健康成长”。作为一个老教师,对这些话我感到特别亲切。教育问题我们呼吁了多年,未有多大改变,这次的政府工作报告中,既然这样重视教育,大篇幅地讲到教育问题,我想今后教育问题一定会被全社会所重视。但是当记者来采访我的时候,我也坦率地说:对教育的重视,希望不要只讲在口头上,写在文件上,宣传在报纸上,要能真正落实在行动上。

昨天下午的会上,大家介绍了家庭教育方面很多宝贵的经验,同时也提出了家庭教育存在的许多问题。这些经验值得我们学习,这些问题今后也要我们去研究解决。昨天,校长讲的好几点意见很好,我也有同样的想法。当前是改革开放的新时期,对家庭教育的认识也应有所改变,首先就要改变我们的教育思想和教育方法,这表现在:

1. 改变过去那种养儿防老,把子女当做私有财产的封建思想。子女不是我们的私有财产,我们要为国教子,为“四化”培养合格的建设人才。把孩子培养成人、成才,是为国争光,为国家创造财富,而不是为光宗耀祖,为父母争得荣誉。那种重男轻女的思想在许多落后地区还很严重,生了女孩还想生男孩,不让女孩子上学等现象都有,他们认为女孩子是人家的,只有生个男孩才能老有所靠,这完全是一种封建思想,必须改变,要树立为国家培养人才的概念。

2. 改变人才观。怎样才算是一个好孩子?怎样才算是一个人才?过去往往认为功课好,听话,循规蹈矩,不敢违抗大人的意志,不敢提出不同意见,所谓少年老成的就是好孩子。这样的孩子不能适应新时期的需要,完全谈不上有什么创造性、开拓性、灵活性。大学生、研究生、高级知识分子是人才,但我们“四化”建设需要更多的多层次的各行各业的人才。有的人学习上虽不是尖子,但从某方面看却是一个出色的人才。可惜的是我们做家长的常常没有发现人才,没有按照他的个性特点去培养他,以致埋没人才。

3. 改变家长制的教育思想。一般认为父母是教育子女的,父母的话子女一定要听从。子女有缺点或犯了错误,父母可以打骂,认为我打我的孩子,别人管不着,这其实是不尊重孩子的表现,父母与子女应该

是平等的、民主的。我们要了解子女的思想,有事要与子女商量,多鼓励,少批评,不要唠唠叨叨地指责。孩子有什么思想问题,愿意和父母谈,正确的要加以鼓励表扬,错误的要加以引导。总之,父母和子女的关系要和谐,要民主,不能造成紧张的关系。南京王林杀死父母的事例难道不值得我们深思吗?用家长制的教育方法,只能造成父(母)子关系紧张,也容易造成孩子说谎、不老实等不良品质。

4. 改溺爱为热爱。父母都是爱自己的子女的,尤其是独生子女的父母,高尔基说过,这连母鸡也会。但怎样才算真正的爱护、关心孩子?只关心孩子吃好、穿好,要什么给什么,不正当的要求也尽量地满足他,这样的溺爱实际上是害他。有的大学生上学还要父母送他,有的大学生自己不会洗被子,父母就缝上几层被里子,脏了拆去一层,父母的溺爱使他好吃懒做,不能独立生活,不会劳动,依赖思想严重,不知艰苦,没有坚强的意志,没有克服困难的毅力,只知衣来伸手、饭来张口。我们社会主义国家,绝不能培养这样的懒汉。对孩子要爱中有严,严中有爱,严不等于严厉,使人害怕,而是严格要求。

5. 改变只重视物质文明,轻视精神文明的观念。目前社会上有一种风气,就是一切向钱看,不择手段地去搞钱,不让孩子上学,让孩子弃学去赚钱。现在许多地方(如温州)由于工业和乡镇企业的发展,给农村的教育带来了冲击,一批中小学生离开学校课堂去经商赚钱,流生现象很严重,使青少年思想混乱。有的青年说:“理想理想,有利就想;前途前途,有钱就图。”北京市某区4所小学200名学生抽样调查,不知道毛泽东、周恩来、朱德等革命先辈的占70%,不知道董存瑞、刘胡兰、江姐等烈士的占80%,但是对孙悟空、阿童木、一休却百分之百的知道。这不值得我们深思吗?有的学生甚至走上犯罪的道路,因此,我们对子女的教育不能只重视物质生活,更要加强思想品德教育,注意精神文明的教育。

6. 改变只重视智育,轻视德育、体育、美育和劳动教育的思想。“万般皆下品,唯有读书高”是一种错误的思想。现在学生负担很重,压力很大,有片面追求升学率的原因。孩子放学回家,家长首先问的是“功课做好了没有?”从来不问你为集体做了什么好事?你对老师提了

什么问题？孩子每天上课下课，到晚上还要做作业，没有锻炼身体、娱乐的时间，造成孩子体质下降，近视率上升，执笔姿势不正确，而家长大都不注意。其他如是非观念、审美观念、劳动习惯等等都不注意。学校要全面贯彻教育方针，家长也要注意孩子的全面发展，不能单单重视智育。

最后，要使孩子健康成长，家长要注意自身修养的提高。所谓身教重于言教，家长以身作则，严于律己，一举一动都是孩子的榜样。学习态度认真，工作责任心强，待人接物好，爱护公物，乐于助人……要孩子做到的事，家长必须做到；不让孩子做的事，家长一定不去做。

希望无锡市在市委、市政府和妇联的领导下，家庭教育研讨的队伍越来越壮大，对家教问题的研讨越来越深入，为提高全民族的素质，为祖国培养“四化”的人才作出更大的贡献。

（1988年5月手稿）



## 新时期家庭教育之我见

无锡市家庭教育研究会及时研讨新时期家庭教育的新理论、新观念、新内容和新方法,这是我们很感兴趣,也是很有吸引力的。为此,我从北京开完七届全国人大一次会议回到南京,又匆匆赶来无锡开会,想听听大家的意见,从中学习一些新的东西。

随着时代的前进,我认为家庭教育的内涵也应有所改变。过去养儿防老,把子女当做私有财产,要打就打,要骂就骂,我看现在不行。我们的子女都是祖国的未来,“四化”的建设人才,我们养育孩子也要教育孩子,我们应该树立为国教子的思想。

另外,我们心目中的好孩子,究竟是个什么样子,我看也应该来一个观念更新。过去认为学习好,听话,老实,少年老成,循规蹈矩,就是好孩子,其实太老实、太听话、太规矩,像算盘珠子那样拨一拨,动一动,并不好,应该思想活跃,心灵手巧,具有开拓精神、创造精神。要说“才”,每个孩子都有“才”,只要我们去发现。那些三好生固然是“才”,那些普普通通的孩子也是“才”。因为一个国家就像一部巨大的机器,每个齿轮、螺丝钉都有它的功能和作用,我们不能只有工程师而没有工人,也不能只有农技师而没有农民。

过去家长制的教育方法,与当前改革开放的新时期很不合拍。家长说了算,不听取孩子的意见,也不准孩子反抗,家里没有一点民主的气氛,这样不好。我看孩子也是人,要尊重孩子,遇事多与孩子商量,使家庭有一个和谐、融洽、民主的氛围。我17岁就开始教书,到如今经历了61个春秋。我的体会,要以爱去启发孩子的学习自觉性,要以爱去促使孩子探索人生,使孩子逐渐懂得爱祖国、爱人民的深刻道理。家长

要言传身教,潜移默化,耐心引导。

现在家庭教育多少存在重物质轻精神、重智力轻劳动的偏向。据说有些孩子只知道孙悟空、一休、阿童木,却不知道毛泽东、周恩来、董存瑞、刘胡兰。有些家长公开说:理想理想,有利就想;前途前途,有钱就图。这样很不好,孩子受到的精神污染太大。应该重视家长的榜样作用、示范作用,古今中外有作为的人,都与良好的家庭教育分不开。家长的天职就是教育孩子成为对国家有用的人才。

(原载 1988 年 5 月 9 日《无锡妇女》)

## 培养孩子良好的生活习惯

我曾听到这样的三个事例：有个青年学生，由于成绩优良，学校准备送她出国深造。而她得知这个消息，却急得哭起来，因为她不知道在国外怎么生活。又有个二年级的小学生，家长给他两个煮熟的鸡蛋，他看到这两个光溜溜、硬邦邦的鸡蛋不知怎么吃法，怎么把蛋壳去掉。原来这孩子从小寄养在祖母处，过着衣来伸手、饭来张口的生活，平时只知道吃鸡蛋，却不知道鸡蛋的壳怎么剥去。还有个幼儿园的孩子，在园内系鞋带比赛中，次次落后，家长知道了，就给孩子的鞋换上尼龙搭扣，认为这样就可以不要系鞋带了。这虽是个别的例子，却反映了父母对子女教育的问题。

每次学校组织春游秋游，学生带的吃的喝的可高级啦，鸡蛋、蛋糕、巧克力、苹果、香肠、烧鸡、可口可乐等等，至少也要花上几元或十几元钱，好像郊游是比赛吃似的。学校食堂的饭桌上更是触目惊心：白面馒头吃一半扔一半；肉包子把肉馅吃了，皮子扔掉；肥肉、饭粒，地上、桌上到处都是。还有些孩子在同学中比吃比穿，比家长的职务高低、收入多少。这些现象的产生，大多由于家庭教育不当，平时在生活上家长对孩子缺乏良好的教育培养，对孩子过于溺爱、过于迁就所致。因此，培养孩子的生活习惯要从家庭教育入手，孩子一旦养成良好的生活习惯，就会一辈子受益。

一般家长都明白这样的道理，孩子终究要长大的，要自立于社会，做家长的不可能一辈子跟着子女忙这忙那。再说，孩子具有良好的生活习惯和较强的生活能力，只会促使孩子在德智体美劳等方面全面发展，促使孩子身心健康，聪明能干，长大了成为对国家有用的人才。可

是平时在生活中,家长往往会忘记培养孩子的生活习惯这个长远的目标,施以与目标背道而驰的家庭教育,以致严重影响孩子良好的生活习惯的形成。

那么,培养孩子良好的生活习惯,家长应该做些什么呢?

首先,家长对孩子要有明确合理的生活要求。比如按时作息,久而久之,孩子就能形成早睡早起的习惯。要培养孩子生活能自理,从穿衣洗漱、叠被铺床、整理玩具,到收拾学习用品、扫地抹桌、洗碗、洗手帕、洗袜子等等,都应随着孩子的年龄增长而逐渐提高自理的要求。家长切不可嫌孩子做事笨手笨脚,费时费力,或怕损坏东西而包办代替,不让孩子去干,这样实际上是剥夺了孩子学习、锻炼的机会。因此,孩子缺乏独立生活的能力,这不能仅仅责怪孩子不好。京剧《红灯记》里有句唱词“穷人的孩子早当家”,意思就是从小做惯家务事的孩子,就聪明能干。现在的孩子,特别是独生子女,娇生惯养,无论大事小事,都由大人包办代替,缺乏独立生活的能力。以上几个例子,就说明了这个道理。再如要养成孩子良好的饮食习惯,一日三餐,按时进食,不吃零食,特别在吃饭前不让他们吃糖果糕点,以免影响正餐的食欲。吃饭千万不能让孩子饱一顿饿一顿,要基本上定时定量。也不要吃饭时打骂孩子,否则就会影响孩子的食欲,妨碍他的身体健康。孩子吃东西喜欢挑肥拣瘦,这不吃那不吃,有偏食的毛病,应告知他,荤菜蔬菜各有不同的营养,我们身体内需要各种营养素,偏食会导致发育不良,影响健康成长。

其次,家长要积极协助孩子建立良好的生活秩序。孩子年龄小,玩心重,自制力差,但他们又有强烈的上进心,只要引导得法,是不难形成好习惯的。有这样一个故事:有个孩子住在六楼,某天放学之后,他做完作业,在阳台上玩,把纸撕碎往楼下丢,看着纸屑飘飘悠悠落下去,觉得很好玩,竟连续玩了半个多小时,撕掉了好几本本子。正玩得高兴的时候,被下班回来的母亲看见了,母亲把纸屑扫了起来,带回家中,对孩子说:“这些纸屑是你丢的吧?为什么把本子撕掉?多可惜!再说,把纸屑随便往楼下丢,多不讲公德!楼下的老爷爷天天一大早扫院子,多辛苦呀!他为什么要天天打扫院子呢?如果大家都像你这样随便糟

踢,乱丢东西,没有人打扫,院子将会成什么样子呢?”经过母亲耐心地教育,孩子认识到自己的错误,感到很惭愧。母亲又不失时机地引导孩子:“一个人做错了事,要勇于改正。明天是星期日,你一早去和老爷爷一起打扫卫生。”孩子听了,感到母亲的话有道理,接受了母亲的意见。第二天一早,他果然主动地把几层楼楼梯的扶手擦干净,还和老爷爷一起打扫院子,为大家做好事。孩子的行动,获得全楼上下的好评,孩子也感到很高兴,从此也养成了爱清洁、讲公德的习惯。这个故事告诉我们,孩子有了过失并不可怕,可怕的是那种不正视过失、不思悔改的态度,或是家长包庇孩子。包庇孩子,不是真正爱孩子,相反倒是害了孩子。

对孩子正当的要求,做家长的应该满足,但对孩子的无理要求,决不能迁就。要求得不到满足时,孩子往往以哭来要挟大人,孩子一哭,家长没有办法,就心软了,就迁就了。这样,以后孩子懂得了这个“灵丹妙药”,就会养成不好的脾气与习惯。孩子虽小,但都有自尊心,要采取积极鼓励、引导的方法,使他们争做生活的主人,切忌用简单粗暴、命令打骂的方式,使孩子当面怕你,背后恨你、怨你。譬如说,孩子玩过的玩具,用过的学习用品,能物归原处,这是一种良好的习惯,也是一种美德。生活在整齐清洁、优美安静的环境中,会感到身心舒畅。孩子懂得了这个道理,并养成这种良好的习惯,应该受到家长的表扬,同时家长还要鼓励、督促他持之以恒。如果孩子偶尔做错了事,家长不问青红皂白,动辄指责打骂,就会挫伤孩子的积极性和自尊心。当孩子做了错事的时候,要讲清错在哪里,并指出今后努力的方向。

第三,身教重于言教。家长自身的榜样作用是最有说服力的。我们知道,孩子最容易接受形象教育,身教就是示范,就是形象教育。在日常生活中,家长自身对待生活的态度,无时无刻不在教育着孩子,影响着孩子。家长把生活安排得有条不紊,家里收拾得干干净净,要求孩子也这样做就不难。反之,在一个乱糟糟的家庭环境中,孩子难以养成清洁卫生的习惯。家长在生活上勤俭节约,艰苦朴素,孩子就不会铺张浪费;当孩子出现某些不良行为的苗头时,就会得到家长的及时指正。如果是一个爱吃、爱玩、抽烟、赌博,用钱大手大脚,摆阔气,讲排场,对

工作马马虎虎,对学习不认真的家长,怎能教育子女有良好的生活习惯呢?那种只要求孩子成龙,而自身随随便便,不能严格要求自己的家长,对子女的教育是达不到良好的效果的。所以,当家长的一定要提高自身的思想水平,注意自己的修养,只有这样,才能毫无愧色地担当起教育孩子、培养孩子养成良好的生活习惯的重任。

(原载《做父母的艺术》,江苏科技出版社 1989 年 3 月出版)

## 创设孩子健康成长的家庭环境

影响孩子成长的主要因素一般可以归纳为四个方面,即遗传、环境、教育和孩子的实践活动。遗传是一种自然现象。种豆得豆,种瓜得瓜,中国人生下来的孩子总是黑头发黄皮肤,这就是遗传。弱智儿童的出生就与遗传有很大关系,除了母亲怀孕时服药不当、营养不良或受X光照射等原因外,其他大约50%的弱智儿童是由于父母近亲结婚造成的。

今天,我想重点谈谈家庭环境。环境是孩子成长的后天条件。1920年在印度加尔各答附近的狼窝里发现了“狼孩”,虽然身体同人一样,但她行走时四肢爬行,白天睡觉,晚上到处活动,像狼一样大声嚎叫,平时只吃生肉,不会用手拿东西。后来有个牧师对她进行了恢复人性的教育训练,两年后才会站立,六年后(已14岁)才会直立行走,17岁死了,临死时智力还不及4岁的孩子。

有一对双胞胎,姐姐生活在森林附近,妹妹则留在城里自己家中。由于生活环境不同,结果姐姐身体结实,手脚灵活,性格开朗,会爬树;妹妹善动脑子,性格文静,喜欢读书,但身体单薄。由此可见,环境确实是孩子成长的重要条件。为此,我们要创设良好的家庭环境,促进孩子健康成长。

### 一、创造家庭教育良好的物质环境

除吃穿住以外,如购买智力玩具、学习用品、课外读物、技能技巧锻



炼的器材及游览、集邮、摄影、养花、养鱼等等,丰富孩子的精神生活,开阔眼界,增长他们的聪明才智。家庭条件差的也可因地制宜,如岳飞的母亲教他写字,只用沙盘和树枝,就让他练就了一手好字。

## 二、创造良好的家庭人际关系

与父母、子女的关系:孝敬父母,教育子女,养成敬老爱幼的习惯。绝不能以孩子为中心,避免养成孩子只顾自己、不顾别人的自私自利的毛病。

夫妻关系:要互相体谅,相互谦让,有矛盾时要避开孩子,不要当着孩子的面争吵。

与周围人的关系:婆媳、姑嫂、妯娌、同事、朋友之间都要友好热情,当别人有困难时肯帮助,在这样的家庭环境中成长的孩子久而久之,也会养成与人和睦相处、关心他人的好品德。好人一生平安,良好的品德与为人将使孩子终身受益。

## 三、创造良好的家庭风气

家庭风气对孩子的成长影响很大,特别是对孩子的心理品质、道德情操、意志品格等方面的影响更大。我国历来的家庭教育重视家风,目的就是要形成一种良好的风气,给孩子潜移默化的影响。

1. 奋发向上的风气。每个家庭成员都要有上进心,要有踏实肯干、奋发图强的精神。对社会克己奉公,遵纪守法;对工作满腔热情,尽心尽力;对事业不断创新,不断进取;对家庭的发展充满信心,充满希望,有长远设想,并能脚踏实地地从头做起。保持这种风气,久而久之,孩子也会养成奋发向上的优良品德。

2. 科学与民主的风气。每个家庭成员都要尊重知识,尊重科学,破除迷信,用实事求是的态度为人处世。父母与子女互相尊重,允许孩子对家庭的道德行为、生活习惯、经济开支等方面发表意见,注意听取孩子的合理意见,这样不仅有利于家庭和睦相处,增加家庭成员之间的

和谐亲密的感情,而且对孩子主人翁意识的形成,对他主动精神和责任感的形成都是十分有利的。更重要的是,在科学与民主的家庭风气中,孩子的心理更容易得到和谐的发展,使他们敢说敢想敢做,又能尊重事实、实事求是,这对他们的现在与将来都是很重要的。

3. 刻苦学习的风气。现在社会的发展要求每个人都要不断学习,家庭中是否有良好的学习风气对孩子的影响是大不一样的。如果家长有很好的读书学习、探索知识的习惯,孩子就会受到很好的熏陶;相反,如果只在口头上要求孩子好好学习,行动上没能给孩子做出榜样,那么这个要求就很可能会落空。家庭中的学习风气,重要的是要为孩子创造一个学习的环境。孩子的学习是多方面的,不能单单认为孩子读书写字才是学习,其实带孩子走亲访友、外出旅行,让孩子在家做些有益的游戏,做小实验,甚至烧饭烧菜等等,都是学习。为孩子创造浓厚的学习风气,对孩子学习习惯的形成、学习方法的获得都会有终生的影响。

(1992年9月手稿)

## 在南京市下关区家长学校的一次讲话

家长同志们：

首先表示抱歉，因最近外出次数比较多，一直没有抽出时间和各位家长谈谈。这次区妇联的同志和我联系，要我谈谈怎样使孩子变得聪明。这个题目使我为难，因为我自己也有五个孩子，我缺少办法使他们变得聪明，说明我还不是一个称职的家长。下面只好凭我的体会和各位家长谈谈，如有不对的地方，请大家批评指正。

每个做父母的都是爱自己的子女的，高尔基说过：“这连母鸡也会，不同的是我们人有头脑，懂得教育。”说明父母爱孩子是天性，凡是做父母的都希望自己的孩子聪明健康地成长，将来成为“四化”建设的有用人才，这种想法很自然，也是合理的。但是怎样使孩子变得聪明呢？

这里我先讲一个故事：

1920年，印度人辛格在印度加尔各答附近发现了两个“狼孩”，这两个和狼生活在深山老林中的女孩子，大的七八岁，小的约两岁。辛格把她们救回来送到孤儿院去抚养。给大的女孩取名叫卡玛拉，小的女孩取名叫阿玛拉。她俩都不适应这种社会生活方式，也就是人的生活方式。阿玛拉入孤儿院后的第二年就死掉了。卡玛拉的生活习惯仍和狼一样，走路时四肢着地，睡觉时则腰臀部着地。她喝水、吃流质的东西都用舌头舔，她不吃蔬菜，不吃我们手里拿着的肉，只吃扔在地板上的肉。她害怕强光，白天四处躲藏、休息，夜晚出来活动，视力很好，到处活动，深夜就像狼一样嚎叫。她怕火也怕水，从不让人给她洗澡，也不愿穿衣服、盖被子，即使天气寒冷，也要把衣服撕掉。她不会说话，也不会思维，她不和人接近，只有肚子饿了才接近人。辛格为了改变卡

玛拉的动物行为,对她进行了细心的照料和观察,但进步很慢。在孤儿院生活环境的影响下,卡玛拉两年后才学会站立,6年后才学会直立行走,但在跑快时仍需要用四肢。智能的发展尤其迟钝,8岁时只有相当于6个月婴儿的智能,4年后学会6个词,7年后才学会45个词,能用手吃饭,用杯子喝水,她17岁死去,17岁时的智能只相当于三四岁儿童的智能。

据说世界上有几十个被野兽护养的人孩,他们叫“熊孩”“豹孩”“狼孩”……尽管他们都是人生的孩子,有人脑,具备人的遗传基因,但由于婴儿时期离开了父母,离开了社会环境,没有得到教育,变成了半动物状态的人,不能形成人的心理。这说明什么问题呢?

再如双胞胎有很大的共同性,其大脑的结构与机能并无很大区别。但若把他们放在不同的环境中生活,则他们的心理发展、智力水平、活动能力、情趣爱好、性格特点,都会有差异。如一对双胞胎兄弟,出生不久,一个和外婆生活在深山密林之中,一个和父母生活在大城市中。到4岁左右,对他们进行智力测验,生活在森林之中的孩子身体强壮,行动敏捷,适应森林生活,但智力较差,不善于交往;生活在大城市中的孩子智力发展较好,善于交往。这说明环境对儿童心理的发展起着重要的作用。

这是从社会环境来说,其实家庭环境也是如此。人们常说,父母是孩子的第一任教师,这话一点儿不假。孩子各方面的健康成长和家庭教育关系很大,凡是家庭教育好的,孩子的品德、思想、学习、健康和一切习惯都比较正常,否则孩子就会出现这样那样的问题,将来到学校就可能成为一个问题儿童。

有的家长认为,孩子进了学校,读书、写字、做算术题、画画、唱歌、体育等等,都有学校教育管理,今后的发展情况,完全取决于学校和老师。当然学校和老师有着不可推卸的教导责任,也会起重要作用,但家长对孩子仍然起着很重要的作用。

以我校学生的情况看:

我校有个孩子画画很好,画跳舞、画骆驼两三笔就勾画出来了,班上的墙报插画、黑板报都是他画的,原来他的父亲就是画布景的,他受

到父亲的熏陶,从小就爱画画,他来考一年级时就带着自己画的一册画来。经过学校的培养,他的画技更高了。还有个学生毛笔字写得好,原来他的姨娘是教书法的,他从小跟着学写字,通过几年的学习,现在能写一手毛笔字。有个学生能说一口普通话,朗读很有感情,原来他的家长是话剧团的。有个学生喜欢跳舞,原来他的父母是歌舞团的。有个孩子的父母是医生,这孩子就懂得许多病名和药名,什么糖尿病、心脏病、胆结石、阑尾炎、肝硬化,又是什么感冒冲剂、板蓝根、黄连素,也喜欢学打针、用听诊器。这些都是受到家庭教育、家庭环境的影响。如果父母工作认真,从不迟到早退,生活很有规律,家务安排得井井有条,对老人很孝顺,与同辈很团结,对晚辈很爱护,跟邻居能互相关心,孩子看在眼里,也会学着这样做。假如有的家长生活散漫,毫无章法,星期天睡懒觉到九十点钟,下班回来,不料理家务,喜欢抽烟、打牌,嘴里不干不净,喜欢骂人,或背地里议论这议论那,或对党的政策不满,发牢骚,闹情绪,试想,这会给孩子什么影响?榜样的力量是无穷的。幼小的孩子缺乏辨别能力,认为父母做的都是对的,他们的模仿能力很强,在家里听父母的,在学校听老师的,所以我们做家长的、做教师的,必须严格要求自己,以身作则,否则会给孩子带来不良影响。

我曾给《小学生报》写过两句话:“聪明从学习中来,才能从实践中来。”

我们的聪明才智都是从学习中得来的。有的人喜欢博览群书,天文、地理、历史、科普、医学等书都看,所以他懂得的知识很丰富,人家说他很聪明,他的聪明从哪里来?是从书中学来的。“读书破万卷,下笔如有神”,读书不但使人有丰富的知识,而且能提高写作能力。从学生中看,喜欢读课外书的,他的文章一定写得好。因此,我想到,家长都爱自己的孩子,都希望自己的孩子聪明能干,给他们吃好穿好是应该的,但更重要的是武装他们的头脑。现在世界上的竞争,实际上是知识、人才的竞争,谁知识多,谁有人才,谁就能创造财富,国际地位就会得到提高。各行各业都需要知识,所以希望家长能节省一点其他费用,多为孩子买点课外书籍,买点能发展孩子思维的玩具,使孩子的聪明才智得以健康地发展。孩子的作业不要家长代劳,要让他自己动脑筋做。

大家知道,爱迪生是个大发明家,电灯、电报、电影都是他发明的。他5岁的时候,看见家里的母鸡孵小鸡,感到很奇怪,对妈妈说,母鸡今天下了十几个蛋,妈妈告诉她,这是母鸡在孵小鸡。母鸡用自己身上的热量来孵蛋,蛋暖和了,就会变成小鸡。爱迪生听了,就跑到邻居家里去,用柴草做了一个窝,里面放了几个蛋,也学着母鸡的样子,蹲在鸡蛋上面孵小鸡。爸爸妈妈东找西找,找不到爱迪生,后来在邻居家发现他蹲在蛋上孵小鸡。爱迪生能成为一个发明家,就是因为他喜欢实践。

如数学题  $1+2+3+4+5+6+7+8=36$  是怎么算出来的?  $1+2=3$ ,  $3+3=6$ ,  $6+4=10$  这样依次算也可以,但比较笨。有的孩子会想办法,  $1+8=9$ ,  $2+7=9$ ,  $3+6=9$ ,  $4+5=9$ , 也就是  $4\times 9=36$ 。

如识字,低年级以识字为重点,但又不是唯一的要求,在识字教学的同时,还要加强听说读写能力的培养。要使孩子能注意听别人的话,听出对方讲话的中心意思,而且要让孩子听话时眼睛看着对方,等别人把话说完,不要中途插嘴,这也是礼貌问题。听话能力强的,回答问题往往也比较正确,否则会答非所问。孩子说话能力也要从小培养,话是一句一句说的,要说得清楚明白,语句连贯,用词准确,声音响亮,不急匆匆地,也不要嗯嗯啊啊、后来后来的,要做到态度自然大方并有表情。一年级小学生读书,往往是一个词一个词断断续续地读,不能读得连贯流利。最初只要求他们读得正确,不多字、减字、改字,词儿连读,如这边,那边,这是什么,那是什么,飞机飞得又高又快,蜻蜓飞得又低又慢,切忌小和尚念经——有口无心。

又如学习《太阳、地球、月亮》一课,我们不能只教会孩子认识这节课的几个词,还要让他们知道太阳大,地球小,地球绕着太阳跑;地球大,月亮小,月亮绕着地球跑。懂得这三者之间的关系。通过看三球仪,不仅培养他们的观察能力、思维能力,而且使他们获得初步的空间观念,知道大小是相比较而存在的,世界上的事物之间都是有联系的。经常进行这样的教育,就能发展孩子的聪明才智。

一年级学生一般不布置书面作业,但有的家长常常会自己给孩子布置一些抄抄写写的作业,这时一定要注意孩子执笔、坐、写字的姿势,不要求写得太多,只要求按田字格写得端正,做到横平竖直。听说读写

的习惯从小培养起来,将来会一辈子受益。

好动、好问是孩子的特点。看见什么就要问这是什么,稍大一点就会问为什么,我们做父母的不能嫌烦,因为这是孩子求知欲的表现,我们要尽量深入浅出地回答他们的问题。孩子喜欢动手,这是好尝试、好实践的行为。我们常见到孩子把家里的收音机拆开,看看它怎么会响的;把闹钟拆坏,看看它是怎么会走的;把电筒的电池敲碎,看看里面是什么东西。有时家长怕孩子乱碰乱动东西,告诉他不准动,孩子好奇,偏要去看一看,碰一碰,这种事是经常发生的。有个孩子看见他父亲用刮胡刀刮胡子,等父亲走了,他也想试一试,可是他没有胡子,怎么办呢?他就把眉毛刮了一些,到学校后老师发现,问他原因,才知道闹了笑话。但是从实践中,他们能获得很多知识,如捞来蝌蚪饲养起来,看看它是怎么变成青蛙的;他们喜欢捉蜜蜂,研究它是怎样采花酿蜜的,蜜蜂的刺是从哪里出来的;他们也喜欢种植、饲养,从实践中获得很多知识。

又如家务劳动,现在一般的孩子都不会,一则孩子少,家长都能代劳,二则认为孩子小不会做,也做不好,因此孩子大多过着衣来伸手、饭来张口的小姐少爷式的生活。京剧《红灯记》里有一句唱词“穷人的孩子早当家”,是有道理的,很多双职工的孩子很小就能烧饭。因此,要让孩子学会劳动,孩子的手帕、袜子让他们自己洗,被子让他们自己叠,洗脸、刷牙、洗脚都让他们自己做,生活上尽可能让他们自理,洗碗、扫地、抹桌子、倒垃圾等,都让他们做做,不要怕他们做不好,需要返工,做得好要表扬,做不好要指导他应该怎么做,渐渐地就学会了。所以,才能从实践中来是有道理的,孩子聪明能干,主要靠我们去教育培养。

最后,讲一点关于身体健康的问题。

我常常看到一些年轻父母让抱在手里的孩子穿得过多、过暖,使孩子烦躁不安。古人有句话:“要孩子安,要带三分饥和寒。”当然不是叫孩子挨饿受冻。太暖了身上有汗,反而容易感冒。吃得太饱了,肠胃容易受伤。尤其是晚上一顿,不能吃得过饱,过饱会使孩子做噩梦,睡不好觉。我有一个堂妹,她母亲娘家有钱,棉被都是丝棉的,我和她同睡时受不了,常把脚露在被子外面。她的孩子穿的、盖的都是丝棉的,



孩子太热了,后来得了肺病,夭折了。小孩爱活动,也不大怕冷。下雪时他们在雪地里玩,堆雪人呀,打雪仗呀,一点儿都不觉得冷。

关于营养问题。现在生活条件普遍改善了,孩子的食品比我们小时候要好得多,尤其独生子女,营养是有保证的,牛奶、鸡蛋、巧克力等孩子都能吃到。但是营养学家沈治平说:饭要吃得好吃,并非每天都像过节那样大鱼大肉。论营养,则需要平日饮食搭配得当、合理,保证适宜的营养量。假如食物构成不合理就要生病,小儿佝偻病发病率上升,主要是缺乏某种营养引起的。一些年轻的父母溺爱子女,给孩子吃过多的巧克力、麦乳精、鱼肝油及肉类、蛋类等,忽视了饮食平衡,就会影响孩子的成长发育。为了防止儿童缺铁、缺钙,市场上有一些含有铁、钙、维生素D添加剂的强化食品出售,但过量食用,也会损害儿童健康,甚至引起中毒。也有一些成人在饮食上过于小心谨慎,不敢吃这吃那,或者偏食,势必引起营养缺乏症,应该各种菜都吃一点。光吃荤菜并不好,富有富的营养,穷有穷的营养,如过多地吃动物蛋白和脂肪过多的肥肉,就容易得冠心病、高血压、肥胖症等所谓富贵病。俗话说:“人是铁,饭是钢。”增加谷类食品还是需要的,但动物蛋白及油脂比例也不宜太小。有的人很讲养生之道,主张多吃豆制品,满足人体对蛋白质的需要,因为大豆所含有的蛋白质,可以与动物蛋白媲美,能够满足人体生长、新陈代谢的需要。现在市场上卖的有些饮料,是糖精、香精和柠檬精加水制成的什么汁、什么水,对人体毫无好处,要喝真正的果汁才好。

孩子身体健康,就能很好地学习,学习起来精力充沛,进步就快。如果时常生病,就会影响孩子的聪明才智。

总之,我们要帮助孩子树立创造的志向,培养他们创造的才干,要开展创造性的活动,家长也要给他们创造条件,让他们有自由支配的时间,不要让他们整天埋头作业堆里抄呀写呀,变得知识面很窄,高分低能,什么事都要依赖大人,自己没有一点创造能力,这样的人不适合“四化”建设的需要。

(1998年11月手稿)

## 为《温馨摇篮》等四本书的出版而作

今天,江苏省妇联、江苏省教育委员会和江苏省家庭教育研究会联合出版了四本书,它们是《温馨摇篮》《走进童心》《托起朝阳》以及《共赴未来》。我粗粗翻读了一下,觉得这是一套很好的家长学校教材。从0岁到3岁,从3岁到6岁,从小学到中学,都有很好、很正确的教育孩子的方法。邓小平说:“一切要从娃娃抓起。”特别是小孩子的教育,各种习惯的培养,各种意志的锻炼,更需要从娃娃抓起。我们现在正处在世纪之末,未来世纪竞争的焦点在科技和教育,而科技、教育的竞争,说到底人才的竞争。家庭是人们接受教育最早,教育内容最广泛,教育影响最长、最久、最大的场所,家庭教育对每个人的成长起着启蒙和奠基的重要作用。学校教育固然重要,但是没有家庭教育,就不可能完成培养人的细致复杂的任务。如果我们家庭教育和学校教育配合密切,能依照上述的四本书的教育方法去教育孩子,那么,孩子就能全面发展,就能茁壮健康地成长,成为社会主义合格的人才,全民族的素质就能得到大大的提高,国家面貌就能发生日新月异的变化。

我是教小学的,我的体会是:凡是家庭教育好的,孩子的生活习惯、智力发展等等,都比较好;凡是不太重视家庭教育的,孩子这样那样的问题就比较多。现在,由于很多年轻的家长缺乏良好的教育方法,过于溺爱孩子,过于包办代替,孩子缺少锻炼,缺少自我服务的精神,往往是衣来伸手、饭来张口,受不得一点委屈,经不住一点挫折,没有坚强的意志,如报上登载的因承受不住高考的压力而轻生自杀的事例,就是缺乏坚强意志的结果。

我们是社会主义国家,需要的是大批德智体全面发展的劳动者,我认为道德品质是最重要的,是做人的根本。有人说:“智力不好是次品,体育不好是废品,德育不好是危险品。”我记得北京外国语学院的冯大兴,他从小学、中学到大学,门门功课都是五分,智力是没有问题的。但到快毕业时,由于品德不好犯了罪,被判死刑,这不是德育不好成为危险品了吗?

要教育好子女,家长以身作则很重要,身教重于言教。我有五个孩子,我从来不给他们坏的影响。我每天起早带晚地工作,孩子上学从不迟到;我每天备课批改作业到深夜,孩子作业也都能独立自觉地完成;我平时勤俭节约,孩子从附小到附中都是步行,舍不得花费零用钱;我对老尊敬,对小爱护,对同事谦虚谨慎,虽然我经济并不宽裕,但别人有困难,能尽量帮助,我不上馆子大吃大喝,孩子也不乱花钱。如此种种,孩子都看在眼里,记在心里,个个遵纪守法,不做违法的事。我并不是夸耀自己,我对孩子在学习上、工作上都能严格要求,使他们都能成为社会主义的普通劳动者。年轻的家长同志们,要是人人都能依照家长学校的四本教材去教育孩子,那么孩子的素质就会大大地提高,我们国家就能繁荣富强,我们民族就能立于不败之地,再不会受帝国主义的欺侮了。

(1998年5月手稿)

## 在南京军区政治部谈怎样教育子女

亲爱的家长：

今天军区政治部的领导同志让我来向各位谈谈怎样教育子女，这是一个很重要的问题，由此也说明政治部的同志对下一代的关心和重视。对下一代的教育，不仅是学校的责任，家长也负有很大的责任。因为学校里实行的是班级授课制，一个班级四五十个人，教师不容易全面照顾、关心每个学生，往往会顾此失彼，而家长面对的是个别孩子，可以把教育工作做得更细、更好，使学校教育和家庭教育互相配合，取长补短，相辅相成。

亲爱的家长，大家知道每个做父母的都是爱自己的子女的。高尔基说过：“每个父母都爱自己的孩子，就连母鸡也会，不同的是我们人有头脑，懂得教育。”说明父母爱孩子是天性。凡是做父母的都希望自己的孩子聪明能干、活泼健康，茁壮地成长，将来成为国家的栋梁，成为“四化”建设的有用人才。这种想法是很自然的，也是合乎情理的，但是怎样做才能够使孩子健康地成长呢？这和教育有密切的关系。

让我先来讲一个故事：

1920年，有一个印度人在加尔各答附近发现了两个“狼孩”，这两个从小和狼生活在深山老林中的女孩子，大的七八岁，小的两岁左右。这个印度人把她们救回来送到孤儿院去抚养。但她们都不适应这种人的生活方式，小的第二年就死了，大的生活习惯仍和狼一样：走路时四肢着地。她喝水、吃流质的东西都是用舌头去舔，她不吃蔬菜，不吃我们手里拿着的肉，只吃扔在地板上的肉。她怕光，白天四处躲藏、休息，夜里就出来活动，她的视力很好，到了夜里就像狼一样嚎叫。她怕

火也怕水,从不让人给她洗澡,也不愿穿衣服、盖被子,即使是冬天,也要把衣服撕掉。她不会说话,也不会思维,她平时不和人接近,只有肚子饿了才接近人。她进步很慢,在孤儿院两年后才学会站立,6年后才学会直立行走,但在跑快时仍需要用四肢。智能的发展尤其迟缓,8岁时只有相当于6个月婴儿的智能,4年后学会6个词,7年后才学会45个词。她学会了用手吃饭,用杯子喝水,17岁死去。据说世界上有几十个被野兽护养的人孩,他们叫“熊孩”“豹孩”“狼孩”……尽管他们都是人生的孩子,有人脑,具备人的遗传基因,但由于婴儿时期离开了父母的教育,离开了社会生活的条件,就变成了半动物状态的人,不能形成人的心理,这说明从小对儿童进行教育的重要。

再如双胞胎有很大的共性,其大脑的结构与机能并无很大区别。但若把他们放在不同的环境中生活,则他们的心理发展、智力水平、活动能力、情趣爱好、性格特点,都会有差异。如一对双胞胎兄弟,出生不久,一个和外婆生活在深山密林之中,一个和父母生活在大城市中。到4岁左右,对他们进行智力测验,生活在森林之中的孩子身体强壮,行动敏捷,适应森林生活,但智力较差,不善于交往;生活在大城市中的孩子智力发展较好,善于交往,见多识广。这充分说明环境对儿童心理的发展起着重要的作用。

这是从社会环境来说,其实家庭环境也是如此。有人说,家庭是孩子的第一个学校,父母是孩子的第一任教师,这话一点儿不错。孩子各方面的健康成长和家庭教育有着密切的关系。凡是家庭教育好的,孩子的思想品德、文化学习、身体发育和一切习惯都比较正常,否则孩子就会出现这样那样的问题,到学校就可能成为一个问题儿童。

从孩子呱呱坠地到跨进学校大门,这几年中,做父母的的确是花了许多心血,操了不少辛劳。孩子背上书包,进入学校,步入学生时代,这是多么可喜可贺的事呀!学生时代常被人称为“黄金时代”,它是一个人成长过程中最重要的时期,在今后的十多年里,他们将受到学校里系统正规的培养训练,长身体,长知识,逐步形成良好的思想、品德和习惯。在学校生活里,小学、中学、大学对孩子的一生将产生巨大的影响。因此,每一位家长对自己孩子的学生时代都特别关心,都希望孩子能在

学校的教育培养下,德智体各方面都能健康、茁壮地成长,成为一个出色的人才,今后为“四化”建设作出卓越的贡献。你们也一定是这样想的吧。

但是,怎样才能把这种期望变为现实呢?有的家长认为,现在孩子已经上学了,读书、写字、做算术题、唱歌、画画以及锻炼身体等等,都有学校负责,孩子今后的情况如何,都取决于学校和老师。除了吃饭、穿衣、睡觉这些生活上的事情以外,做父母的可以不必去操心了,这种想法是不对的。毫无疑问,对下一代的培养教育,学校有着义不容辞的责任,但是光靠学校单方面的努力是不够的,还必须得到家长和社会的支持配合,特别是家庭的配合,要靠家庭和学校共同努力。

当孩子刚入学时,他们刚刚从家庭生活转到学校的集体生活中去,他们要从依靠大人逐渐变为自己独立活动,还要从整天游戏玩耍转到以学习为主。这一切对孩子来说都是很大的变化,需要有一个过程才能习惯和适应。伴随着这个过程,孩子有许多生理和心理上的变化,做家长的应当了解这些变化。其次,孩子除了在学校的时间外,还有很多校外活动的时间。如上学前、放学后、节假日,主要都是生活在家里。再者,即使孩子在学校里学习,也离不开家长的关心。家长要经常对孩子在学校的学习、品行等各方面的表现加以检查,及时与学校取得联系。只有家长和学校互相支持,互相配合,对孩子进行协调一致的教育,才能使孩子健康、迅速地成长。

从多年的教学实践中,我们发现新入学的一年级小学生,在性格、学习能力、生活习惯上有很大的差异。这些差异,主要是生活环境和家庭教育的不同造成的。

有的孩子适应新环境的能力很强,入学以后,各方面表现都很好。遵守纪律,同学间团结友爱,能自觉学习功课,对尊长和老师都很敬重,在班级中是好学生。有的孩子在学习方面不够专心,上课坐不住,爱东张西望,教室外面走过一个人,窗外飞过一只鸟,风吹树叶沙沙响,云彩在天空中飘动,都会吸引他的注意力。有的孩子上课爱插嘴,老师刚提出一个问题,还没来得及指名,他就插嘴先说了,要不就和别人随便讲话,影响课堂纪律。有的孩子胆小怕事,怕说错话,怕别人笑话他,所以

课堂上不肯发言,老师问他话,只点点头,摇摇头,偶尔讲一句,也是细声细气,听不清楚,如果再多问他就要哭了。有的孩子爱做小动作,上课时手不住、脚不停,不是弄铅笔盒,就是玩书包带子,再不就是玩手指头,控制不住自己。在生活方面,有的孩子爱吃零食,上课时经常从口袋里、书包里掏出糖果呀、饼干呀、花生米呀、瓜子呀,偷偷地往嘴里送,或是拿出一只橘子、苹果来吃,没有心思上课学习。有的孩子常常迟到,三天两头请假,也有的经常忘带学习用品,不是忘带课本,就是忘带铅笔、橡皮,影响学习。有的孩子不知爱惜物品,也不会保管、使用自己的东西,铅笔削一段断一段,一支铅笔不到三天就完了,不是用完而是削完的,橡皮呢,当豆腐干来切,切成一小块一小块的,或是随便撕本子,折纸玩。体育课后,身上感到热了,就把衣服脱了乱扔,早上带来的雨伞,到放学时天晴了,就把伞忘了,学校把同学的失物展览出来,帽子呀,围巾呀,衣服呀,手帕呀,雨伞呀,钥匙呀,一大堆都没人去认领。在卫生习惯方面,有的孩子卫生习惯较差,不时把手指放在嘴里吸吮,或是咬指甲,要不就咬衣领、铅笔头、橡皮、尺子,鼻涕流到嘴边就用袖子一擦,没有用手帕的习惯,随地吐痰、乱丢纸屑等等也经常发生。在和周围的小朋友相处时,有的爱打人、骂人,说粗话,课后常和同学抢游戏器具,闹纠纷,欺侮小同学。总之,种种表现都有。孩子的这些表现,是与他从小的生活环境和所受的教育密切联系的,特别与他的家庭环境和家庭教育有关。人们习惯称呼学校的教育工作者为老师,其实孩子的第一任老师不是我们,而恰恰是孩子的父母。现在你们的孩子虽然已经上学了,但你们这种老师的地位和作用仍然在继续,并且对孩子仍将发挥着巨大的影响。

那么,在孩子上学以后,家长应当如何去关心和帮助他们呢?要注意哪些问题,进行哪些教育呢?下面我想提供几点建议,仅供参考。

开学第一天,是孩子们的重大节日,一年级新生更是如此。他们的心里往往充满着兴奋和紧张的情绪。兴奋的是觉得自己已经长大了,已经成为小学生了,过去羡慕哥哥姐姐或别的小朋友能去上学,现在自己也能背上书包上学了,感到非常光荣和自豪。紧张的是学校的老师和同学都是陌生的,不知同学肯不肯和自己玩,老师凶不凶,学校里将



学习些什么功课。孩子有些胆怯。做父母的要了解孩子的这种心理状态,要郑重其事地对待开学第一天,要很好地利用这个机会,从正面对孩子进行引导。例如一年级新生,要给他换上干净衣服,准备好学习用品,并祝贺他,希望他在学校里能用心学习,遵守课堂纪律,对同学团结友爱,并保管好自己的东西;如果是老生,要鼓励他从新学期开始重新树雄心、立壮志,迎头赶上去,有信心,有进取心,不能灰心丧气。

每天下午孩子放学回来,可以问问他在学校里的学习情况,如今天学了什么新课,有什么作业?完成得怎么样?有什么困难?有什么不理解的地方?要适当加以辅导,当然不是代他做作业,不要听之任之,不闻不问。当天的作业要求他当天完成,不要积压拖拉。也要抽查孩子的书包,看看里面有什么吃的、玩的或是别人的东西,教育他不要把吃的、玩的东西带到学校里去,以免影响学习,如果有学校或别人的东西,要问个明白,讲清道理,及时送还,做拾金不昧、公私分明的好孩子。晚上孩子读完书做过作业后,往往不知道及时收拾,把学习用品随便乱放,到第二天早上上学时,匆匆忙忙,丢三落四,我们常常发现有家长特地为孩子送学习用品来。因此,家长应该培养孩子每天按时做作业,按时整理书包的习惯。

早睡早起的习惯,也要从小培养。大人有时为了工作晚上开夜车,睡得迟,但孩子睡眠的时间应该保证。现在的条件好了,差不多家家都有电视,看电视能增长知识,但也要有节制,一不要影响孩子学习,二不能看得太迟太久,否则会影响睡眠和视力。星期三、星期六、星期日可以让孩子看一些电视,不过现在有些电视节目谈情说爱的比较多,对青少年有不好的影响,家长也应注意教育。

亲爱的家长,你们大都只有一个孩子,对独生子女特别宠爱,这是可以理解的,但孩子也容易养成娇生惯养的毛病。衣来伸手,饭来张口,挑吃挑穿,要什么就给什么,甚至对孩子的无理要求,也会无原则地迁就,这样做,容易使孩子缺乏独立生活的能力,养成好逸恶劳的毛病,甚至会造成自私、霸道、唯我独尊的坏习气。

家长们,你们正可以利用孩子上学这个具有关键性变化的时期,给孩子以新的影响,要求他们自己能做的事尽量自己去做,如洗脸、洗脚、

洗手帕、洗袜子等等,同时也要他们做一些家中轻便的劳动,如扫地、抹桌子、倒垃圾、拿碗筷等。不要怕他们做不好,或弄坏东西,要先让他们做,做不干净我们再补做。孩子是喜欢动的,模仿能力也很强,看到大人做什么也爱学着做,这是好现象,应当鼓励和引导。通过多加鼓励和具体指导,帮助他们学会做事,千万不要指责他们这不好那不好,打击他们的积极性。京剧《红灯记》里有一句唱词“穷人的孩子早当家”,的确,劳动人民的孩子比较能干,早就会烧饭、洗衣服了。以前我们班有几个一年级小学生就能自己淘米烧饭,家长下班回家只要烧点菜。我自己也有体会,我的小女儿五六岁时就自己梳辫子,因为我要上班,工作比较忙,孩子的事都让他们自理,这样反而从小培养他们独立生活的能力。例如鞋子穿反了,感到不舒服,但得到教训,就改过来了。

孩子的卫生习惯,多半与家长自身的卫生习惯有关。如果家长平时能注意做到饭前便后洗手,早晚漱口刷牙,不随地吐痰,勤理发,常洗澡,穿戴整洁,把房间收拾得干干净净,那么,孩子一定会受到熏陶,养成爱清洁、讲卫生的好习惯。现在的生活好了,大部分家长又只有一个孩子,让孩子吃得好一些,把孩子打扮得漂亮一些,衣服穿得好看一些,这是完全合理的,但不要让孩子有比吃比穿的虚荣心。一年级语文课本中有篇看图学文,说的是一只美丽的公鸡,自以为长得很漂亮,它和啄木鸟、蜜蜂、青蛙去比美,但谁也不理它。后来老马教育它,美不美不在外表,而应该看他是否能为大家服务。用这样的故事来教育孩子,是很有成效的。

孩子正处在长身体、长知识的时候,做家长的除了要注意孩子的身体健康之外,更要注意孩子的智力发展。你们大概会记得,孩子两三岁的时候,看到什么事物就要问:“这是什么?”“那是什么?”待稍大一点就问:“为什么这样?”“为什么那样?”这是求知欲旺盛的表现。牛顿小时候问他妈妈:“风车为什么会转?”妈妈说:“是风的力量推着它转的。”“风是怎么来的?”妈妈说:“空气一动,就有风来了。”后来牛顿上小学后的第一件劳动作品就是风车。

我国著名的工程师詹天佑,小时候常听父亲讲鸦片战争的故事。詹天佑问:“为什么中国人打不过外国侵略者?”父亲回答:“外国有很厉

害的洋枪洋炮,中国没有。”詹天佑又问:“中国为什么没有洋枪洋炮?”父亲又答:“枪炮是机器做的,中国没有机器。”从此,詹天佑用泥土做机器,还把钟拆了装,装了拆。父亲暗暗高兴,并为他创造各种条件。

心理学研究表明:3至8岁的儿童,凡事都要问个“为什么”,求知欲最旺盛。这一特点,对他日后成才有着深远的影响。可不少父母不明此理,常常当孩子问为什么的时候表示厌烦。有一位母亲,因为孩子把她的金表拆坏了,就把孩子痛打一顿,这就把孩子的手捆起来了,陶行知说,很可能把一个中国的爱迪生给“枪毙”了。应该把孩子和表一起送到钟表铺,把钟表铺当成课堂,修表师傅当成老师,修表费当成学费,这就是要孩子既动手又动脑。要鼓励孩子每事问,不要把孩子提问看成是调皮、淘气,不予理睬,这样不利于调动他们的积极性,会阻碍孩子的思维发展。我认为作为家长,当孩子问为什么时,应该做到两点:

1. 要深知儿童求知欲的意义和价值。
2. 耐心回答,力求正确,讲究方法,满足要求,切忌说谎或不懂装懂,要深入浅出地讲明道理。

大家知道,爱迪生是个大发明家,电灯、电报、电影都是他发明的。他5岁的时候,看见家里的母鸡孵小鸡,感到很奇怪,对妈妈说,母鸡今天下了十几个蛋,妈妈告诉他,这是母鸡在孵小鸡。母鸡用自己身上的热量来孵蛋,蛋暖和了,就会变成小鸡。爱迪生听了就跑到邻居家去,用柴草做了个窝,里面放了几个蛋,也学着母鸡孵小鸡的样子,蹲在蛋上孵小鸡。爸爸妈妈到处找不到他,后来在邻居家发现他蹲在蛋上孵小鸡。爱迪生能成为一个发明家,就是因为他喜欢实践,在实践中能获得很多知识。

我曾给《小学生报》写过两句话:“聪明从学习中来,才能从实践中来。”

聪明才智都是从学习实践中来的。有的人喜欢博览群书,天文、地理、历史、科普、医学等书都看,所以他知识面很广,懂得的东西很多。人家都说他聪明,他的知识从哪里来?从书中学来的。“读书破万卷,下笔如有神”,读书不但使人有丰富的知识,而且能提高写作能力。从

学生中看,凡是文章写得好的,他一定喜欢看课外书;凡是喜欢动手的,他一定比较能干。因此,我想到,家长都爱自己的子女,都希望他们聪明能干,平时给他们吃好穿好是应该的,但更重要的是武装他们的头脑,让他们多动手劳动实践。现在是知识爆炸的时代,世界上的竞争,实际上是知识、人才的竞争,谁知识多,谁有人才,谁就能创造财富,国际地位就能得到提高。各行各业都需要知识,不学习文化知识怎么行呢?所以,希望各位家长能节省一点其他的费用,多为孩子买些有益的课外书籍看(当然看书时要注意他们的姿势和视力),少给他们买零食吃,要挑选一些能发展孩子思维的玩具给他们玩,使孩子的聪明才智得以健康地发展。至于孩子的作业千万不能替他做,孩子不懂不会,可以辅导,可以讲解启发,不能代劳,不能使他有依赖性。

孩子喜欢听故事,模仿能力很强,有进取心,家长要善于运用讲故事的方法,给孩子树立学习的榜样。

童年时代的陈毅,学习努力,他5岁开始上学读书,为了练好毛笔字,坚持每天写100个大字,200个小字。他母亲为了教育他刻苦学习,常给他讲古人发愤求学的故事。

唐朝有个大诗人,名字叫李白。他小时候念书不用功,特别贪玩,三天两头逃学。一次,他趁先生不注意,逃到河边去玩了,河边有一位白发苍苍的老太太在磨杵。李白好奇地问:“老奶奶,你磨这铁杵有什么用?”老太太看也不看李白一眼,一边磨,一边说:“做针。”李白更惊奇了,说:“您别骗我了,这么粗的铁杵,怎么能磨成细针呢?”老太太说:“你别看铁杵粗,我今天磨,明天磨,磨一天铁杵就会小一点,天长日久,还愁磨不成针吗?只要功夫深,铁杵能磨成绣花针!我看你不是个用功读书的孩子,要不怎么不懂得这个道理呢?”李白听了老太太的话,羞得满脸通红。老太太又鼓励他说:“好孩子,我这么大的年纪,还要用铁杵磨针,你小小年纪,只要肯下工夫,还怕学不成吗?”从那以后,李白就发愤读书,终于成了一名大诗人。

陈毅听了母亲讲的这个故事,受到极大的启发,晚上翻来覆去睡不着。要学得知识,就该有铁杵磨成针的精神。他十岁以后,就在父亲的指导下,学一些古诗和文章。他父母要他每天早上坚持做三件事:一是在河里洗十分钟的冷水澡,二是在河心的石头上读一小时的书,三是用小木棍在沙地上写半个小时的字。不管刮风下雨,不管寒冬酷暑,陈毅都持之以恒,从不间断,后来终于成为一个有真才实学的革命领袖。

但是有的家长望子成龙,过多过早地给孩子灌输文化知识,认为这样做可以使孩子进校后成为成绩优良的好学生。例如,让孩子认很多汉字,做难以理解的数学题等。其实这样做往往适得其反,孩子进了学校后,觉得老师教的已经会了,因而容易产生骄傲自满情绪,对学习不感兴趣。特别是家长过早地教孩子写字,但是却不注意执笔方法、写字姿势和汉字的笔画名称、笔顺规则,孩子只是依样画葫芦地描摹,或是用方言土语来读字音,这样使孩子先入为主,养成不良习惯。到了学校,老师往往要花几倍的力气加以纠正,有时还不容易纠正过来。

孩子各有爱好,有的喜欢唱歌,有的喜欢跳舞,有的爱画画,有的爱做手工,有的擅长讲故事,有的喜欢研究动植物,家长应该顺其所好,加以培养,不要抑制他们个性的发展。

以我校学生的情况看:我校有个孩子画画很好,擅长画黑板报、墙报的画,原来他父亲就是画布景的,他父亲常常教他,所以他爱画画。有个毛笔字写得很好的同学,因为他的姨娘是教书法的。有个学生能说一口普通话,朗读很好,原来他的父母是话剧团的。有个学生父母是医生,这孩子就懂得许多病名和药名,什么糖尿病、心脏病、胆结石、阑尾炎、肝硬化,又是什么板蓝根、黄连素,也喜欢学打针,玩听诊器。这些都是受到家庭教育和家庭环境的影响。如果做父母的对待工作认真真,有早睡早起的习惯,生活很有规律,家务安排得井井有条,对老人很孝顺,跟同辈很团结,对晚辈很爱护,与邻居能互相关心,那么孩子看在眼里,也会学着这样做。教师要以身作则,严于律己,做家长的也应如此。倘若家长生活散漫,做事毫无章法,星期天睡懒觉,到九十点钟才起床,下班回来,不料理家务,喜欢抽烟、打牌,嘴里不干不净的,或背地里议论这个议论那个,或对党的政策不满,爱发牢骚,闹情绪,试想,

这会给孩子带来什么影响？榜样的力量是无穷的，孩子缺乏辨别是非的能力，认为父母做的都是对的，处处以父母为榜样。孩子的模仿能力很强，在家里听父母的，在学校里听老师的，不过老师的话有时比父母的话还灵，为什么教师的威信比家长还高，因为教师说到做到，不空头许愿，不开空头支票，家长有时会哄哄孩子，说的话不兑现，导致孩子对家长信任感的缺失。

在教育孩子的问题上，李大钊同志的观点、方法是值得我们深思的。他对孩子说：“小孩子做什么事，都不能三心二意，要学就学个踏实，要玩就玩个痛快。”小学语文第四册有一篇课文《我的爸爸》，是李大钊的儿子写的。中间有这么一段：

那是寒假里的一天，我在屋里写字，外边下起了大雪。啊！我们又可以堆雪人打雪仗了。我想着想着，手里的笔不听使唤了。爸爸正站在我旁边，他用手指敲了敲我写的字。我仔细一看，有几个字写得东倒西歪的。我知道自己错了，脸上火辣辣的，就认真往下写。

我把写好的大字交给爸爸看，心里想，爸爸一定让我重写一遍。没想到爸爸看了，指着后边几个字对我说：“好，像这样写就对了！叫你哥哥来，咱们到外边玩雪去！”爸爸带着我们到雪地里，跑呀跳呀，团雪球，打雪仗，还堆了个大雪人。我们一点也不觉得冷，爸爸也像年轻了好几岁。

看，李大钊同志教育孩子多么值得我们学习啊！对孩子既严格要求，又不凶，他了解孩子的心理，对孩子的错误不是靠打骂来教育，而是指出方向，当孩子改正错误的时候，就和孩子一同玩，像朋友一样。

孩子难免犯错误，碰到这种情况，家长不要急躁，应该冷静地对待。首先要分析孩子所犯的是严重错误，还是微小的或无意的过失，千万不可采取简单粗暴的方法，不可随便打骂。要知道孩子都是怕家长打骂的，打骂并不是好的教育方法。有时，孩子为了避免挨打受骂，不敢承认错误，甚至会养成说谎的毛病，这是很不好的，发展下去非常危险，会

貽误他一辈子,打骂还会让孩子性情粗暴,在学校也会随便打人、骂人。

对于毛病比较多的孩子,家长要和老师一样,善于发现孩子身上的闪光点,鼓励他发扬优点,克服缺点,积极向上。人都喜欢表扬,不但孩子,大人也是如此。古人说:“数子十过,不如奖子一功。”这是符合教育原则的经验之谈,是很值得我们效法的。

好的习惯、行为、品德都不是天生的,而是家长、教师培养出来的。这要从小培养教育,如果你发现孩子有不良的苗头,要主动向学校老师反映,请老师加以注意,协助教育。我校有很多家长主动向老师反映情况,及时的教育,效果很好。千万不能爱面子,帮孩子护短,给孩子掩盖缺点错误。护短,不仅不能帮助孩子克服缺点,改正错误,相反,会助长孩子犯错误。当孩子第一次犯错误的时候,就要重视,及时纠正教育,使其能迅速改正错误。

家庭和学校虽然是两个不同的教育阵地,但是我们的教育目标是一致的,教育对象又是同一个孩子,让我们密切配合,向着培养一代新人的目标共同迈进。

关于营养问题。现在生活条件普遍改善了,孩子的营养不成问题,尤其是独生子女,营养是有保证的。牛奶、鸡蛋、巧克力等,孩子都能吃到。但是营养学家沈治平说:饭要吃得饱,并不是每天像过节那样大鱼大肉地吃。论营养,则需要平日饮食搭配得当、合理,保证一定的营养量。假如食物的构成不合理,就要生病,如小儿佝偻病发病率上升,主要是缺乏某种营养引起的。一些年轻的父母溺爱子女,给孩子吃过多的巧克力、麦乳精、鱼肝油及肉类、蛋类,忽视了饮食的平衡,就会影响孩子的成长发育。为了防止儿童缺铁、缺钙,市场上出售一些含有铁、钙、维生素D添加剂的强化食品,但过量食用,也会损害儿童健康,甚至引起中毒。也有一些成人在饮食上过于小心谨慎,不敢吃这吃那,或者偏食,势必引起营养缺乏症,应该做到各种菜都要吃一点。光吃荤菜也不好,富有富的营养,穷有穷的营养,如过多地吃动物蛋白和脂肪,过少地吃蔬菜,就容易得冠心病、高血压、肥胖症等所谓富贵病。俗话说:“人是铁,饭是钢。”增加谷类食物还是有必要的,但动物蛋白及油脂比例也不宜太少,有的人很讲养生之道,主张多吃豆制品,满足人体对



蛋白质的需要,因为大豆所含的蛋白质,可以与动物蛋白媲美,能够满足人体生长、新陈代谢的需要。现在市场上卖的有些饮料,是糖精、香精和柠檬精加水制成的什么汁、什么水,对人体并无多大好处,要喝真正的果汁才好。

孩子身体健康,就能精力充沛,很好地学习,如果身体不好,时常生病,就会影响孩子的聪明才智。

教育孩子是非常复杂细致的工作,不是一朝一夕的事,不能急于求成,需要与学校老师密切配合,细致耐心地诱导启发,不能简单粗暴。过于苛严,动辄打骂,教育方法粗暴,或放任自流,不闻不问,都易使孩子养成不好的习惯。

总之,我们要让孩子树立创造的志向,培养他们创造的才干,家长要给他们创造条件,让他们有自由支配的时间,不要让他们整天埋头写作业,造成高分低能,什么事都依赖大人,自己没有一点创造能力。这样的一代,是不能适应“四化”建设的要求的。

(1998年12月手稿,标题为编者所加)

## 附录

### 母爱走过的日子

——斯霞老师长子、长媳访谈纪实

袁浩(本刊主编、苏教版小学语文教材主审、全国小语会理事、江苏省小语会理事长、南京市北京东路小学原校长):斯老师是我们北小的顾问,也是我们家长委员会领导。我们学校阶梯教室里有一张大照片,就是斯老师和孩子们在一起。北小的许多事我们都找她。三年前,我请斯老师给学校题词。她说学校很美,就给我们学校题写了“美的天地”。这四个字,后来也成了我们刊物封四的题头。前年,她92岁了,我又请她为北小会议室题写了“德高身正”四个字做成铜匾,让老师进进出出受到潜移默化的教育。斯霞老师是全国小语会顾问、江苏省小语会的首任理事长,对语文教改、对我们苏教版小学语文教材建设很关心。前两年还参加了在无锡、苏州召开的教材培训会。她去年身体已经不太好了,但还参加了广东中山培训会,给课改实验区老师们带来很大鼓舞。斯老师的离去,我们教材编写组和杂志编辑部的全体同志都很悲痛。受大家的委托,今天我们三人来这里,是想从斯老师亲属的角度,进一步了解斯霞老师。

孙复初(斯霞老师长子、清华大学教授):袁校长,您打来电话后,我想了很多。当知道母亲去世的消息时,我们很悲痛,当天就赶到了南京。这些天来,除了为母亲办后事,我们几个子女一直都在追念着母亲。

“我为一辈子做小学教师感到自豪!”

——斯霞老师的墓碑铭

戴兴海(苏教版小学语文教材编委、南京市教研室课改办主任,原为南师大附小语文教师):我1986年参加工作,一直在斯霞老师的亲切关怀和指导下成长。走上教研岗位后,依然如此。斯老师走了,我们这些成长在她身边的年轻人更加悲痛。孙老师,您在斯霞老师追悼会上告诉大家,在老人墓碑上将刻写“我为一辈子做小学教师感到自豪”这句话。您能谈一谈你们的想法吗?

孙复初:我们五个子女在讨论墓碑上写什么时,想到母亲常说的一句话:“邓小平同志说,最难的是一辈子做人民教师,这一点我做到了,很自豪。”我们觉得这句话能反映母亲是一位小学教师,能概括她的一生经历与追求。的确,母亲把毕生献给了教育事业,她深爱着自己所从事的职业。

最早,她在杭州女子师范学校读书时受到她所崇敬的几位老师的影响,就立下志向,一辈子做小学老师。当时,社会上都看不起小学老师,因此,家里很多长辈都不赞成母亲的选择。母亲的不少同学都嫁给商人或者做了官太太,但母亲说,那是做“花瓶”。她和几位同学一起做了小学教师。她后来跟我们讲:“当时,社会很复杂,学校是神圣的地方,没有社会上尔虞我诈的情况,能和孩子们在一起,自己的精神很愉快。”她对自己能教孩子学文化、学做人,觉得非常高尚。

1937年,日本人从上海打过来,母亲不得不带着我们随父亲逃难到四川。日本鬼子的飞机一来轰炸,我们就逃进防空洞,跑得慢的,就给炸死了。我父亲当时在川康公路工程局工作,那里有两百多个孩子都因为逃难没法上学,母亲就和另外两位老师在一座祠堂里筹建起一所子弟小学。自己找黑板、桌椅,自己编教材,低年级、中年级、高年级各一位老师,这样,把学校办起来了。她就不能看到孩子失学,那种情况下她仍然做教师,不仅艰苦而且危险。

1948年,解放军打到江北,父亲的机关从南京迁到杭州,后来还要继续南迁。母亲却坚决要回南京教书。当时,社会上有很多谣传,说共产党“杀人放火,共产共妻”。外婆认为母亲带着几个孩子再回南京很不安全。我记得很清楚,母亲却说:“共产党也要办小学,共产党也要小学教师。”后来,母亲就带着我们于1948年底回到了南京,就住在附小。

当时,到处都是国民党的逃兵,社会治安很不好。母亲和其他老师每天晚上都在学校巡逻护校。解放军进城时,她还和其他老师一起准备节目,迎接解放军进城。回头想想,母亲当时对共产党不一定有很多认识,但她坚信,共产党也要办学校,也要小学教师教孩子。就因为她对这一点是坚定不移的,因此她才能留下来。

杨子敏(本刊编辑记者):听说斯霞老师在“文革”期间曾经受过一些不公正的待遇。

孙复初:是的。在“文革”前,1964年母亲的“童心母爱”就挨批了。当时她就是想不通,工人要爱机器,农民要爱土地,教师爱学生有什么错?后来母亲遭受到一次次严厉的批判,跪搓衣板、到厨房劳动、扫厕所等等。母亲告诉别人,这些她都不怕,最令她伤心的就是不让她上讲台。所以,她经常在劳动之余一个人偷偷地站在教室外听课,默默流泪。那时,她还带着我大弟弟的女儿小彤在身边。当时小彤病得很厉害,瘦得只剩下皮包骨头了,而我的大弟弟和弟媳都还在农村。直到有一天,学校通知她可以上课了,她非常高兴。

郑秀媛(斯霞老师长媳,清华大学教授):她当时还给我写了一封长信说:“秀媛,不让我当小学老师已快10年了。现在好不容易给我恢复了当老师的机会,可彤彤病得很厉害。能不能请你母亲(我母亲是一个退休工人,她俩感情不错)来帮我照顾彤彤。我一辈子很少求人,但我这次实在不能失去当老师的机会。”我母亲就让把彤彤送过来,我们这才知道小彤病到什么程度:一个耳朵已经基本聋了,抗生素打得屁股两边都成了硬块,到北京吃了一百多副中药才调理过来。其实妈妈非常喜欢小彤,她当时心里非常矛盾,尽管她因为“童心母爱”而吃尽苦头,但她仍然选择了继续当小学老师,为的是重新走上讲台。后来,她每次和我母亲见面,都说“你给了我又一次当小学老师的机会,你帮助了我”。

杨子敏:斯老师在“文革”期间的遭遇的确是不公正的,但她的“童心母爱”最终还是赢得了党和政府的理解以及人民的尊敬。后来,南京市人民政府任命她为南京市教育局副局长。办公室都安排好了,可她没有去上一天班。孙老师,您能介绍一下吗?

郑秀媛：我插个花絮。有一次，妈妈来北京参加人代会，一些熟人一见着她就喊“斯局长”。她说：“什么斯局长，我就是斯霞老师。”别人就问：“那局长怎么不当？”她说：“那是别人要把桌子放在那儿的，反正我是不会去坐的。我只想当一名小学教师。”还有一件小事一直让我很感动。打倒“四人帮”后，母亲到北京参加人代会。当时的人大代表可以买烟酒，她二儿子也抽烟，可她从来不买。她只买彩色粉笔和印有“人民大会堂”几个字的铅笔。我们有时把上课时的粉笔带回来，她写了写就说“这粉笔好”。她当人大代表很多年，每次从北京带回家都是一鞋盒彩色粉笔，她说南京买不到。

孙复初：追忆我母亲的一生就能发现，不管在什么情况下，母亲都是那样喜爱小学教师这个职业，不是被迫的，不是违心的，而是一种由衷的热爱，她认为这是一个神圣的职业，因此，她感到非常自豪。我们几个子女都感到，把“我为一辈子做小学教师感到自豪”这句话刻在墓碑上，能反映出母亲作为一名人民教师的精神境界。

“一个用心温暖别人的人，她自己的心也必然感到温暖。”

——斯霞老师最喜欢的诗人臧克家的题诗

袁浩：斯老师追悼会那天，很冷，还下雨，很多单位都限定1人参加，但各方面的领导、教师、学生、家长还是挤满了殡仪馆大厅，一些八九十岁的老同志在别人搀扶下也赶来了。一位小学教师去世，有七八百人自发冒雨赶这么远来相送，连殡仪馆工作人员都很诧异。你们觉得这是为什么呢？

孙复初：我们也没有想到，有很多老先生对我们讲，你母亲是一个非常了不起的人。可母亲常说：“我没什么了不起，我只是一个普通的小学教师，是国家给了我很多的荣誉。”但母亲在我们眼里，确有不凡之处。她一生大部分时间生活都非常艰苦。1948年底我们回到南京，母亲很长一段时间就住在附小一个不足10平方米的阁楼里。家里只有一张双人

木床、一只箱子和一个五屉柜。我放假从北京回家,没地方睡,就睡在教室里。她对吃很不讲究,仅仅是粗茶淡饭。她每天早晨五点钟到菜场,买点小青菜,然后把饭煮好,一天吃的都在里面了,不到六点就到学校了,直到晚上回来再把衣服洗掉。南京的夏天很热,饭菜坏了有时她都舍不得倒。母亲最爱吃从老家带来的笋干和梅干菜,当然很难得,只有过年过节才做一点,平时主要就是青菜、豆腐。我父亲去世后,四个弟弟妹妹的学费是我给的,吃饭生活费就用母亲的工资,当时的工资很低,她还有一些稿费给附小做奖学金了。母亲一生就不追求物质上的东西。

郑秀媛:她平时吃饭从来不浪费,开人代会时,一桌十来个人,她就说桌上的饭菜不能浪费,因此,她在的这一桌,总是把剩下来的饭菜分吃了。她在生活上很容易满足,她在上课时和到北京开会,外面穿得非常整齐,那些都是子女买的,但里面的衣服都破了,包括“文化大革命”时,被不懂事的孩子倒了墨水的那件衣服,她都舍不得扔掉。家里人有时给她买新衣服,她不怎么穿。她认为衣服不一定要好要贵,但一定要整洁,颜色要鲜艳一点。这一点对我们的影响也很大,我们向她学怎样做老师,但我们是大学老师。我就和她开玩笑,我说:“妈妈的衣服比我们的衣服还漂亮。”她说,只有这样才能和孩子们更接近。

袁浩:斯霞老师就是这样质朴,她把心思和时间全花在工作 and 学生身上了。

孙复初:我母亲平时提到我父亲比较少,因为父亲去世较早,但母亲和父亲的感情非常深厚,就如她对我们子女的爱一样,从不放在口头上。1950年,我同时考上了南大和清华。我说我想到北京,母亲没有说话。我知道她当时心里非常矛盾。我是老大,比孙光初(斯霞老师的二子,现任东南大学建筑设计院院长)大6岁,是家里的主要劳动力,家里许多事都是我做。当时,家里的经济条件比较差,没有钱给我买衣服,母亲就把自己的绿毛衣拆掉领子,连夜给我织好。我记得很清楚,我临走时,母亲躺在阁楼的床上,眼睛闭着,感觉很困。我想和她告别,但又不忍心打扰她,就在那儿等。母亲没睁眼,好像也没有睡着。我等不及了,就跟母亲说我到北京去了,并向她深深地鞠了一躬。一个16岁的孩子第一次上北京,母亲没有送。后来,我才知道母亲打了一夜毛

衣,就是为了让我带走。她对我们子女的爱总是藏在心里的。

我们家有很多这样的事。老二上附中二年级,有一次把手臂摔断了,就去找母亲。母亲正在上课,老二就指指说手臂断了。母亲说我正在上课,你自己到医院去,我弟弟就自己去了。医生很奇怪:一个十二三岁的孩子到医院,家里没有人陪着。我弟弟就这样打着石膏和绷带一个人到学校上课去了。我小妹安安也是这样,她扁桃体发炎,要开刀,一个人去了医院,后来还是学校的一位女教师把安安接回来的。

杨子敏:当时你们都还小,怨恨母亲吗?

孙复初:母亲对我们要求很严格,但她心里非常爱我们,可她最爱的还是学校和学生,我们对此也越来越理解,她把全部心血和精力投入到附小和孩子身上。哪个学生生病了,就带到家里来,找我们的衣服给学生穿。父亲临终前住在医院里,母亲要到医院照顾父亲,但都是在学校工作全部完成以后。当时,她正在搞五年制改革试验。她每天晚上照料好父亲之后,就趴在父亲的病床上编教案、批作业,有时甚至通宵。有一天,医院把父亲的病危通知书发到学校,学校领导却找不到她,后来才知道她在一个学生家里家访。等她赶到医院时,父亲已不能说话了。父亲去世的第二天,父亲的单位问母亲有什么要求,她没有提任何要求。等父亲火化后,弟弟跟我说,母亲在阁楼上大哭了一场,觉得她对不起父亲,很内疚,没有照料好父亲。当时实验工作很忙,第二天她仍然上班去了。

郑秀媛:妈妈心里装的就是学校和学生,她一见到孩子,精神就会完全焕发出来。她病重期间,我们去看她、喊她,她没有什么反应。南师附小的年轻教师和学生一喊“斯老师”,她就醒过来,有时还能说出人家的名字,连护士都很奇怪。她和孩子的心灵是相通的。

孙复初:她还很关心周围的人。附小有个教美术的杨老师,他非常正直,我也非常敬重他,但他经济困难,又被打成右派下放苏北农村。母亲经常接济他,还给他寄钱,常把我们的衣服寄给他孩子穿。当时有人提醒母亲杨鸿仪是右派,我母亲说:“右派怎么啦?右派也要帮助嘛!”还有两个老师,名字我记不清了,一辈子都没有结婚,现在老了,两人相依为命。我每次回去,母亲都带着我去看她们。弟弟妹妹每个星期都去,给她俩买煤、买菜、买日用品、搞卫生。我印象最深的是,当时



是困难时期,每个人每月只有二两肉的指标,我们每个月只能吃到一次肉,加起来还不到半斤,但每次都分一半送给她们。

郑秀媛:前一段时间,妈妈病得很厉害,但听说学校的一位老师得了癌症,就让平平、安安去看他,还叫她们买这个东西那个东西的。那年十二月份在我那儿住,她记忆力已经不行,连自己怎么来的都记不住了,但她得知附小的程濯秀老师在北京病了,还去看她。母亲非常喜欢帮助人,她的人品是值得我们子女好好学习的。

孙复初:“一个用心温暖别人的人,她自己的心也必然感到温暖。”母亲最喜欢臧克家写给她的这句话。

### “儿孙中有9位教师、12名共产党员。”

——子女带给斯霞老师最大的骄傲

袁浩:您刚才的介绍,让我们也深刻地感受到,斯霞老师不仅是一位杰出的人师,也是一位了不起的母亲。你们能不能具体介绍一下,母亲对你们子女成长的影响。

孙复初:母亲在我们的印象中,不仅慈祥,而且非常高大。从小时候起到现在,我们无论在学校,还是在路上,一提起斯霞,别人都非常尊敬,有年纪大的,有年纪轻的,还有孩子,见了都说“斯老师好”,并且和斯老师亲切地攀谈。我感到母亲是受到社会尊重的人。她一心投入到工作中,没有任何私心,所以我也要求自己成为像母亲那样的人,可以说,母亲是我的第一个老师,也是我的导师。我们家为什么第二、第三代中有9位教师,就是因为受到她的影响,她总是说“当老师好”。我们一家就有4个清华的教师,家里平时来的学生也很多。把刚上大学的孩子叫到自己家里来,教育他们怎样适应大学的生活,到高年级如何找导师,怎样考研究生,还有怎样找对象,出国后要注意什么等等,所以很多学生从上清华一直到工作后,都经常到我们家来,我们家里来的学生一直不断。

郑秀媛:他们家几个子女感到父母抚养不容易,所以学习非常自觉,成绩都很优秀,生活都很简朴。孙复初在四川读书时,只有草鞋,没

见过什么球鞋。冬天生冻疮，后来脚全烂了。他当时上中学很早，8岁就上中学了，要走十几里到县城里上中学。脚破了，血和冰粘在一起。后来妈妈心疼得不行，就让他穿一双女式的胶鞋，由于鞋太大，塞了棉花还不行，就脱下来，赤着脚上学。后来回到南京，妈妈给弟弟妹妹每周两毛五分钱，但他们从来不坐车，上学从四牌楼走到三牌楼，再走回去，这钱都用来买文具。衣服都是打着补丁，哥哥穿过弟弟穿，姐姐穿过妹妹穿。就这样沿袭着一种简朴的生活传统。现在生活好了，但也不铺张浪费。我们俩结婚时只买了一个箱子，我们几个兄妹结婚都非常简单。我们女儿结婚，就用自行车把女儿送过去，吃顿饭就完了，没摆什么酒席。这一点一直到弟妹的子女结婚都没有摆任何宴席，只是大家在一起吃顿饭就完了。这种简朴的传统我们难保第四代会怎么样，但至少目前还保持着。

孙复初：母亲对我们在政治思想上的影响也比较大，我们家第二、第三代中有12名共产党员。我1950年入团，后来做学生会部长。母亲参加军管会的学习班，每天去听报告，做了几大本笔记，学习的书籍《新民主主义论》《大众哲学》等都带回来，还有讨论的发言稿，讨论记录了好几本，我是一字不落全部看完了。这也是当时我所受到的最系统的马列主义教育，所以，我在清华大二就入党了。母亲对我们子女的另一个最大影响就是敬业。大家不管在什么岗位，都是兢兢业业的。孙光初做了好几届院长，是全国高校最优秀的院长之一；妹妹安安是南京外国语学校图书馆馆长，被评为南京市先进工作者。我们俩退休了，但都还在耕耘。我是青光眼晚期，但每天写作都在10多个小时，郑老师现在有7个课题，“神舟号”到“神舟四号”里的假人就是她设计的，现在搞“神舟六号”上的空间对接。我们感到不工作就很难受，习惯了。我弟妹对我弟弟说：“你们孙家人都是‘拼命三郎’，干起活来不要命。”

郑秀媛：妈妈对我们的影响都是潜移默化的，她没说过什么大道理。但我们子女看到，她一辈子都是这样兢兢业业、生活简朴并且尽可能地帮助别人。

孙复初：母亲是我们子女一辈子的老师，我们因为自己是斯霞老师的子女而感到骄傲。

## “学生的负担太重!”

——斯霞老师生前最大的遗憾

戴兴海：斯霞老师的一生，给我们留下了太多珍贵的东西。为此，她也失去了很多。你们知道她一生中最大的遗憾是什么吗？

孙复初：母亲生平最大的憾事，就是生前没有看到孩子们的学习负担减下来。在北京，她拎起两个曾孙的书包，就说：“怎么这么重？我都拎不动。不是要减负吗？”她看到孩子写作业写到十一二点，眼睛都坏了，对这种现象很不满意。她说，她那时的两个班，作业都在学校写，在课堂上做。孩子回去就是玩，就是看课外书。孩子就是孩子，他们应该有自己的天地，应该全面地成长，不能整天埋在作业里，这样是培养不出人才的。她还多次跟我说：“你小时候，一边跟着我们逃难，一边学习，我就给你看故事书，写日记，写小短文，写信，然后学算术，负担一点也不重。现在的孩子负担这么重，是有悖于我们的教育方针的。”关于减轻学生负担问题，她还写了不少文章呼吁过。这几年，我还和母亲经常交换意见。有一次，我和我们学校的杨副校长参加常州一个高中与大学衔接的座谈会时，发现《南方日报》的头版头条就是“黄冈中学成功的背后”。我在那次会上就把这篇文章念了一遍，当时有一百多个老师、校长和教育局长。他们认为孩子的天堂就是清华、北大。我就指着杨校长说：“天堂的校长就在旁边。”我对他们说：“你们是不是要救救孩子？”回来后，我跟母亲谈起，母亲就说：“现在怎么搞成这样？你要讲啊！学生的负担太重！”她很鼓励我做这件事。这件事是我母亲最不放心的，为此，她还常抱怨自己年龄大了，不能跑了。

袁浩：是的，从我们苏教版小学语文教材编写的初期，斯霞老师就给我们提出过这样的希望，我们一直都在这么做，今后还要按照斯老师的嘱咐，继续努力。衷心感谢你们！

（戴兴海、杨子敏整理）

（原载《小学语文研究》2004年第3期）